日本一詳しいスーパーファミコンアワー情報誌

少是跨數目

スパラエア発 BSゲーム大紹介 R

イベント情報

ダイナマイ・トレーザー 恋はバランス. ラジカル・ドリーマーズ. トレジャー・コンフリクス. 1996. MAR.

月号

480yan

BSだけじゃものたりない

CSTVの時代が来た!?



′96年**2**月**1**日∼**2**月**29**日 の番組表を掲載!!

ロードス島戦記 SDガンダムG NEXT

魔導物語~はなまる大幼稚園児~

ダービースタリオン9日





メーカー希望小売価格 未定 ©1996 KONAMI ALL RIGHTS RESERVED.



KONAMI

エビス丸からくり

関東東京 03(3436)2277 北海道 札幌 011(241)4900 北陸 新潟 025(229)1141 九州 福 岡 092(715)8200 大牟田 0944(55)4444 毎月第2-4月曜 ●商品に関するお問い合わせは●



CONTENTS

月刊サテラビュー通信3月号

モデル/三重野瞳 撮影/鍛代修 スタイリスト/福田ますみ ヘア・メイク/三上俊広 協力/B·A·T BARRROW GANG FISH IN WATER 表紙デザイン/川辺宏二

発行所 株式会社アスキー 〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 TEL 03-5351-8111(大代表)

スーパーファミコン、サテラビューは任天堂の商標です。



	4/1	~ 4	

- 6

76
78
82
84
- 88
- 98
-100
-101
-102
104
108
-110

●自分だけ	゙のオリ	ジナル	ゲームを	作つちゃ	かおう
RPG	クー	L2.	ついに	学場 —	30

●サテ通読者だけに教えてあげる

スクウェアオリジナルゲーム徹」

92

BSで『ドラクエI』が楽しめる!

-ラゴンクエストI

シリーズ第6弾も好調な売行きで、相変わらずの人気を誇る『ドラゴンク エスト』シリーズ。その原点ともいえる『ドラゴンクエスト I』が、BS放送 ならではの魅力を伴なってスーパーファミコンアワーに登場だ。『ドラク エ [』の新しい世界を、ぜひともサテラビューで体験してくれ!

ゲームファンなら誰でも知って る(?)、あの懐かしの名作RPG『ド ラゴンクエスト I』が、スーパーフ ァミコンアワーで、ボクらの前に 帰ってくるぞ。これはスーパーフ ァミコン版の『ドラゴンクエスト I・II』のシステムやグラフィック を使用し、『I』のストーリーを再 まうせい ないよう ぜんかい 構成した内容だ。全体からハイラ イト4シーンを抜き出し、4話構 成で『ドラクェⅠ』の世界を楽しん でもらえるようになっているぞ。 またゲーム放送と合わせて、ユ ーザー参加スタイルのイベントも 同時に開催。自分が育てた勇者の 強さを競うという趣向も凝らされ ている。これでよりいっそうゲー ムへの熱中度も高まるはずだ。



かってアレフガルドの地に君臨した 魔王は、光の玉を持つ勇者ロトの手 により倒された。そして時は流れ、 突如現れた"竜王"の手により光の玉 は奪われて、世界は再び闇に閉ざさ れてしまう。なす術のない人々に予 言者が告げた。「まもなく、ロトの血 をひく者がこの地を訪れる。竜王を 討ち滅ぼす、新しき勇者として!」。 数年後のある日、ひとりの青年がラ ダトームの地を訪れた。どこからと もなく現われた謎の老婆が見守る中、 青年は光の玉を取り戻し世界に平和 をもたらすべく、旅立っていく……。 プレーヤーは主人公の青年となり、 この老婆のアドバイスのもと、冒険 の旅を続けていくことになるのだ。

1が放送タイムスケジュールた

放送は2月4日にスタートだ。曜日 は毎週日~金曜日で、放送時間はい ずれも午後6時から7時までの1時 間だぞ。ストーリーは週替わりで、 4話(4週間)放送となる。同じ週な ら、プレーヤーは繰り返し同じ話に 挑戦することができるぞ。

2/4~2/9	第1話	導入	ラダトームの城~リムルダールを目指して
2/11~2/16	第2話	ダンジョン特集	ラダトームの城〜ガライの墓〜雨雲のつえ
2/18~2/23	第3話	フィールド特集	ローラ姫救出~ロトのしるしを求めて
2/25~3/1	第4話	フィナーレ	虹の架け橋〜打倒竜王

ころならではの魅力も満載ださ

配慮がなされているぞ。

『ドラクエ』未体験の人も、これで をいってワケだ。ほかにも音声面 の充実や、独自のイベントなど、 をいるはは、 製品版では味わえない魅力がたっ ぷり。きっともうひとつの『ドラク エエ』を体験できるはずだ。

➡おなじみのキャラクターも大登場。おお、スライムちゃんではないか! なんて懐かしがってるヒマはない。さっさと倒しちゃいましょうね。



GAMES

LILL OF CHAPT

この番組は、『ドラゴンクエスト I 』の世界を再現しているんだけど、それに伴ない、音声パートが新しく制作されているんだ。高音質なPCM音声で、美しいBGMや、プレーに必要な情報が放送されるから、演出面の迫力がグーンとアップ。冒険をスリリングに盛り上げてくれること間違いないぞ。そしてなんと、BGMは、すぎやまこういち氏自身の指

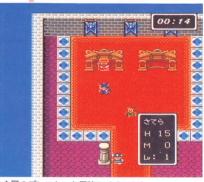


揮によるオーケストラ演奏で構成されているのだ。壮大なオーケストラのBGMに浸りながら、ゲームを楽しめるなんて、こりゃまたゴージャス!また、勇者の行く先々に現れるキャラクターたちが、音声のうえでも登場して、ドラマをリアルにでは、スペシャルゲストの出演もいろと予定されているとか。お気に入りのあのキャラクターが、いたんな声で語りかけてくれるのか?これもまた、『BSドラクエ』の大きな楽しみのひとつなのだ。



★ということは、こんな敵キャラも、声を出して襲ってくるってことなのかな?これは楽しみが広がるってもんだよね。

BS版独自の演出として、音声連動のイベントが随所に盛り込まれていることも見逃せないポイントだぞ。これは各話ごとに、決まった時間になると、全国のプレーヤーのもとで、一斉に同じ演出効果が発生するという内容なのだ。こうした仕掛けが、この『BSドラクエ I』の物語性を大いに高めてくれるはず。キミもきっと、新たな『ドラクエ』ワールドを発見できることと思うぞ。それにしても、全国のプレーヤーが同時にイベントを体験できるなんて、スケールの大きな演出だよね。これはぜひともプレーせねば!ってカンジかな。



●全国のプレーヤーと同時にイベントを体験できるとは超オドロキ。この試みは、 まさに画期的といえるかもね。

『I』を覚えてるカナ!?



いまや、RPGの代名詞ともいえる『ドラゴンクエスト』シリーズ。記念すべき『I』が誕生したのは、185年5月だから、今からざっと10年前だ。レベルアップ、戦闘、ウィンドーでのコマンド入力など、そのシステムは現在のRPGの基本となっている。ストーリーは、伝説の勇者の血をひく若者が、竜王にさらわれた王女を救い出し、竜王を倒して世界を平和に導くというもの。今にして思うと単純ではあるが、クリアー時の感動を覚えている人はきっと多いはずだ。

◆スーパーファミコンでリメイクされた 『ドラゴンクエスト I・II』。

コサ参加イント開催

このゲームでは、自分の勇者の強 をプレーヤーどうしで競える、コ ザー参加型のイベントも用意され いるぞ。これは、独自に設定された 「ランキングポイント」によって、そ の勝敗を決めるという内容だ。ラン キングポイントは、経験値、目標の 達成、つよさ数値、ゴールド、幸せ のメダル拾得数など、さまざまな要 素により決定される。最終話が終了 した時点で、このランキングポイン トの最終成績が、パスワードで表示 されるぞ。そのパスワードをはがき に書いてセント・ギガに送れば、上 位入賞者には表彰状および景品がプ レゼントされる。RPGには自信ア リっていう人は、ぜひ挑戦してみて。

新アイテムもあるぞ!



★オリジナルアイテム *幸せのメダル*の数に応じて、ランキングポイントを増やすことができるぞ。ゲットするべし!

任天堂

お洋のユ

SDガンダム G NEXT

・バンダイ

BS放送によるデータ追加で、ますます盛り上がる「G NEXT」の世界。 2月はいよいよ、マップデータの送信がスタートだ。ここではその、送 信される全6マップを、画面写真を含めて大紹介。どのマップもひとす じなわではいかないだろうが、がんばって攻略してくれ!

いよいよマップデータの送信スタート!



『機動戦士ガンダム』に登場するニューヨーク。マップをよく注意して見れば、シンボルである自由の女神が確認できるのだ。



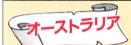




連邦軍とクロスボーン・バンガードの戦いを描い た劇場版作品『F91ガンダム』に登場した舞台。熱 い戦いを思いのままに再現せよ。







『ガンダム0083』のワンシーンがモデルだ。周囲を 海に囲まれた地形なため、水陸両用MSと地上 MSの、熾烈なバトルが展開されるはずだぞ。



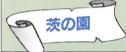




緻密な戦略性が重要になってくるこのゲーム。攻略にけっこう手こずっている人もいるかもしれないね。そんな人は、迷わずにぜひ98ページを見るべし。戦闘を勝ち抜く基本テクニックを紹介しているぞ。じっくり読めば、全戦全勝間違いなしかも!?ガンガンと精進して、目指せ、『ガンダム』マスター!

2月から放送スタートとなるマップデータは6種類。『ガンダム』ファンならどのマップも「これはあの場面がモデルだな」と思い当たるかも知れないね。1月のMS

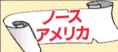
(モビルスーツ)送信に続いて、のこのマップ送信で、『G NEXT』の世界はグッと広がるはず。それぞれのマップの特徴をつかみ、うまく戦闘を展開してほしいぞ。



広大な暗礁空間が広がるポイント。そのため、宇宙空間にしては移動が制限される。移動力を考慮しての戦いかたが重要になってきそうだぞ。







厳しい渓谷が続くノースアメリカ。通路状になっている渓谷の底しか移動できない。いわば、通路における戦いがポイントになってくるわけだ。







宇宙空間に広がる植民基地を舞台にしたマップだ。 『ガンダムW』に登場するコロニー群を、モデルと して思い浮かべてほしい。





バンダイ

C対応フーパーファミコン

発売中

クーリースカンク

●ヴィジット

主人公が天才スノーボーダーという設定の、スピード感あふれるアクションゲームが登場だ。ローラーブレードやパラグライダーなど、身につけるギアによって変化するアクションがたのしいぞ。

ON AIR GAMES

新感覚横スクロールの痛快アクション

大学スノーボーダーである、スカンクのクーリーは、神秘のパワーを持つ、伝説のボードがを探す旅に出る。だが、そのボードのパワーによる世界征服をもくろむ悪の組織が、クーリーの冒険を阻止しようとして……。というのがこのゲームの設定だ。

成进入客时P

お試し版の放送は2月1日スタート。 内容は原稿執筆時では未定だけど、 実際にプレーできることは確実だ。 ただ回数制限存どが設定される可能 性はあるぞ。まずはこの記事でゲー ム内容をよく予習しておこう。



ギアを使えないノーマル時に頼りになるのがオナラでの攻撃だ。敵の動きに合わせて、タイミングよくオナラでアタックせよ!



■ギアを装着していないときは、Yボタンを押 そう。体を回転させ、オナラで敵を攻撃するぞ。

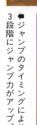


酸への攻撃に、トラップ脱出に、必ず必要になってくるアイテムが各種のギアだ。ギアを装着することにより、アグションの幅はグーンと広がってくるぞ。ギアはローラーブレードやパラグライダーなど、全部で6種類。シチュエーションに合わせて、うまく使い分けていくようにしよう。



遊が可能になるぞ。■装着すれば空中浮





Suche Checheche



●敵を倒すと出現するパターンが多い。 100個獲得すれば1UPだぞ。



●空中をフワフワと浮遊しているから、 タイミングよくキャッチしてね。



★2回ダメージを食らうとアウトだけ ど、リンゴは1回分回復してくれる。



●取れば 1 UPとなる、お得なアイテム だ。チャンスがあれば狙っていこう。

アイテムもチェックしてね!

敵を倒してゴールを目指すのはいいけど、途中にあるアイテムも忘れずに、極力取り逃さないようにしよう。特に100個獲得で1UPとなる"星"は、できればすべてゲットしたいところだ。チリも積もれば山となるで、地道な努力が最後にものをいってく

るはずだぞ。逆に"1UP"アイテムは、あまり無理して取ろうとしないように。"1UP"を強引にゲットしようとして死んだりしたら、全然意味ないからね。そして、ダメージを受けたときには、とにかく"リンゴ"を第一に狙うようにしよう。

ヴィジット

スーパーファミコン

2月23日発売予定

星のカービィスーパーデラックス

●任天堂

かわいいキャラクターと、手軽なゲーム性が好評の『星のカービィ』シリーズ。その最新作『スーパーデラックス』は、その名のとおりゴージャスな内容だ。オムニバススタイルで多彩なゲームが楽しめるし、ふたり同時ブレーも可能。」ボリューム満点で、期待を裏切らないデキに仕上がってる。そ。

力一世行うリース最新作がお目見るだ。

今回は6本のゲームが楽しめるオムニバス構成。とはいってもミニゲームの詰め合わせではなく、ちゃんとストーリーが設定されているぞ。敵を吸い込む、おなじみのコピー攻撃もバリエーショーのな広がった。そしてふたり同時な対応を通り、、たかの前になり、ながのからながら敵を倒すという新しいをからながら敵を倒すという新しい

魅力も加わっているのだ。

そしてこの製品版発売とリンクする形で、BSでのお試し版の放送もめでたく決定! BSオリジナルのミニゲーム8つと、製品版で楽しめるミニゲームふたつの、合計10ゲームが放送される予定になってるぞ。をうご解待!

大 脱胞的

2月8日からスタートするお試し版では、下で紹介する8つのBSオリジナルを含む全10ゲームの中から、まず6ゲームがブレーできるように たる。残り4ゲームは、3月以降の放送になりそうだぞ。



ふたり同時 プレーも可能

- ●タイムオーバーが設定されているゲームもある。と きにはキビシイのだ。









★ブロックくずしとは違い、落ちてくる 星を受け止めて、はじめて得点となる。

をおけたよがBSで楽しめるで

お試し板のミニクームは、ピンハール」や「パチンコ」など、どれもこれもルールは簡単で、気軽に楽しめるものばかりだ。製品版よりひと足先に、新しい「カービィ」の世界を思いつきり楽しんじゃおう!



●渦巻きの中心に向けてボールを打つ。 強弱のタイミングで得点が変わるぞ。



●カラフルな盤面が楽しいパチンコ。が んばって打ち止めを狙おう。



★敵を高射砲で攻撃だ。フィールドの高低がゲームのポイントだぞ。



●野球盤ゲームのイメージを再現。シンプルだけど、けっこう盛り上がるぞ。



●カービィを出口へ誘導しよう。時間がたつとカービィが増えるから要注意!



アレンジボールなのだ。 ➡ボールがカービィの、ユカイな



任天堂

スーパーファミコン

2月発売予定

囲碁倶楽部

・ヘクト

余計な演出を排除してプロの定石を重視した、シンプルかつ本格的な対局囲碁ゲームが登場だ。'93 年度のタイトル戦も完全収録されていて、観戦モードでプロの打ち手を研究することもできるぞ。



記錄

地台

ハイレベルで本格的な囲碁を満喫!

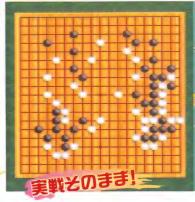
もちろん演出面でも、いろいろと配慮がなされている。困ったときは、待った。ももだめには、地合のの打ち筋確認や、地合の確認も、まさに、まさに、まさにもなってつけの1本なのだ。



打ち筋を間違えたときには、相手の 一手前までプレーバック。続けて使 用すれば、何手前まででも戻ること ができる。便利な機能なのだ。



コンピューターの打ち筋により、盤面場で変動する石が、"?"マークで表示される。これにより、コンピューターの思考を確認できるぞ。



↑プレー内容はスピーディーでハイレベル。 まさに実戦そのままの迫力で、白熱の対局 が楽しめるってワケなのだ。



地合とは、簡単にいえば自分と敵の 勢力分布図のようなもの。これをカ ラーで表示してくれるのだ。状況を 判断するときに利用しよう。

白熱の対局

MENSER

現在放送中のお試し版では、製品版 と変わらない内容のブレーがボッチ リ楽しめるぞ。ただしプレー回数は 2回で終了なので要注意。放送は1 月31日までだから、まだ遊んでない って人は急いでプレーすべし!

ひとしきり対局を楽しんだら、



名局観戦で棋力もアップだ!



★場面進行のスピードは自由自在。自分のペースでじっくり観戦しよう。



(黒)小林棋聖の 中押し勝ちです。 里 4 4 170 音楽 中止

ヘクト

スーパーファミコン

第2前 里6月 単5 元 188 第3高 セ3日 # 勝ち 元 結結数 第3高 ピッチャン 勝ち 元 結結数 第5高 里まげし勝ち 元 結結数 第5高 里3日 # 勝ち 元 小林 第6高 里6日 # 勝ち 元 結結数

> 発売中 12800円

> > Cハクト

的中競馬塾

●バンプレスト

これはデータを入力して予想結果を占う、本格的な競馬予想ゲームだ。と はいうものの、そのほかにも自分で馬を操作するアクションモードなど、 冬彩なモードが用意されている。いろんな角度から競馬が楽しめるから、 競馬マニアから初心者までバッチリの、お得な競馬ゲーハといえるのだ。

ろんな角

冬のG【シリーズは終っちゃっ たけど、まだまだ競馬をやりたり ないって人は多いんじゃないか な? そんな人にオススメなのが、 この『的中競馬塾』だ。

このゲームには、「予想」「全国制 覇」、「アクション」、「ギャンブル」 の4つのモードがあり、さまざま な遊びかたができるのが特徴。真 剣にレース予想に取り組むことも できるし、馬券師となって全国の 競馬場を渡り歩くこともできる。 まさに競馬ファンの夢をかなえて くれるソフトといえるかもね。キ ャライラストは山科けいすけで、 ユニークな演出もたっぷり。ユカ イなキャラといっしょに、思う存 分競馬の魅力を耽能してほしい。



★レースは時の運だけど、やるからには やっはり勝ちたいのが人情だよね

放送されたお試し版は、2回プレー で終了さいう回数制限はあったもの の、製品版と同様に、いろいろたモ ードを楽しむことができたのだ。き っさこのゲームの魅力が、十二分に 伝わったことと思うぞ。



いりがうイアン て 高多*E*のは]]]] 馬体はできあがってるね 勝負か?

絶対にゆるない、ゆる

ないですら

★勝負の前にパドックを見るのは基本。 解説者のセリフも参考にしようね。



本命派、大穴派などフ人の予想家 から、レース予想結果を得ること ができる。データ入力は必要最小 限で済むから、初心者もOKだぞ。



このモードでは、十字キーやボタンを操作 して自分で馬を動かし、レースに参加する ことになる。そして最終的な獲得賞金を競 うのだ。指先のアクションがカギになるぞ。



6人のキャラからひとり選んで、 全国の競馬場を順番に制覇してい くモード。設定された最低獲得金 (ノルマ)を達成すればクリアーだ。



ノルマ¥ 30000









これは架空のレースにおいて、与えら れた数々のデータをもとに、数人のラ イバルと争って誰が一番儲けるかを競 うというモードなのだ。予想の勉強に もなるし、実際のレースの練習として、 けつこう役に立つかも?



★ライバルを出し抜いて、見事にトップ の成績を勝ち取るのが目標だ。

~は存まる大幼稚園児~

●徳間書店インターメディア

これは『ぷよぷよ』のキャラクターが総登場するユ ニークなRPGだ。主人公のアルルが、卒園試験 の資格を得るために大冒険を繰り広げるぞ。独特 の楽しさを、ぜひプレーして確かめてみてね。



よぶよ」のキャラクターが

落ちゲーの名作『ぷよぷよ』シリ ーズの楽しさを、RPGで再現した のがこのゲームだ。一人前の魔導 士を自指す、幼稚園児のアルルの ほか、『ぷよぷよ』ファンならおな じみのキャラクターが総登場。幅 広い年齢層が楽しめる、ユニーク なRPGに仕上がっているぞ。

ストーリーは、アルルが卒園試 験を受ける認定証を手に入れるた め、8つの秘石を探して、冒険に 旅立つというもの。パソコン版や ゲームギア版とも関連のある展開 になっている。またシステム上で の最大の特徴は、数値を使わない ^{*}ファジーパラメーターシステム[/] だ。ダメージも、「HPが○減った」 ではなく、「かなりダメージを受け た」などと表現される。あいまいな 分、人間味も増すし、よりスリリ ングにゲームを楽しめるのだ。

放送されたお試し版では、アルルが ひとつ目の秘石を手に入れる直前の シーンまで、ほぼ製品版同様にプレ 一することができたぞ。この続きを ぜひやりたいって人は、製品版を入 手して思う存分楽しんでね。



★これはワールドマップの全体図。現在

の位置をきっちり確認して行動しよう。

カワイイキャラが

登場する敵は、ぷよぷよやマミーな ど、おなじみのキャラばかり。また 新しいキャラとして、サタン様をラ イバル視するデビル君や、すけとう だらJr.などが登場。ストーリーを グッと盛り上げてくれるのだ。

かとかわ わいそうになるかも? 倒す のが





このゲームの魅力のひとつが、 ユニークなバトルシステム。バト ルシーンでは、まずアルルと敵の かけあい漫才(?)があり、それか ら戦いが始まるのだ。 Bボタンを 押せば会話をキャンセルすること もできるんだけど、このシステム はぜひとも楽しんでほしいぞ。

★行く手には多くの試練が待ち受ける。

アルルは無事に卒園できるのかな?

徳間書店インターメディア スーパーファミコン



●魔法攻撃ももちろん充実しているぞ。 強そうな敵は、サンダーやファイアの魔 法で、さっさとやっつけちゃおう!

発売中 9900円

平成軍人将棋

●カロッツエリアジャパン

誰もが子供のころ一度は遊んだ(?)、昔懐かし軍人将棋。そのおもしろさのティストを残したまま、スタイルを現代風にアレンジしたのがこのゲームだ。今度は軍隊VS軍隊の戦いではなく、会社VS会社の戦い。部隊編成には制限があるから、クリアーにはけっこう頭を使うぞ!

現代国のアレンジが禁むの軍人将棋だど

大腦瘤師大

みかたもできるのだ。

スーパーファミコンアワーで放送されたお試し版では、製品版と同様のプレーが楽しめたぞ。ただし回数の制限があり、3回までほら遊べるスタイルだった。やり足りないって人は、ぜひ亡も製品版を手に入れてね。



●コマはスパイや歩兵ではな

ではんすう 8 にん 1 0 0 まん

●いくつかのライバル会社については、事前に 戦闘力をチェックすることが可能だぞ。

むちつかり対戦も

対戦モードでは、フルにコマを使用 することができる。長期戦にはなる だろうけど、その分じつくりと楽し むことができるってワケだ。

ゲームモードは、1Pプレーと対



★対戦では、総合力は同じ。誰をどこに配置するとかの戦略がカギになるぞ。

アクションシーンも満載



P「じゅうもんじ しゅりけん」 殺技を繰り出してくるぞ。

コマとコマが重なって戦闘になると、 画面は自動的にバトルシーンに切り 替わるシステムになっている。ここ ではそれぞれの攻撃のアクションを、 自分の目で楽しむことができるぞ。 そしてこのバトルシーンで、初めて 敵のコマの正体がわかるワケだ。こ の開けてビックリというのが、軍人 将棋の大翻味だよね。



戦プレーの2モード。1Pプレーの 対コンピューター戦では、8社を 相手に戦いを繰り広げることになったが、会子イバル会社の戦力は事 がに調査できるけど、後半は調査 できない会社も出てくるから要注 意だ。首尾よく相手を倒せば、そ

の会社の画面には「処理済」という
ハンコが押され、次にチャレンジすることになる。そして見事に全部のライバル会社に勝てば、ゲームクリアーというワケだ。部隊編成に制限があるから、誰を使うかと、どんな配置にするかがやっぱり重要になってくる。攻撃的か、



●クリアーすれば、ちゃ んとエンディング画面が。 勝利を実感する一瞬だ。

ンコが押される。次を目指せ!

カロッツェリアジャパン

守備的か? よく考えようね。

スーパーファミコン

発売中

9800円

CCARROZZERIA JAPAN/TRIAD

一一フ皇戦記

●角川書店

パソコンやPCエンジンなど、さまざまなハード でゲーム化されてきた『ロードス島戦記』が、いよ いよスーパーファミコンでも登場だ。全4章の壮 大なストーリーを、じつくりと楽しんでほしいぞ。





「ロードス」がオリジナルスト

この『ロードス島戦記』は、さま ざまなハードでゲーム化されてい るが、本作ではまだゲーム化され ていない、、魔神戦争から英雄戦争 までの空白の30年間″が話の中心 になっている。

内容は全4話構成で、それぞれ の主人公が違うオムニバススタイ ル。各章にクライマックスがあり、 最終的に大団円につながるという 仕組みになっているぞ。

そうしたストーリーの壮大さも さることながら、バトルの演出に おいても新しい試みがなされてい ることには注目だ。とくに独特の *チェックメイトシステム"は、ぜ ひ一度プレーして、そのおもしろ さを自分の質で確かめてほしい。



で六人の英雄をちに 世界は秋われた 々は、彼らを元英雄と讃え の世界に入 つかのまの生和を楽しんだ

スーパーファミコンアワーでは、オ ープニングデモのみの放送で、残念 **たがらプレーすることはできたかっ** た。でもかなり長いデモなので、物 語の背景や、ゲームの奥深さは、十 分伝わったんじゃないかな? 再放 送では"お試し版"を期待しよう!



の導入部となる仕組みだ。オープニングの後半部分が

紹介な

されるのだ。

1

バトルジーンはこうだ!

バトルに突入すると、画面は15マス からなるバトルフィールドに切り替 わる。フィールドが狭い分、陣形が 大切なポイントになるぞ。またこの バトルでは、敵のリーダーを倒せば、 そこで終了となる。誰がリーダーか をいち早く見極めることが戦いを有 利に進めるコツだ。そして最大の特 徴は、独自の"チェックメイトシステ ム"。敵リーダーを敵サイド奥のポイ ントに落とせば、通常より多くの経 験値を得られたりするのだ。直接攻 撃の場合に敵が後ろに弾かれること を利用して、ビリヤード感覚の"玉突 き"でうまくリーダーを攻撃しよう。



★独自のチェックメイトシステムが楽し いぞ。玉突きでボスキャラを狙え!

ストーリーはまず、第1章の主 人公であるカーラが、とある島で 目覚めるところから始まる。だが 彼女は過去の記憶がなく、ウロウ 口しているところを盗族に殺され てしまう。そして気づけば……な んと自分がその盗族になっていた のだ! 実はカーラは相手に憑依 できる能力があり、自分を殺した 相手になり代わって生きてきたの である。そして彼女は、自分の過 去を探す冒険の旅に出る……とい うのが序盤の展開だ。

小説などでは、彼女が魔神戦争 の後に再び登場するまでの行動は 不明だったが、それらの謎がこの -リーで明らかになるぞ。



★第1章の主人公であるカールは、他人 の体に憑依できる能力を持っている。



★ストーリーは全4章。それぞれに舞台 や主人公は違ってくるぞ。

あらわれたから、当分船は出さない

★冒頭では、カーラは失われた記憶を取 り戻すために、冒険を始めることになる。

彼の選金は『

角川書店

発売中 10800円



パネルでポン

今度のイベントではルールも変更され、いっそう激しいバトルが展開され そうな『パネルでポン』。コンピューターとの対戦プレーがカギを握ってい るだけに、ふだんから友達どうして対戦プレーを経験している有利なのか も。つまり、人生何事も人間関係が大切ってことでしょうかね。

イベント第2弾! キミはもう体験したか?

1月12日からいよいよ開催され たイベント2。まずはその基本ル ールを簡単に説明しちゃうぞ。

最初にキミは、4分45秒の持ち 時間内に、3人の敵キャラと対戦 モードで対決して、勝ち抜くのだ。 次にそのときの残り時間+15秒と いう時間内で、ひとり用ステージ



★星の数ほどある落ちゲーのなかでも出 色の出来映え。製品版も楽しいのだ。

に挑戦。今回のイベントでは、そ のステージで叩き出した得点を競 うって寸法だ。つまり、なるべく 早く3人の敵キャラをやっつけた ほうが、ひとり用ステージでのプ レー時間が多くなり、より高得点 を出しやすいってわけ。

対戦に勝つ技術に高得点を出す 技術。いろんな技術が要求される のが、今回のイベントなのだ。











任天堂

5800円

●任天堂

KONAEちゃんの きペンギン家族

●任天堂

とくてん。 きゃ 得点を競いあったイベントはす でに締切られたんだけど、まだま だ寒い日が続くこの時期も元気い っぱいの『ペンギン家族』。なんた って、寒さに強いペンギンのゲー ムだから相性ピッタリンコなのだ。 まあ、それはともかく、このゲ ームのイベントはこれまでのゲー ムイベントに比べると、けっこう 簡単なほうだったんじゃないかな。

難しい操作性が要求されるゲー ムが全盛の昨今には貴重な老若男 女を問わずに楽しめちゃうゲーム だから、これからも応援しようね。





放送のみ 任天堂

わいわいて口

かしましいあのふたりの声が聴 けなくなって数ヵ月……。お待た せしましたッ! みんなの熱いり クエストに応えてあの教養番組? 『わいわいで0』が再放送決定!

3月からの放送では、春の祭典 スペシャルと題し、新コーナーも 盛りだくさんにお届けする予定



^{ほん くみしんこう} 番組進行はもちろん、ギャラクタ 一石井さんとアシスタントの亮子 ちゃんのふたり。期待すべし!



●石井さんと亮子ちゃん。あの迷コンビ が、ついに帰ってくるぞ。

任天堂

放送のみ

GAMES

有紀のジグソーキッズ

●任天堂



●番組にはキャイーンなど大物ゲスト? が出演することも多いのだ。

いろんなゲストを迎えてのジグ ソー対決に盛り上がる有紀ちゃん。 ところが、ゲームのほうはあまり 得意ではないようで、いつも苦戦 してばかり。そんな有紀ちゃんを 助けてあげたいってヒトは、番組 あてに『ジグソー』攻略のアドバイ スを送ってみてはどうかな。

仟天堂

放送のみ

ワリオの森

●任天堂



●バネボン。にも負けないくらいデキは いいのだ。まだのヒトは試してみ。

新しい年を迎えたものの、『パネ ポン』など、新しいゲームの影にひ っそりと隠れている『ワリオの森』。 すっかりと隠居状態なのだ。でも、 アクションパズルとしての完成度 はほかのゲームにひけはとらない から、気が向いたらぜひとも遊ん でほしいものだ。

任天堂

スーパーファミコン

タモリのピクロス

●任天堂

昼下がりの電車で、『ピクロス』

と同じルールのパズル問題集を

黙々と塗りつぶしているサラリー

マンのオジサンを目撃したことは

ないかな? もし、そんなヒトを

見かけたら、サテラビューセット のことを説明してみるのもまた一

興。意外と喜ぶかもしれないぞ。



★じつはパズル好きサラリーマンにも潜 在的需要が見込めそう。ホントに。

仟天堂

発売中

ファミコン

UNDAKE30 gat/fi戦

・ハドソン



★鮫亀探偵団はとっても懐かしいカンジ 話の続きがとっても気になるんですけど

製品版の制作も快調な『鮫亀』。 ハドソンならではのユーモア広告 を見て、思わずニヤリとしてしま ったヒトもけっこういるはず。 製品版は、スーパーファミコン

アワーでは遊べないモードも入っ ているから、とってもお買い得な 内容だぞ。楽しみにしてようね。

ハドソン

スーパーファミコン



当コーナーでも大人気の『鮫亀』 が、なんとBS対応カセットで発売 されることが、このほど正式に決 定したぞ。発売日は3月1日で、 価格は8980円。放送されるデータ 内容などは未定だけど、これは楽 しみなニュースだよね。まずはそ の発売に先駆けて、現在の放送版 で、おおいに腕を磨いておこう。 そしてビッグニュースをもうひ

とつ。アスキーから発売される、 『RPGツクール2』を使って制作し たゲームが、スーパーファミコン アワーで放送されるかもしれない ぞ。以前の『JEWEL OF LIVE』や『う またろう~』みたいなスタイルで の放送を検討中のようだ。こちら も詳細は決まってないけど、ぜひ 「放送決定!」ってことになってほ しいところだよね。







さらなる新企画発進! 標準調 796年もゲーム虎の大穴は

燃える!!

はやいもので、今年も残すところあと11カ月となりましたが、みなさんいかが お過ごしでしょう。ゲーム虎の大穴スタッフは、盆暮れ正月も返上して働いた らしいという噂ですが、サテ通ゲー虎班はしっかり寝てました。グー。



ニックス情報局



○ 次直 ● 前直 ※ 日次 ※ 学家 〒 13/13 いまがまさに旬の『ドラクエVI 情報』からさらなる新作のお知らせまでがバッチリ。

さて、今月も番組ガイドをお届けしよう。と、いいつつそれぞれのコーナーに時間帯移動などの大きな変更はナシ。ファンとしてはホッとするところだね。よかったよかった。

恒例となった土曜日のスペシャル番組枠は、1月27日から、スク



作ソフト情報局WITHプレビュー



実際にテレビ画面で見る新作情報は、さ すがに臨場感たっぷりなのだ。

伝ソフトPLAYER'Sチェック



フツーのプレーヤーが、オンエアされた 秘伝ソフトをレビューするぞ。

ウェアスペシャル^ルがスタートしたぞ。スクウェアのBSオリジナルゲームのシステム、さらに連動したイベントの紹介や楽しみかたが6週間連続で放送されるのだ!

金

一 週のお買い物情報



パーソナリティー櫛田理子が責任持って ソフトを評価。買うまえに見るのだ。

リ コちゃん電話



ブレーヤーのメッセージを大紹介。君に も番組出演のチャンスが。

1週 自に登場するのは、『ダイナマイ・トレーサー』と『恋はバランス』の 2 本。

ちなみに、秘伝ソフトとしてオ ンエアされるタイトルはそれぞれ

土

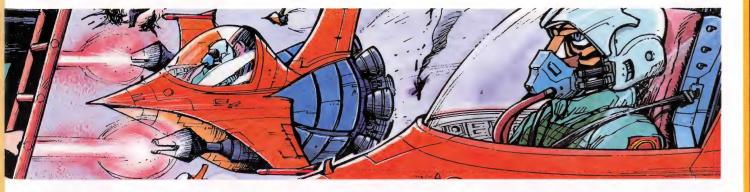
クウェアスペシャル





BSオリジナルゲームの紹介と、連動イベントの説明コーナーなのだ。

します。 週替わりで、2月3日には『ラジカル・ドリーマーズ』、2月10日には 『トレジャー・コンフリクス』が登場するぞ。そうそう『ダイナマイ・ トレーサー』のみが、イベントの関係で1月27日から2月23日までの4週間連続のオンエアとなっている点に気をつけるのだ。



デザエモンゲーム虎の大穴オリジナルゲーム制作決定!







くてもはがきで応募できるぞ。

サテ通読者なら、アテナから発売されているスーパーファミコン ソフト『デザエモン』は知っているよね。一応説明しておくと、これ はシューティングゲームを自分で作るためのソフト。登場するキャラクターのデザインはもちろんのこと、動き、背景、さらには音楽

まで作ることができるのだ。"ゲーム虎の穴"では、この『デザエモン』 で番組オリッションのゲームを作るという計画が決定したぞ。そこで、 キャラクターや、それぞれの攻撃パターンなど、斬新なアイデアをプレーヤーから大募集! おっと、詳しくは来月号に注目だ。

櫛田理子の ゲーム虎の大穴 絶叫ステーション



前号で触れたエニックス情報局 のカニの会は、結局新年会として その忘年会の途中で、このページの担当編集がスキーに逃げちゃったんだけど、第1班でも、現在スキー旅行を計画中なんだ。どうやら、プロデューサーの中田氏な

ど任天堂のスタッフは、90度の斜 流 面も喜々として挑む強者らしい。 私はというと、ダサいことにシュ テムターンがやっとだ。

私はチュンソフトの方々などといっしょに、『かまいたちの夜』の舞台となったペンションクヌルプへ2回行ったことがあるんだけど(八方尾根咲花ゲレンデ付近)、ゲー虎スタッフたちとジョインする

とあっては、プライベートでもやっぱりそこらへんにしたいじゃぶったとしても、VTRでもしたがでかいてからいてサウンドノベルを作り、秘伝ソフトとして流す、くらいのことはしたいな、と思ってるんだけどないないを言れて遊ぶ、行ったらだされて遊ぶが、行ったらだったがある。



プロフィール 本業は雑誌や書籍のエデ

本来は細胞で書籍のエ、お イター兼ライターではコというでは、コンピューターやゲーム。 かに辛い食べ物、映連など。なにを血迷った。 か社交ダンスをはじめ語や、 元旦には、平のまでする立てた。 お茶ターする立てた。 岡山でF1開催熱烈希望。

BSCれくれ猛レース お上げ来検験

いよいよ最終回! 月放送分の答え合わせだ

『くれくれ』の放送も回を重ね、いまや『RPGツクール2』へとバトンタッチしようとしているなんて、プレーヤーのみんなも番組作りに携わったスタッフの人たちも、なかなか感慨深いものがあるんじゃないかな?

というようなわけで『くれくれ』

の放送は、今月限りということになってしまった。とはいっても、『RPGツクール2』のユーザーの人たちは、データ放送を通して『くれくれ』が遊べるので、そちらに乞うご期待だ。

さて、それでは1月放送分の答 え合わせをいってみようか。

RPGックール2

このイベントは、ごく単純な仕掛けになっている。まずは、パカパカ村に行き須田PINとお話をする。そして、牧場に行き正しい馬を連れてくるというものだ。要するに第口回と

同じパターンになっているということ。でも、そのときとは違い馬の数は格段に増えているので苦労しそう。ちなみに、正解の馬は話しかけるとブルルと答えてくれる。

巨大コントローラー

くれくれランドに渡るとすぐ左上に 湖がある。この湖にある船でくれく れダンジョンに渡り地下に入る。ダ ンジョンは前回のときとまったく同 じ構造だ。ただし、お宝は地下5階 にあるぞ。そこへ行く方法はこうだ。 まず、前回と同じ要領で宝箱の上に 落ちる。そして、空っぽになってい る宝箱を2回調べると……。



會空っぽの宝箱の手前で2回調べてみると、下へ降りる階段が現われるのだ。

松本梨香と三重野瞳の放課後の王様サイン入り生原稿

セント・ギガの2階にいる三重野瞳ちゃんに話しかけると、プレゼントをセント・ギガに隠したと教えてくれる。つまり、セント・ギガ全域を探してねということだ。これはいかにも大変。そこで、いきなり答えを教えちゃおう。瞳ちゃんに話しかけたあと、右下に見える柱の左の列、上から2本目の柱の下を調べるのだ。



會瞳ちゃんとお話をして情報を聞いたあと、この柱の下を調べると見つかるぞ。

2月は「RPGツクール2」で お目見えするぞ

2月から新たに放送になる『RP Gツクール2』対応の『くれくれ』 では、これまた豪勢な賞品がキ ミたちを待っているぞ。下に挙 げたのはその一部だ。これを見 て、また新たなる闘志を奮い立 たせ『くれくれ』に挑戦してほし い。もちろん、そのまえに『RP Gツクール2』を手に入れてね。



★これはCMの一場面。ここにあるバスケットボールが……。





★そのままプレゼントなのだ。ほかに ジャンパーやTシャツなんかもあるぞ。

ドンキーコング2のCMで使われたタル

うまたろうの家に行くと、右上に3つのタルが置いてある。このうちの、 上の段の左のタルを調べるといきなりアイテムゲットとなる。これに関するヒントはほとんどないので、見つけられた人は、かなりラッキーって感じかな?



←単純にタルを調べる。

ドンキーコング2

前回に引き続き、サバチーチカレッジに行ってタモロス博士から暗号化されたパスワードをもらい、それを解読するという形式になっている。そのパスワードは、「ごほう ウマのカオさ!」で、正解はもちろん「ほうカごのオウさマ!」だよね。つまり、「ほうかごのおうさま(放課後の王様)」ってわけだ。

セント・ギガ特製テレカ

セントギガの2階にいつもいらっしゃる中田さん。この人は、いつもブレーヤーを助けてくれたよね。今回ももちろん、プレーヤーのありがたーい味方だったのだ。この中田さんに2回話しかけよう。2回目にお話ししたときには、アイテムをゲットできるぞ。そして、めでたくエンディングへとなだれ込むのだった……。

新年になり、街のウワサも新展開なのだ!

物語も大詰めを迎え、いよいよ探偵団の調査もラストスパートにさしかかっ てきたぞ。真犯人の正体が混沌としている今、大事なのは真実を見極めること。 街の人々の会話をじっくり聞けば、謎もひとつひとつ解けていくはずだ。

1月はまず、この街もめでたく 新年を迎えたということで、今ま でのストーリーの流れを振り返る という展開だった。そんな中で新 しいキャラクターも登場し、街の みんなのお年玉が誰かに盗まれる という事件も起こったりしたよね。

さて、そのおさらいがひととお り終わった後は、いよいよ犯人当 ての話が中心になるぞ。ただ注意 してほしいのは、街の住人たちは ウソをつきあっていて、みんな誰 かに罪をなすり合っている状態だ ということ。しっかりした推理が 必要だ。この犯人当てについては、 3月ごろに、ユーザー参加のイベ ントも計画されているみたいだぞ。

そして、"サテラビューハンマー プライス"という、物々交換スタイ ルの新しいイベントもスタート! 街はますますパワーアップしてい るぞ。負けずに根気よく、謎に挑 戦していこうね。

■この街の物語もいよいよ大詰め。つい に犯人の名が明らかになるのか!?



會2代目のハカセとなるイシダは、いっ たいどんな発明をしてくれるのかな?



★みんながイシダの夢を見るというのも、 なにか意味があるのかな?

犯人は文レ!? ●さまざまに飛び交う街のウワ ここにいる十八名は次元のひずみに はまってここに来たんだ。

サ。いったい誰を信じたらいい のか? 我が探偵団も、実はけ っこう困っているのだ。

新イベント "サテラビューハンマー プライス" がいよいよスタートした ぞ。これはどんな内容かというと、 おなじみのテレビ番組 "ハンマープ ライス"のような"セリ"。ただ、お金 でセリ落とすのではなく、自分の持 ち物と物々交換のようなスタイルで セリ落とさなければならないぞ。た とえばまず"内田有紀のハンカチ"と かの品物が提示され、ユーザーがそ れに見合う持ち物で応募することに なるのだ。これはかなり盛り上がり そうだよね。期待しよう。



★セリにかかる品物は、住民の会話の中 で明かされる。しっかりチェックしてね。



愛媛県の松本征市クンから、ちょつ としたウラ技、というかバグ技につ いてのお便りが、我が探偵団に届い たぞ。さっそく紹介しよう。まず"ぼ くの家"から左方向の、写真左のあた りへ行き、持っているアイテムのど れかを捨てる。すると、なぜか画面 がバグってしまうのだ。日によって、 キャラクターだけがバグるときと、 街全体がバグるときがあるみたいだ ぞ。なんの役にも立たないと言っち やえばそれまでだけど、興味のある 人はぜひ試してみてね。



今、俺たちが探しているのは街の名前を 盗んだ奴だ。



195年の11月から12月にかけて開催されたハドソン主催の鮫亀雑誌 (本たいドソン主催の鮫亀雑誌 (基集部対抗戦は、思わぬ高得点も を設定のうちにその業を (場が出し、約3週間のプレー期間に しては、みんな上々のできだった ようだ。

そこで今回は、編集部対抗戦の 結果を発表するとともに、受賞者 がたがたの方々のコメントをもらってきた ので、喜びの言葉をみんなに見て もらうことにしたぞ。

さて、さまざまな雑誌42誌の多様で始まったこの対抗戦は、 電子で始まったこの対抗戦は、 最終的に右のような結果が出た。 1位の月刊ファンロードの得点は、 前号の中間発表でお伝えしたのと

同じ。それ以後、どこの編集部も かなりの勢いで追い上げたようだ が、この高得点に追いつくことは できなかったようだね。さすがは 対抗戦に参加する編集部だけあり、 『鮫亀』自体にはパソコン版などで 触れており、ゲームの進めかたは 事前に知っていたところも多かっ たようなので、その点もこの高得 点の背景にはあるのだろう。なん といっても、超豪華な賞品が見の まえにちらついて、かなりハード にやり込んだのではなかろうか? それでは、ここからは超高得点 を叩き出して1位から5位までの 栄誉に輝いた、『鮫亀』の強者ども のコメントを紹介しよう。

順位	難誌名(会社名)	ブレーヤー名	: 復占
1	: 月刊ファンロード(銀英社)	大迫 徹	
2	: 月刊ファンロート(歌英社) : 月刊ファミ通BROS(アスキー)	人足 (取 久保博嗣	7312
3	: クロングミ地BROS.(グスギー) : マイコンBASICマガジン(電波新聞社)		6432
4	: マイコンロAGICマガシン(電放制両社)		6142
5	: コミックフック(可音房) : ログイン(アスキー)	木村勝明	6000
6		三宅貴久	5918
7	TVステーション(ダイヤモンド社)		5891
	64(宝島社)		5736
8	TVガイド(東京ニュース通信社)		5700
9	ゲーム〇N!(小学館)	荒木洋平	5667
10	ゲームウォーカー(角川書店)	郡司顕義	5632
11	電撃王(メディアワークス)	塚田昌晃	5452
11	週刊少年サンデー(小学館)	塚原伸郎	5452
13	ゲームコング(学研)	小林優弥	5404
14	bit(共立出版)	北原裕一	5268
15	ファミリーコンピュータマガジン(徳間インターメディア)	豊田 恵	5083
16	週刊ファミ通(アスキー)	小島 創	5034
17	マルチメディアレビューズ(オーム社)	畠 文七	4882
18	月刊ハドソンNEWS(百足社)	新田俊太郎	4739
19	Theスーパーファミコン(ソフトバンク)	阿部慶輔	7691
20	覇王(講談社)	善財康裕	4654
21	月刊コミックトム(潮出版)	吉田 孝	4639
22	ネットワークス(アスキー)		4456
23	コミックボンボン(講談社)		4170
24	オリコン(オリコン)	横見麻子	3984
25	Weekly Ascii on Internet(アスキー)		3511
		ן מייאידיננו	. 0011

サテラビュー通信編集部(以下サテラ) 2位以下を大きく引き離した7000点台での優勝ですが、ブレー時間はどのくらいでしたか?

大迫 トータルすると、だいたい30時間から40時間 のあいだになると思います。最高得点を出したとき の画面を何度もやり直していて、その画面だけでも 6時間くらいやってました。

サテラ そんなに何度もやり直したくなるほどの、 魅力的な画面が出たんですか?

大迫 ええ。マリオとフラワーがふたつの固まりになっていて、その画面が出たときは「これだ!」って思いましたよ。その画面で最初に出した得点は、たしか6500点くらいだったと思うんですが、「こんなもんじゃないはずだ」と思って何度もやり直してい

るうちになんとかこの得点までこぎつけたんです。 サテラ 高得点を狙ってプレーするときは、セレクトボタンを使って画面を選びますけど、大迫さんもずいぶんやったんですか?

大迫 もちろんです。コマを消すためにプレーしている時間よりも、セレクトボタンを押し続けている時間のほうが圧倒的に長かったんじゃないかなと思います。プレーを始めて1時間か2時間すると疲れてくるので、テレビを見ながら足の指でセレクトボタンを押したりしてたんです。

サテラ そんな状態でプレーしてて、よくちょうどいい画面で止められましたね。

大迫 そうですね。わりと運がよかったんじゃないかと思います。でも、その画面でこの得点を出すまでには、やっぱり何度も繰り返してやってますから、そっちのほうは実力ってことですね。







第2位は アスキー 月刊ファミ通BROS. **久保博前**さんでした



サテラ 中間集計の時点では4600点台だった月刊ファミ通Bros.ですが、最終的に2位をマークして、大健闘といったところですね。

久保 ええ。がんばりました。どうしても1位になりたくてやってたんですけど、さすがに7000点には手が届きませんでした。

サテラ 中間集計の得点から、2位の得点を出すまでの道のりは長かったですか?

久保 そりゃぁもう。最終の集計のギリギリまで、 編集部に泊まり込みでプレーしてました。おかげで、 編集部のスーパーファミコンのコントローラーは、 セレクトボタンがスカスカになっちゃいましたよ。 サテラ プレーしはじめてからの時間は、どのくら

いになったんでしょうか?

久保 そうですねぇ、きっと、50時間はくだらないんじゃないですか? ボクの場合、同じ画面を何度もやり直すってことはあまりしないので、プレーした画面もかなりの数になると思いますよ。

サテラ この得点を出すために、なにか特別なワザは使わなかったんですか?

久保 いやいや、努力と根性です。もともと単純な ゲームなので、使いたくても使えるようなワザがあ るわけじゃないですからね。

サテラ 賞品のグアム旅行は、4名様ご招待ってことになっていますが、その旅行にはどなたといらっしゃるおつもりですか?

久保 一応、家族のみんなとってことにしておきま しょうか。そのほうがいいんですよね?



ファムへ しょうか。そのほうがいいんですよね? 行ってらっしゃ~!!

サテラ この得点を出すのに苦労し た点はありますか?

及川 「鮫亀」自体はかなり古くからあるゲームなのでパソコン版ではよくやっていましたから、プレー自体に苦労したということはありませんでしたね。でも、やるからにはそれなりの得点を出したいので、時間をかけて取り組ませてもらいました。サテラ 3位の賞品は札幌雪祭りの旅ということですが。

及川 そうですね。ハドソンさんのお膝元なので、この機会にぜひハドソンさんの開発の部署を視察させてもらえたりすると、とってもいいんじゃないかと思っています。

たってらっしゃ~い

サテラ 5位の賞品は缶ビール100 本なんですが、どうします?

三宅 狙いどおりですね。机の横にでも積み上げて、仕事しながら眺めるようにでもしましょうか。

サテラ 中間集計では、1位と2位の間がずいぶんとあいていましたよね。5位を狙うのはかなり難しかったんじゃないですか?

三宅 だいじょうぶです。狙った獲物は逃さないんですよ、ボクは。サテラ 100本は、全部飲み尽くすのはたいへんだと思いますが、編集部のほかの方々におすそ分けでも?三宅 いえいえ、そんなことは絶対にしません。ひとりでいただきます。



第3位は

電波新聞社 マイコンBASIOマガジン **及川健**さんでした



サテラ 木村さんは、スーパーファ ミコンなどのゲームはよくやるほう なんでしょうか?

木村 はい。ボク自身、以前ゲームを作っていたこともあるので、ゲームはよくやりますよ。だから、中間発表のとき7000点台の得点を見たときは、さすがに尋常な得点じゃないなって思いましたけど、ちょっと燃えましたよ。でも、週刊ファミ通に勝てたからいいやって思ってます。サテラ 週刊ファミ通の得点を目標にしてたんですか?

木村 そうです。とにかく週刊ファミ通より高い得点だったらそれでいいっていうつもりでやってました。



第4位は



木村勝明さんでした



第5位は

アスキー

三宅貴人さんでした



一般参加のイベントを期待して

こんなふうに雑誌編集部対抗戦が盛り上がってくれちゃうと、やっぱり期待したくなっちゃうのが一般参加の対抗戦だよね。サテラビューユーザーのあいだでは模式という形でやっていたことだけど、スーパーファミコン版が発売されてそのユーザーも交えての模試によれば、これはもうかなり大規模なモノになるんじゃないかな?

そんな対抗戦が開催されたらと想 うと、なんだかちょっとワクワク する感じだよね。

サテラビューユーザーのみんなも、ぜひハドソンへお使りを送って、一般参加の対抗戦開催をお願いしてみよう。みんなの熱い心がで過じるように、サテラビュー通信編集部も、力いっぱい応援しようと思っている。そのときのために、

スーパーファミコンアワーでゲーム以外の情報もたっぷりキャッチできる

Information



ンアワーの番組と番組めつなぎに入る "サテラビューっ て本当におトクですね"の声のヒトとか。マガジンは、音 がない分、そういうことはないけど、強烈なビジュアル が目め奥に焼き付いて離れないヒト多数かも!?

ヒトの声ってけっこう耳に残るよね。スーパーファミコ

ついにブラジルにまで舞台を広 げ、ワールドワイドな活躍を見せ たマリ公&キノ公。 *リリー・ブラ ンキー劇場実写版"はそんなふた りの絶妙なコンビで送るシュール なマンガ。なぜ、ブラジル? 気 になる人は番組を欠かさず見れば

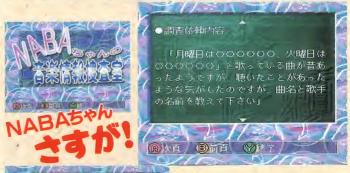


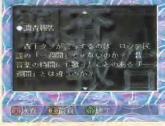
わかるかも。過激なノリにやみつリリー、そうきたか。





かゆいところにNABAちゃんの音楽情報捜査室





★音楽の教科書より、ずっとためになる。 NABAちゃん聞けば、音大も夢じゃない?

セント・ギガの音楽プロデュー サーNABAちゃんが、視聴者から 投げかけられた音楽の疑問・質問 に答えてくれる番組。NABAちゃ んは音楽を職業とするヒトだけあ ってその知識はハンパじゃないぞ。 昔のアイドル、洋楽カルト、イン ディーズまで、なんでもOKだ。

活用しまくりだ!

一部の時間帯を除いては、放送時間中ずつと受 信できるかべ新聞。今日放送されるゲームは何か しら? なんてときに番組スケジュールがすぐに わかってうれしいよね。かべ新聞はその日に放送

される番組のハイライトや、パーソナリティーの 近況なんかも教えてくれる。うつかり見逃しのな いように注意したいものだね。

かべ新聞はメモリーパッ クの容量に関係なく受信で きる。ちょっとその日の番 組のことを知りたくなった ら、即チェックしてみるの が一番。"転ばぬ先のかべ新 聞"だぞ。



☆内部告発!ヤスクウェアの実態

12月19日(火)の「スクウェアまが じん』は今までとちょっと趣向を変 特別企画をお送りする。題して"ス ェア社員の一日"。スクウェアの社 毎日どんな仕事をしているのか、その様 -子を紹介する。ゲーム業界を目指しているキミは必聴の番組だ。

★スクウェアの内部告発? こりゃあ受信するしか ありませんな。見逃すとこだったわ。ふう。

※小目次 分終了

Wisual Information Scramble

毎日のしめくくりはメディア・チンパンジーで!

午前〇時は



毎日日替わりで楽しいマガジンを楽しめる、メディア・チンパンジーグ。バラエティーに富む編成なので、一度は一週間通しで見ばるのが良いぞ。お気に入りの番組のを見つけたら、ひたすらそれを追するのみ。アイドル情報にマンガ、するのみ。アイドル情報にマンガ、小りのよりでは放送局へ。夜ふかしずらの合い言葉だぞ?





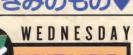
⇒あどけない笑みにクラッときちゃうのだ。

れちゃうぞ。

★ベビーフェイスにナイスバディー。

永遠なる理想の女の子ですなあ。

可愛い娘はきみのもの♥



リリー・フランキーのペーソスが深ーく心を打つマンガ"人として"、藤原理恵ことCINCO先生のキューティーでハニーなマンガ"CINCO SHOW"などの作品をお送りしている"週刊BUSS"。視聴者からのマンガの募集もしているので、腕に覚えのある人は、応募してみるのがいいんじゃないかな。キミの作品が放送されるかも知れないぞ。

その昔、 こんな恋も あったにろう。

6066 子

視聴者から寄せられた貴重なおハガ

キの数々。よりよい番組作りのため、

拝見じゃなくて見せしめに! とい

うのは冗談だけど、ボ

ツはがきがボツはがき

として放送されちゃう

"兄キの香り"。でもこ

れがけつこうおもしろ

いのだ。視聴者広場的

番組としてとらえてね。

圆次頁 国前頁

ESDAY

放送作家・赤松裕介の紡ぎ出す小説 "DAYS"。ちゃんとチェックしてる かな。業界人としての彼の経験が伝 わってくる表題小説のほか、彼の番 外エッセイなども放送されるぞ。

THURSDAY

★ボツはがきにだっておもしろい ものはある! この番組に採用さ

●番組進行役は街の住人、亜仁木

れたいがために投稿しよう。

野香。マッチョな雰囲気。

◆ ●番組では表題の小説だけでなく、番外 エッセイなども登場するのだ。彼のファン





♠ハードボイルド的な展開へと移行? 新鮮なストーリーが見るものを引き付ける。

FRIDAY メティアストロベリー

街のアイドル デビューの行く末は・

分かってしまうぞ。の個人情報なども、





⑩前貫 帶終了

★富沙子ちゃんに智香子ちゃん。

街のアイドル、牧冨沙子ちゃんと保 科智香子ちゃんのデビューの過程を 見守っていく番組だ。

SA*T・SUN 街の歴史年表

街のウワサを年表にしたのが、"街の歴史年表"。夜が更け始めると、わけのわからないことをボツリと話し出す街の住人たち。とっても気になるけど、そうそう毎日チェックするにはツライよね。そんなちょっとグータラな人のためにこの番組はある。ウワサの真偽はともかく、サテラビューユーザーも街の住人。やっぱり街のウワサには敏感だよね?

新展開が待っている!?

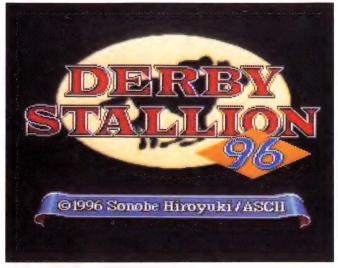
■どんな展開が待っているのか。ウワサの ひとつひとつを検証していきたい。





年も明け、発売日も決定した『ダービースタリオン96』。 首を長くして待っているのはゲーム、競馬ファンだけで はない。サテラビューユーザーも待ち切れないよね。

ダービースタリオン96



対応機種……スーパーファミコン(サテラビュー対応) 発売日……3月15日発売予定 価格……12800円 容量……24メガ+256KバックアップRAM

(発売間近!! これまでの情報を一気に掲載

プレーヤーは生産者、馬主、漁調調師となり、ときには馬券を買うこともできてしまう、この『ダービースタリオン96』。基本的なシステムは、シリーズを通してほぼ同じだけど、種牡馬などのデータを重れてきている。また、シーののでは、第一口では、大きない。また、シーののでは、新しい機能が追加されても



9番 ダビスタテイオー 馬体重502キロ

レースプログラムの変更

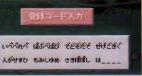
競馬ファンならば周知の事実でしょうが、'96年は中央競馬のレースプログラムが変更され、新しい重賞レースが加わった。これを受けて『96』も変更されたってわけだ。春のGIにNHKマイルカップと高松宮杯が加

わり、秋はエリザベス女王杯が古馬にも解放され、4歳牝馬限定のGIに秋華賞が新設されている。番組の変更にともない、ローテーションも考え直す必要がありそうだね。またひとつ、悩みのタネがふえた!?



セリ市登録機能

『■』までは、4月から9月に行なわ れる2歳馬のセリでは購入すること しかできなかった。しかし、今作で はプレーヤーが生産した馬をセリに 出すことができるようになっている のだ。2歳時に確認できる登録コー ドを控えておき、牧舎の横に設置さ れているポストを選択してコードを 入力すれば、セリで売られている姿 を見ることができるぞ。この機能に より、プレーヤーどうしの2歳馬の 交換が可能になり、新しい楽しみか たが生まれそう。生産するだけで育 てるつもりのない馬だったら、ただ 引退させるのではなく、ほかの人に 登録コードを教えてあげたりとかね。





★⇒セリ市でその姿は見られるが、買え る、買えないはプレーヤーの腕しだい!?



アカサ タナハマ ヤ ラワ ァイキシチェフスメーレー っっつうちゅう ネスメーレン オコリト ノホモ ヨロン メ

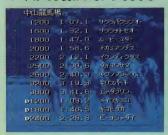
プレーヤーどうしの馬を競わすこと ができるブリーダーズカップ。各馬 のパスワードを入力して競わせるわ けだけど、『96』は『II』と比較してひ と文字増えて33文字になっている。 というのも、優勝時に所属廐舎が表 示されるようになるからなのだ。タ ーボファイル派には関係ないこと!?



ドタイムの変更

レコードタイムが新しくなっている ので、購入時にはぜひ確認しておい てほしい。とくに、最強馬を作るこ とを目的としている人は、強い馬を 生産しているあいだに、どんどんレ コードがぬり変わっていってしまう

可能性が高いので。注目すべきは、 '94年のスプリンターズステークスで サクラバクシンオーが記録した、中 山1200のタイム。『■』は発売された のが'95年1月だっため、この記録は ギリギリ反映されなかったのだ。



場	
1-07.6	ーポンドロスタディ
1-19.8	ヒンアケボノ
	マタンけるかとは
	3-11-15-ザー
1 58.0	マイシッサン
2.10.2	グルシアトル
2 22 7	カラロマックイーブ
3 03.3	メジロレンジズ
3:17.1	ライスシャファ
1:10.2	כובל אונפעונה
1:21.9	SHAMAND .
1:48.5	コウエイダッシュ
	1-07.6 1-19.8 1-32.8 1-45.2 1-58.0 2:19.2 2-22.7 2-23.9 3:17.1 1:10.2



270万円

ノーザンダンサー系 文 グリーンダンサー 父 ニジンスキー -4-14-14-母父 ヴァルドロワール 女 ソヴリンパス 父 グレイソヴリン

距離 2400~3200m 成長 晩成 気性 B 健康 B 実績 A

ベート O 底力 A 安定 C

母母父 オルジニ

残念と表現したほうがいいのか、楽 しみが増えたとしたほうがいいのか、 とても微妙なところだが、生産の理 論が変更されることに。ということ は『■』で培った方法では、強い馬が 必ずしも作れるとは限らないってわ けだ。新しい方法を見つけるまでに は時間がかかるだろう。最強馬を作 るのが目的なら、それなりに覚悟し ておく必要がありそうだ。

グラフィックの変

とても細かい部分だけど、グラフィ ック関連にも触れておこう。もしか したら、購入しても気づかないまま に終わってしまう人もいるかもしれ ないし。じつはGIレースのまえに は赤い旗が振られるようになる。ま た、レースタイトル部分の絵も変更 されているのだ。違いわかるかな?



種つけ料の変

ファミコン版から『皿』まで、トップ サイアーとして君臨し続けてきたノ ーザンテースト。つねに一番上にあ った席を、ついに譲るときがきたの だ。2500万円の種つけ料で『96』のト ップサイアーとなったのは、ご存じ サンデーサイレンス。初年度産駒が いきなりオークス、皐月賞、ダービ ーで勝ってしまったのだから当然と いえば当然でしょう。

Fee	50音 系統 3 注意 11071	List
2700∼		500万
400~		800万
300~		600万
250~		500ਙ
210~	4) 4)	400万
200~		000%
160~		0005
130~	มหมั่ล−มั	900ह
110~	アンバーシャダイ	800इ
100~	サクラユタカオー	800%
70~	ジェイドロバリー	8005
0~	モガミ	6005

種牡馬データの変更

種牡馬のデータは価格以外に、能力 に関しても変更が見られる。実績や 底力などの評価が、上下しているの だ。もちろん、前作のままの種牡馬 もいるが、『Ⅲ』でいい成績を残した からといって確認もせずに種つけし てしまうのは危険な行為と言える。 もしかしたら、能力が下がっている かもしれないからだ。逆に、芳しく

サンデーサイレンス

害鹿 2500万円

ヘイルトゥリーズン系 110-父 ヘイルトゥリーズン 父 ターントゥ 母父 コズミックボム 文 アンダースタンディング ♥ プロミフドランド

距離 1600~2200m 成長 持続 気性 B 実績 A

最少 モンパルナス 底力 A 安定 A

なかった種牡馬が、能力がアップし て活躍する馬を出すかもしれない。 能力アップで注目したいのは、やは りサンデーサイレンス。ただ単に種 つけ料がアップしたわけではないの だ。種つけ時には、種牡馬のデータ を再確認する必要がありそうだ。



Fee

500万円

サーゲイロード系 父ロードゲイル 父 サーゲイロード ☆ ターフトゥ 母父 コートマーシャル 概念 シルバーシャーク 文 ビューヘンファルダン ## 17 8-

距離 1800~2400m ダート〇 底力 A 成長 普通 気性 B 安定 C 健康 B 実績 B

●●種つけまえに気性、底力、健康、実 績、安定の5項目は必ずチェックしよう。

これまでに新種牡馬はフ頭紹介され た。現在判明しているなかでは、高 い種つけ料を示す種牡馬は見られな い。もしかしたら、隠し玉があるか もしれないけど……。

ヘクタープロテクター

レイズアネイティヴ系 文 ウッドマン 父 ミスタープロスペクター **♥** レイブアネイティヴ 母父 バックパサー 秋 リヴァーマン

10005F 父 ネヴァーベンド あく ダマスカス

4-1- O 距離 1400~2000m 早熟 気性 B 底力 A 実績 A 健康C

馬名	価格
ヘクタープロテクター	1000万円
クリエイター	250万円
カコイーシーズ	250万円
フェアジャッジメント	250万円
ルション	240万円
グリーンマウント	200万円
シェルシュールドール	150万円

こ発売前の最終情報も入手した

前のページではすでに明らかに なっていた情報を見直してまとめ たわけだけど、ここから新たに公 開された情報について紹介。

今回新たに判明したことは、5 つの項目に分けられる。まずは各 項目をじっくり読んでほしい。た

だし、新しいデータや機能、変更 部分はこれらがすべてではないぞ。 情報公開されていない部分も豊富 にあるので、それは実際にプレー して楽しみつつ確認していってく れ。あとはもう『96』が発売になる のを待つだけだね。

コウカイテイオー、アグリキャップ、 ミソノブルボン、メジロマッコイー ンなどプレーヤーを悩ませてくれた ライバル馬たち。『96』では、強力な ライバル馬がさらに追加されるぞ。 もちろんどの馬に関しても、よく耳

にするような名の馬ばかりが登場し てくる。競馬をよく知っている人な ら、あの馬かな? と容易に想像で きるはずだ。でも、その馬をよく知 っているってだけでは、レースには 勝てないのであしからず。

チョウナイキャロル

➡やはりこの馬は、一昨年まえのオーク スを制した馬の名に似ている。一度前に 出たらなかなか抜かせないその勝負根性 は、並み大抵の馬では勝てそうもないぞ。





しかし先頭はエシアマゾン シアマゾン 突き放した シアマゾンが 先頭!

スノーマン ➡京都新聞杯でナリタブライアンを差し た馬かな? 名前だけみると、ほかのキ ャラクターっぽいけど……。とにかく切 れ味は抜群だろうね。後方待機でくる!?





最終コーナーをカーブして これから直線に向かいます 先頭は トロットダンサー

エヤダブリン

➡ダービーは2着、菊花賞3着、ステイ ヤーズステークスをレコード勝ちした。 長い距離では安定した強さを発揮するあ の馬でしょう。長距離での強敵だね。





ナルタブライアンが 先頭! ナルタブライアンが 完全に抜け出した





どうやら大勢決しました チョウナイキャロル いま1着でゴールイン

・シアマゾン

-、京都大賞典を勝 ●昨年のオールカマー ち、ジャパンカップで惜しくも2着だっ た牝馬でしょう。切れ味、勝負根性どち らも一級品でしょうね、きっと。





スノーマンが 先頭! アサイチジョージ 造スノーマンが 先頭! 追いすがる

トロットダンサー

●昨年の10万馬券の立役者か。マイル戦 では負けなしだけに、短距離戦線で怖い 存在になりそうだ。人気薄なら2着に引 っ張っていってくれる?





後続馬が差を詰めにかかります 残り600を切りましたエヤダブリン いい位置だ

ナルタブライアン

●ご存じ4歳クラシック3冠馬。ミソノ ブルボンやコウカイテイオーと同様に、 クラシック戦線では戦いたくない相手。 でも、古馬なら倒せるか!?

騎手ふたり紹介

騎乗してくれる時期が限られている ため、毎回は乗ってくれないのが残 念な外国人騎手。でも、腕はかなり のものなので、いつもの騎手が乗っ てくれないときには非常に役立つ存 在だ。この外国人騎手が関東、関西 にひとりずつ、新騎手として登場す るぞ。ロバーツ、ペリエがそのふた りだ。もちろん、どちらの騎手も腕





ムダのない位置取りはさすが一流 タイプ 差し 短期免許

はなかなかのもので、期間中に騎乗 を依頼して損はないはず。とくにロ バーツ騎手は、去年のジャパンカッ プを優勝したジョッキーなわけだし。 重賞レースに出すときは、すべて彼 にまかせてみるのもいいのでは? きっと好結果になる!?



パテた馬も追えば再び伸びてくる タイプ 差し 短期免許

●★となると、今作ではムンロ、リサの 両騎手が登場する時期が気になるね。

く安心して見ていられるのは新馬戦

くらいのもの。歳を重ねるごとに強

い馬とレースしなければならなくな

るし……というのは『Ⅲ までの話。

重賞レースには強力なライバル馬が 登場してくるので、ちょいと勝ちに くい。とくにGIともなれば、それ こそ勝つのは至難の業だ。かなりの 馬を生産することができても、恐ら



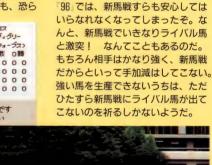
木賞金 0万円 0万円

母:ラストペディグリー (ボールドフォーブス) 成績 0戦 0勝 右芝 0 0 0 0 左芝 0 0 0 0 左ジ 0 0 0 0



これ以上ない仕上がりですかなり期待してください

る ら 番人 がといって、 仕 実力 め







5番 スノーマン 馬体重478キロ 現在のところ1番人気です

3 3歳新馬 1000m(右・ダ) △△▲△ 對3 53 田茨 ם ביואלת ו 2 ハナノロンシャン :::: 21:3 53 潔山 ミルフィードスルー △△△: 第3 53 村元 2 4 ⊗ミスコチョウラン :::: \$13 53 松三木 5 スノーマン **◎◎◎◎ 料3** 53 不二 6 @シーズザパイロット :::: 批3 53 良永 アカサリジェント ○○△○ 牡3 53 柴多摩 8 マンジュデンゴット :::: \$13 53 本多 9 89ピスタテイオー △::: 對3 53 横乗 10 リンヴァーチ ▲▲○▲ 123 53 南見 川⊗ニッコードリーム · Δ: Δ 対3 53 義臣 12 ヒラマツカゼ :::: 對3 53 打田浩



-部番組表を公開!!

么周 3 0 4 11 18 28 38 48 1200 2200 1200 1200 4 未 500 1200 2200 3 1600 1800I 3 1200I 20001 5 E 500 € 01200 E 01800 @ e1200 @ 01800 900 1200 ■ 1200 1800 1600 1500 1800E **1600** 2 01200 OPEN 20008 32008 3 1600 1200

関東

●レースプログラムは変更されているけど、システムは従来どおり。出走したいレースを選べばいいわけだ。もろちん、関西のほうのレースに出ることも可能だ。

新しいレースができたことは、まえに説明したとおり。となればもちろん、番組も変更されてるぞ。『III』を所有しているなら、関東の5月の4日目を写真と比較してみよう。4歳戦の部分に1600G I が新しく加わっているのがわかるだろう。似ている

けど安田記念ではない。これこそが、 NHKマイルカップの開催日なのだ。 ローテーションを考えると、やはり マイルカップをとるか、ダービーを とるかってことになりそうだね。両 方に出すなんていう無茶をして、夕 日なんか拝むことのないように。



関西

➡こちらは関西のレースプログラム。4月なので、桜花賞もあります。最終日のダート1400 6 II は、新設されたプロキオンS。ダートの重賞も増えたってわけだ。

	4月 2回放射					
I			18	28	3 B	48
	4	未	□ 1800 ≥ 2000	1200 1400	0 01800 2 01200≈	01400 2200
		500	2 1200	© 1200 2000⊠	2200	2 16005
		OPEN	■ 2000 Ⅲ		8 1600I	2200
	5	500	6 01800	₫ 01200	 □1800	■ 01200
	±	900	E 1600 E 01800€	200 1200 € 1200 €	2200 1600	2000 2000 2000
		1500	■ 1600 ■	2 01400 €	■ 1800 ■	2200
		OPEN	2 1200	3 2000 I	2500 0	■ 01400Ⅲ

新種牡馬

前ページのフ頭に加え、さらに2頭の新種牡馬の情報を入手したので紹介しよう。まずはフレンチグローリーから。じつはジャパンカップにも出場したことがあるんけど、成績のほうはイマイチで終わった。父がサドラーズウェルズなだけに、持ち込み馬を買えないうちはこれでガマンってところか。つぎにボーザム。現役時代は南半球の最強馬とまで言われるぐらい活躍した。血統的に日本ではなじみが薄いんだけどね。



ブラント - ム系

父 ザマザーン

父 エクスピュリ

父 ルアール

最父 シルヤー

最父 ソヴリンボディション

引 父 ソブリンパス

最母父 ルフィルー

距離 2000~2800m 成長 晩成 気性 B 健康 B 実績 C

ダ-ト 〇 底力 A 安定 C というと長距離で活躍しそうだ。リーディングサイアー。産駒はどちらリーディングサイアー。産駒はどちら

かの



距離 2000~2400m ダート 〇 成長 普通 気性 B 底力 A 健康 B 実績 B 安定 C ない種牡馬として活躍させられるぞ。て、完全なアウトブリードができる数少↓ノーザーダンサー系が多い日本にとっ

ついに決定!?

ダービースタリオン96の番組内容

サテラビューユーザーのみなさん、お 待たせしました。ついに、放送で何が 行なわれるかが決定した。まずは種牡 馬の配信。もちろん、ここでいうとこ ろめ種牡馬とは、ゲームには登録され ていない馬のことだ。サテラビューユ ーザーだけが、そめ産駒を手に入れる ことができるってわけだ。つぎに繁殖 牝馬の配信。こちらも種牡馬と同様に、 サテラビューオリジナルの牝馬を入手 することができるぞ。もしかしたら、 種牡馬、繁殖牝馬ともにオリジナルで 仔馬を生産できるかも。そんな馬だけ でめブリーダーズカップもおもしろい だろうね。というわけで、最後になっ たけど、ブリーダーズカップも開催さ れることが決定してるめだ。ブリーダ

ースに関しては、あくまでも行なうことが決定しているだけで、詳細は今後決まっていくことになるとのこと。ただし、放送を通じて、レースの参加、開催をすることになるのは間違いなしだ。以上3つのことが放送で行なわれることになったわけだが、詳細については情報が入りしたい、随時紹介していくので見逃さないように。

決定事項

- *種牡馬の配信
- *繁殖牝馬の配信
- *ブリーダーズカップ開催



開催決定等ので

■どのようにレースが開催されるのか、詳細は決まっていない。でも、確実に行なわれるので、サテラビューユーザーは最強馬作りを目指しておけ。



スーパーファミコン界に新風を *巻き起こしたゲーム作成ソフト、 それが『RPGツクール』だ。その発売から1年がたとうとしている今、 みんなの熱い要望にお応えして、 ついに『RPGツクール2』が登場するぞ! なーんていっても、答誌

で紹介されてる後だから、もうみんなは知ってる話かもしれないね。でも、「いや、初耳だよ」って人もいるだろうから、あらためてもう一度紹介をしよう。

さて、『2』の特徴だけど、見た 『1』については写真をたくさん載せ た右ページに譲るとして、ここでは、そのほかのコトについて触れておこう。『2』では、なによりも、作りやすさを重視している。たとえば、文字の入力では、"つ"をボタンひとつで"つ"や"っ"にできる。また、前作で、みんなが「番音等分

したと思うマップ作成では、となりにつながるパーツを自動的に選続してくれるという機能もあるぞ。

というわけで、見た首もキレイになって機能も親切になった『2』。 さらにみんなの創作意欲をかき立てることは、間違いないぞ。



メモリーパックにも対応!

『2』では、制作したゲームのデータを保存するのに、ターボファイルだけで存く、み存さんご存じのナモリーパックが使えるぞ。しかも、ターボファイルでは最大ふたつだけど、ナモリーパック存ら最大8つまでデータの保存が可能存のだ。持ち運びにも便利だしている、ってことでピンときた人もいるんじゃたいかな? そう、この『2』でも前作同様、サテラビューを使ったデータ放送を予定しているのだ。また、このナモリーパックを使えば、近日発売予定の音楽作成リフト『か存でる』で作成した曲を、『2』で使うこともできるぞ。



25E\$L/EBok/

写真を見てもらえばわかると思 うけど、前作よりも、グラフィッ クのクオリティーが格段にアップ しているぞ。さらに、主人公キャ ラが大きくなったことにも、注目 しよう。このおかげで、「小さくて、 なんのキャラなのかよくわからな い」、なんてことはなくなったはず。 ほかにも、敵キャラの種類が豊富 になって、さらにその色を4種類 から選べるようになったし、戦闘 時に魔法を使ったときのグラフィ ックもたくさん増えたぞ。





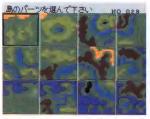
●見てのとおり、主人公キャラが3頭身にな っている。今どきのゲームはこうでないとね。



●前作では、いわゆるモンスター以外の敵 <mark>キャラのグラフィックは用意されていなか</mark> ったけど、2では、人間型のグラフィック も何種類かあるのだ。キミならどう使う?

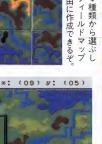


297主作成了



しまパーツ001

今回は自由に作成できるぞ







■ 🛊 写真は、゛き″、゛こおり″、゛い し"の3種類だけど、ほかにも、 `つち″や建物の外見が作ること のできる "そと"があるぞ。 "そ と"以外は、作ったあとでその種 類を変えても、マップがおかし

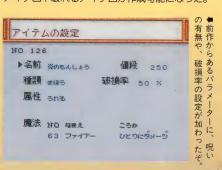
くなることはないのだ。

前作では4種類から選ぶのみだ ったフィールドマップが、今回は ダンジョンマップなどと同様に、 自由にパーツを選んで作成できる ようになったのだ。これで、ます ますオリジナリティーの高いゲー ムが作れるようになったよね。ま たダンジョンマップ(前作でいう ダンジョン、街、城のマップ) も石、 木、氷、土、外といった分類にな ったので、たとえば、氷の城が、、土 のダンジョン"なんてモノも作れ るようになったのだ。便利。

さて、肝心の演出面でも、いく つか強化された点があるぞ。大き なところでは、着に挙げた2点。 ほかにも、たとえば、キャラに関 することでは、向きを変えずに移 動させたり(後ずさりなど)、動き を止めたままで(足踏みせずに)移 動させることも可能になった。ま た、前作ではできなかった、ボス 戦(イベントによる戦闘)の音楽も 変えられるようになったぞ。

アイテムに属性がついた

属性がついたっていうのは、要するにいろんなパ ラメーターが増えたってこと。今回は、呪われた アイテムや壊れるアイテムが作成可能になった。



新しく加わった機能で一番目立つのは、文字をス クロールさせるテロップ機能だ。また、イベント で使える画面効果なども、かなり増えたぞ。



Media Sellection

今月の封切り NEMA

今月はコンピューター好きには 特にコワイ作品を紹介しよう! 残り2本は青春映画として佳作 と呼ぶにふさわしい作品。こん な若者たちも世の中にはいるん だなぁとタメ息ついちゃうヨ。



最近はなんでもコン ピューター。自動車免 許の登録にしろ、保険

の登録にしろ、すべてコンピューターに管理 されている。そんな自分の存在を肯定する要 素がすべて抹消されてしまったら?

ザ・インターネット



ウィン・ウィンクラー 出演/サンドラ・ ブロック、ジェレミー・ノーザム、デニス・ミラーほか (ソニー・ピクチャーズ配給/1月下旬公開)

ある事件に関わった女性が、そんな目にあう というストーリー。しかも対人関係がヘタで 友人がなく、唯一の肉親もアルツハイマー症 で娘を娘と認識できない状態になってしまう のだ。コンピューターを使ったサスペンスと しては天下一品のデキだよ。



デンジャラス・マインド 卒業の日まで

ミシェル・ファイファー 扮する新米教師ルアンが、 教えることになったのは聞 題児ばかりが集まったクラ ス。貧乏な家庭環境に育ち、 早くも過酷な人生にもまれ、 夢も希望も失った子供たち に、ルアンは必死に夢を失 わないこと、また教育の大 切さを教え込んでいこうと する。ファイファーが金八 先生さながらの熱血教師を 大熱演。そんな教師と先生 たちが心の絆を結んでいく 過程がなんとも感動的だゾ。ゃうのだ!

●監督/ジョン·N·スミス 出演/ミシェル·ファイ ファー、ジョージ・ザンザ、ブルックリン・ハリスほ か(ブエナ・ビスタ配給/2月中旬公開)



実話をモトにしてい る。だからこそ、余 計に感動させられち



バスケットボール・ダイアリーズ



★ドラッグを服用した人をディ カプリオがリアリティーあふれ る演技で見せる!

タダのバスケットボール 好きのツッパリ高校生が、 好奇心から手を出したドラッグ。 これがもとで彼は高校を退学し、 家出、ホームレスと転落していく。 『ギルバート・グレイプ』でアカデ ミー賞助演男優賞にノミネートさ

●監督/スコット・カルヴァート 出演/レオナル ド・ディカプリオ、ブルーノ・カービー、ロレイン・ブ ッコ(アスミック配給/1月下旬公開)



れた若手実力派レオナルド・ディ カプリオが、またまた衝撃的な役 柄にトライしているゾ。原作はミ ュージシャンであり作家であるジ ム・キャロルの自伝的小説だ。

今月の新作 IDEO

今回の『レッド・ブロンクス』で 道路を疾走するホバー・クラフトは、イギリス・エリザベス女王 の持ち物。「ジャッキーって、やっぱりすげぇよなー」と、素直に カンドーしてしまう作品だぞ!



叔父さんの結婚式に出席するため、ニューヨークにやってきた香港の刑事。新婚旅行にでかけ

る叔父夫婦の留守を頼まれるが、トラブルが……。ニューヨークからカナダまでお約束の大追跡が始まる。この作品はジャッキー映画初の全米拡大公開作品。これでジャッキーも名景ともにハリウッド・スターの仲間入りを果たした記念すべき作品だ。

●東和ビデオ/16000円 /2月21日発売/105分/ 監督:スタンリー・トン 出演:ジャッキー・チェ ン、アニタ・ムイ、フ ランソワーズ・イプト ン・ピョウほか





劇場版マクロス7 銀河がオレを呼んでいる!



が自ら脚本を担当した劇場用完全新作だ。り探査に出たバサラは、ごくわずかな人々が暮らり探査に出たバサラは、ごくわずかな人々が暮らりなっていまれています。

●バンダイビジュアル 5000円 発売中 30分/原作・脚本・スーパーバイザー: 河森正治 声の出演:林延年、桜井智ほか

キャスバー



パーは学者の娘キャットと友達になりたくて……ト退治を心霊学者に依頼したから大変! キャススパー。たち。その屋敷を相続した強欲女がゴーストの ″キャム大な屋敷に100年も暮らすゴーストの ″キャ広大な屋敷に100年も暮らすゴーストの ″キャ

●CIC・ビクタービデオ 16000円 発売 中/100分/監督:ブラッド・シルバーリン グ 出演:クリスティーナ・リッチほか

GONIN



●イメージファクトリー・アイエム/ 16000円/発売中/103分/監督:石井隆 出演:佐藤浩市、ビートたけしほか

尊の探偵 □AΖ



活躍はマルチメディアのお手本になるかも。がドラマに。ハイテク事件専門のパソコン探偵のかいアコン探偵の外のサブ・カルコーナーだった。噂の探偵 QAZ〟のサージ・カルコーナーだった。噂の探偵 QAZ〟の

●バップ/15800円/2月1日発売/90分/監督:守屋健太郎 出演:古屋谷雅人、立河宜子、かとうれいこほか

マイク・タイソン 傷だらけのブライド



クに描く。ファイトシーンもリアルで◎だ!チャンピオン、そして逮捕直前の姿をドラマチッー級チャンピオン、マイク・タイソン。少年期から少年時代、38回もの逮捕歴を持つ元統一世界ヘビ

●ワーナー・ホーム・ビデオ 15000円 2 月2日発売/110分 監督:ウリ・エデル 出演:ジョージ・C・スコットほか

男たちの危険な午後



●エスピーオー 15800円 2月2日発売 / 89分/監督:ポール・ワーナー 出演:ミッキー・ローク、シェリル・リーほか

KEY THE METAL IDOL Ver.B「ゴートゥー」



が、そこには謎のプロジェクトが動いていた。第2期シリーズ(全6巻)がスタート。3万人の友第2期シリーズ(全6巻)がスタート。3万人の友アンドロイド少女キィの成長を描く大河アニメのアンドロイド少女キィの成長を描く大河アニメのアンドロイド少女キィの成長を描く大河アニメのアンドロイド少女キィの成長を描く大河アニメのアンドロイドの女

とのスーパーバイオレンスな全面戦争。復帰第1組事務所から現金を強奪した。報復にでた暴力団

ルの崩壊で社会から脱落した5人の男たち

バブ

●ポニーキャニオン 2500円[込] 2月 7日発売 25分 原作・脚本・監督: 佐藤 博暉 声の出演: 岩男潤子、長沢美樹ほか

プロレスバカシリーズ8 ぶろれす馬鹿 観姿 歌麗三変化



ディ・バーからバカ認定書の授与までされたぞ。ディ・バーからバカ認定書の授与までされたぞ。サンドロイドと1日3試合に出場。サン昨年7月、後楽園ホールでの剛竜馬のバカ爆発1昨年7月、後楽園ホールでの剛竜馬のバカ爆発1

●クエスト 8800円[込] 2月9日発売 /90分/試合内容:剛竜馬VSジ・アンドロ イド、剛竜馬VS宇宙魔神シルバーXほか

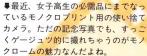
今月のスグレモノ OODS

まだまだ冷たい風がキビしい季節だね。みんなカゼひいたりしてない? さあて、今回はお外で遊ぶのが寒くてヤダなって日に、家の中で楽しめる個性派グッズを選んでみたよ!!

でしか使われなくなっていた家庭用レコード

プレーヤーが復活! キミたちは知ってるかな? 10年ほどまえまではレコードが主流だったんだぞ、日本では。でもレコード針の生産がストップするっていうかで、みんなプレーヤーなんか捨てちゃったんだよね。レコードって本当はすごく味のある音が出るんだ。このプレーヤーで聴き比べてみて。

●GP-3R 12800円 日本コロムビア ☎03・3584・8308



●撮りっきりコニカもっとMiNi白黒プリント専用タイプフラッシュ24枚撮り オープン価格 コニカ ☎03・5269・9745



■カワイイ顔したコイツの名前は、『ビックパックマン』。鍵付きの貯金箱なのだ。お金をコインホルダーに入れてレバーを下げる。すると、レバーがはじけてビックパックマンがコインをパクッと食べちゃうのだ! 愛矯あるよな。

●鍵付き貯金箱ビックパックマン 880円 ユージン ☎03・3696・6001



₹2054-286-5105

●高級感ある木枠のアメリカ製フォトフレーム。サッカーと野球の2タイプから好きなほうを選んで。映画に出てくるアメリカの家庭みたいに、壁にかけると結構オシャレだぞ。なんか、いいとこの息子っぽくて育ちよさそうじゃん。友達や家族へのプレゼントとしてもいいよね。

●木製フォトコレクション 6800円 ライズジャパン ☎03・3380・7890



●19世紀ピクトリア王朝時代を代表する作家、チャールズ・ディッケンズをモチーフにしたオルゴール。当時の知識人がコーヒーハウスで交流を温めたという物語をもとに作られたのがこれ。スイスのリュージュ社のオルゴールとドイツのキーンツレ社の時計を内蔵。

●オルゴール式珈琲缶クロック 9800 円 グレンフィールド ☎03・3730・5661















スーパー



ファミコンアワ・

動番組ガイド

2/1

FEBRUARY

2/29

冬ってとっても寒いけど、晴れた日も多いよね。ポカポカと 日当たりのいい場所で、寝てばっかりだった学生時代。数学 の時間はなぜか、保健室の天井を見てることが多かったよう な。あのときにも、サテラビューがあったらよかったなぁ。



月曜日のパーソナリティー **伊集院光・ゆたお**

16:00から17:00まで(かべ新聞社)

MI

1月1日、年のはじめ から飛ばしまくりでス タートしたこの番組。 じつは牛放送だったっ てこと知ってたかな? '96年の第1回の放送 は、"髑髏村の伝説"ア ナザーストーリーで幕 明けしたわけだけど、 現在はふたたび本線に 戻って物語が作られて いる。ところでこの伝説、は たして解決するのだろうか? どう終わるかはプレーヤーし だいだから、物語と選択肢を 考えて、番組までおたよりを 送ろう。まだ間に合うぞ!

いだから、物語と選択肢を えて、番組までおたよりを ろう。まだ間に合うぞ! 伊生院とゆただ。 ひきーだ加入かり トロのメニューは 1 - 足がさまれ出て大手様のモンフ ・がうよくはってきてものよ! ・ としてより、一体

> (単ふたたび始まった電車 図鑑は、どれだけの意味 があるのか不明。

たお(かべ新聞社)



火・木・土曜日のパーソナリティー 爆笑問題

16:00から17:00まで(ロボットビル)



●"CDの出来るまで"では、 おもしろおかしく、ときに はまじめにCDの製作工程 を大紹介しているのだ。

この番組は、ふたりの爆笑 トークが番組中に途切れる ことなく続いて、キミのハ

もしかしたら、キミのアイ デアが採用されてそのまま ゲームになっちゃうかも。



SUPER FAMICON HOUR PROGRAMS GUIDE



水曜日のパーソナリティー 泉谷しげる・はまさきあゆみ

16:00から17:00まで(競技場)

毎週水曜午後4時には、泉 谷&はまさきの絶好調コンビ のアブナイおしゃべりを聞こ う。場所が闘技場っていうの も、いまさらながらでき過ぎ ってカンジ。『エスチャーQ』 や『ゲストコーナー』もおも しろいけど、泉谷さんのする どいツッコミをかわすあゆみ ちゃんのトークがホントの聞 きどころってウワサも……。





金曜日のパーソナリティー 松本梨香・三重野瞳

16:00から17:00まで(ロボットビル)

梨香さんと瞳ちゃんが声優と なってお送りする冒険SFフ ァンタジー、『スピリンガルの 扉』。オーディションで選ばれ た新人声優見習い (?) も加わ り、物語もいよいよ盛り上が の声優職人(?)ぶりに対して 瞳ちゃんは初々しさ(?)で勝 負。担当作家も太鼓判を押す おもしろさ(?)なのだ。



サバチーチカレッジ タモロス博士のサンデーゼミナール

日曜日 16:00から17:00まで(そろばんビル)

日曜日の夕方の番組は、やっ ぱりサバチーチカレッジ! おなじみタモリと相方の高頭 なおのボケ&ツッコミコンビ で、1時間爆笑の渦が巻き起 こるのだ。番組中では、マガ ジンを使っての楽しいクイズ などが、毎週毎週性懲りもな く放送されているぞ。放送に のっているそのクイズはミョ ーなモノばかりで、それにタ モリのトークがからんで一層 ヘンな世界になっている。こ れが、日曜のイチオシ番組!



スーパーファミコンアワー番組ガイド



細川ふみえ 素敵に片思い

木曜日 17:00から17:30まで(早乙女学園)

毎週木曜日の夕方は早乙女学園タイ ム。絶好調"更にうろ覚え画伯"では、 毎週フーミンのすばらしい絵が見られ る。見た目は何だかわからないところ がまたゲー術っぽいね。一般の人が何 を考えているのかを当てる"クイズこ の人に聞きました"も聞き逃せないぞ。



★ 答えは、ゴジラとキングギドラ……。

裕木奈江 明日になれば・・・

金曜日 17:00から17:30まで(海の家)

金曜日の夕方といえば、やっぱり裕木 奈江ちゃんのこのコーナーだね。先月 ニューアルバムが発売になったばかり だし、番組のなかでもその歌声を披露 してほしい、なんて人もいるんだろう ね。もちろん『どきどきペンギン家族』 のほうも、ガンガン楽しめるぞ。



★イベントが終わっても、プレーできる。

内田有紀 夕暮れストリートキッズ

土曜日 17:00から17:30まで(アイドルの家)

ちょっとハスキーな声が、ベリーキュ ートな有紀ちゃん。もちろん聴いてる よね。 リリー・フランキーのマガジン 付きがまたうれしい "有紀のバーチャ ルポエム"のコーナーでは、役になりき った有紀ちゃんがちょっとイッちゃっ てて、いつもと違った魅力満載だぞ。



★有紀ちゃんがこんなクリスマス?

ソフトハウスアワー

UNDAKE30 鮫亀大作戦

月曜日 17:30から18:00まで(電卓ビル)

スクウェアまがじん

火曜日 17:30から18:00まで(バグポタミア神殿)

エニックス情報局

水曜日 17:30から18:00まで(ゲーム博物館)

月曜日から水曜日までの夕方 のひとときには、有名ソフト メーカー3 社が担当するソフ トハウスアワーを楽しめる。 各社入魂の、注目ソフトの情 報なんかが、いち早くキミの 手に届いちゃうのだ。『ドラク エ』の隠しアイテムも公開さ れちゃうかもね!?



● 好評の『天外ZERO』マガジン。



↑『ドラクエ』はもうクリアーした? 終わった人もまだの人も楽しめるぞ。



★スクウェアの内情もわかる!

ゲーム虎の大穴

水・木・金曜日 17:30から18:00まで(ゲーム博物館)

ゲーム虎の大穴スペシャル

土曜日 17:30から18:00まで(ゲーム博物館)

ゲーム虎の大穴では、スクウ ェアのBSオリジナルゲーム を完全フォローしているぞ。 これは、まさにスーパーファ ミコンアワーならではのお楽 しみのコーナーとなってい る。さらに、これまで以上に マニアックな新企画も目白押

A 大百 B 前頁 《日次 YM 7 03/28

しで、'96年も目を離すことが できないゲーム虎の大穴だ。



●新作情報なら、この番 組がバッチリと、みんな の期待にこたえるぜ!!

SUPER FAMICOM HOUR PROGRAMS GUIDE

AK LIVEヒットギャング

月・火・水曜日 17:00から17:30まで(競技場)

AK LIVEヒットギャングには、毎週毎週、多彩なゲストが出演中。ブレイク寸前のアーティストやいま話題のアーティストまで、アーチとコウサクを交えての軽快なトークは、耳ダンボ状態だぞ。次世代アーティストのチェックならこの番組におまかせってカンジ。



★ギャングチャートも好評掲載中。





きいてるランド放送局

日曜日17:30から18:00まで(とうふビル)

人気アイドルの最新CDシングルをメドレー形式でお届けするCLIP ON CLIP。ヤングにはもちろんのこと、アダルトにも意外と好評だぞ。番

容。もちろん、番組のDJはアメリカンなトークが絶好調のメグさん。今後の展開も目が離せない番組だ。人気アイドルが続々と登場するぞ。

組でグッ介ついをらトゃもマCの写てりアめ最が、曲うオンシャをるかドなヒけっないいないとなった。

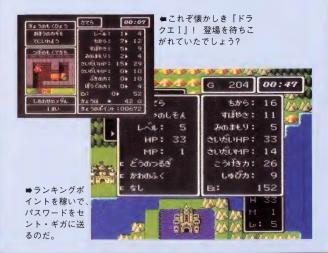


★ ゲスト出演した高橋由美子ちゃんの新曲も聴けたのだ。

BSドラゴンクエスト I 2/4~3/1

日~金曜日18:00から19:00まで(イベント広場)

スーパーファミコン版『ドラゴンクエストⅠ・Ⅱ』のⅠが サテラビューに登場。ドラクエⅠのハイライト部分4つが 1週間ずつ、4週にわたって 放送されるというもの。経験 値や獲得したゴールドなどに よるランキングポイントをプ レーヤー同士で競争する内容 となっているぞ。



ナグザットカップ 2/10~3/2 Satellaview Bass Tournament BIG FIGHT

土曜日18:00から19:00まで(池のそばのお姉さん)

内容。数よりもどれだけの大物をモノにするかが、このゲームの勝負を決める秘訣だ。音声でバス釣りの雰囲気を盛り上げてくれるのは有名バスプロの河辺裕和氏。氏が放送で教えてくれる、とっておき



↑ 場所決めやルアー選びなど、慎重にね。

の穴場情報は聞き逃しちゃいけないぞ。家にいながらにしてバス釣り気分を味わえる、この番組。前回、遊びそびれたヒトも楽しんだヒトも土曜の午後6時は、池のそばのお姉さんに声をかけてみよう。

2	PCM音	声放送		データ放送	建物
月		12:00	常勝麻	珠雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
		10	常勝麻	F雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30	SDガ	ンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート
	-7	40	0073	ンダム G-NEXT (追加データ)	デパート
1日(木)	スクランブル放送	13:00		図説マガジン	電卓ビル
	2	10			電卓ビル
	フ	30		ジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
	ン	40)ジグソーキッズ	ロボットビル
	フ	14:00		クワークス 取説マガジン	ゲーム博物館
	ルル	10		クワークス	ゲーム博物館
	放	30		ブレッドガン 取説マガジン	ゲーム博物館
	送	40		ブレッドガン	ゲーム博物館
	~	15:00	OR 42 15	語 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	OF ALL		ゲーム博物館
		30		サブマリン 取説マガジン	ゲーム博物館
		40		サブマリン	ゲーム博物館
は課後の王様 パーソ:	ナリティー:	暴笑問題	16:00	爆笑問題 マガジン	ロボットビル
川ふみえ素敵に片熱	思い		17:00	細川ふみえ マガジン	早乙女学園
一ム虎の大穴	新作プ	レビュー	30	ゲーム虎の大穴マガジン	ゲーム博物館
Sモノポリー講座 グリ	ーンカップ(再放送)	18:00	BSモノポリー講座	ボードウォークホテル
		19:00	クーリ	ースカンク 取説マガジン	ゲーム博物館
		10		ースカンク	ゲーム博物館
		30		ス取説マガジン	ゲーム工場
		40	ピクロ	The state of the s	ゲーム工場
		20:00		ランス 取説マガジン	ゲーム工場
		10	恋はバ		ゲーム工場
		30		マイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
		40		マイ・トレーサー	ゲーム工場
		21:00		雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
		10		雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30		ンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート
				虎の大穴マガジン	ゲーム博物館
		40		ンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
		22:00		一スカンク 取説マガジン	ゲーム工場
	-,			・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
1	スクラ	10		一スカンク	ゲーム工場
	2	30		ースカンク ス 取説マガジン	ゲーム工場
	_	0.0		A DIRKY III / J	17-A1-M

●山本譲二(歌手/1950年) ●布袋寅泰(歌手/1962年) 今日生まれた人 ●みうらじゅん(漫画家/1957年) ●中村雅俊(俳優/1951年)

40

有紀のジグソーキッズ

NABAちゃんの音楽情報捜査室 かべ新聞社 ンブル放送 40 ピクロス ゲーム工場 バグポタミア神殿 パネルでポン2 取説マガジン リリー・フランキー劇場(実写版) とうふビル パネルでポン2 バグポタミア神殿 30 ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン ゲーム工場 NABAちゃんの音楽情報捜査室 かべ新聞社 40 ダイナマイ・トレーサー ゲーム工場 24:00 魔導物語 取説マガジン ゲーム工場 メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ 放送局 10 ゲーム工場 Parlor! パーラー! 4 取説マガジン ゲーム工場 メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ 放送局 40 Parlor! パーラー! 4 ゲーム工場 25:00 鮫亀 取説マガジン 電卓ビル メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ 放送局 10 鮫亀 電卓ビル 30 有紀のジグソーキッズ 取説マガジン ロボットビル メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ 放送局

●新婚のマリリン・モンローが、夫のディマジオ(有名な ●テレビ放送記念日(1953年の初放送日を記念して) 今日起こったチョー 大リーガーだ)とともに来日(1954年) 有名な出来事

●初の地下駐車場が東京・丸の内に開設(1960年)

読者の いたい放射

ど、読んでいてすごく面白いです。番組表なんか、ながめてい るだけでもなんとなく想像できます。ただ、初心者にもわかる か、BS(内蔵ビデオOFユーナー)すら持っていない僕だけ サテ通編集部のみなさん、こんにちは。サテラビューはおろ サテラビュー購入作戦(静岡県・石川洋明)

い、即!購入したいと思います。

ロボットビル

サテラビューのシステム自体、まだ理解してないので、何が書 いてあってどうするのかわかりませんが、宝くじが当たりしだ ようなページもあったらいいなぁ、と思います。何といっても、

た人はいるんでしょうか?) はたして、作った人は、自分で クロスじゃないと思うのは私だけでしょうか? のだったんでしょうか?マグレじゃないと解けない問題は、ピ 解けたのでしょうか? しかも、その問題は他人にもできたも

電卓ビル

ロボットビル 放送局

ロボットビル

ほかの読者の人も頭をかしげたことでしょう。(スイスイ解い え(当然タモリのピクロスも!)、近づけない超難解ぶりに、 まいました……。数あるパズル誌の問題をこなしてきた私でさ 1月号のピクロスCLUBの問題には、本当にまいってし

番組宣伝マガジン(かべ新聞社:終日)

11

	PCM音声放送		データ放送	建物
◆日起こったチョー◆ひとつの警察署に7ヵ所の交におまわりさんが立っていたにおまわりさんが立っていたとのでは方でいる。		12:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
マ日起こったチョー有名な出来事では街角のとつの警察署にフヵ所の交番を設置。それまでは街角ひとつの警察署にフヵ所の交番を設置。それまでは街角のとつの警察署にフヵ所の交番を設置。それまでは街角のとつの警察署にフヵ所の交番を設置。それまでは街角のとつの警察署にファルラーを表している。		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
クーわの		30	SDガンダム G-NEXT(追加データ) 取説マガジン	デパート
ム軍を察っ	_	40	SDガンダム G-NEXT (追加データ)	デパート
かがたた	<u> </u>	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル
28 取 コカチ	ク	10	鮫亀	電卓ビル
年ずて所	ラ	30	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
りじた交	スクランブル放送	40	有紀のジグソーキッズ	ロボットビル
有名な出来 を設置。それま ながら」の名 ながら」の名 1.972	ブ	14:00	クロックワークス 取説マガジン	ゲーム博物館
	راآ	10	クロックワークス	ゲーム博物館
1 ! 1 % 4 9 = 8 7 4	F-17	30	ボールブレッドガン 取説マガジン	ゲーム博物館
7 の 8 れ 来	一公	40	ボールブレッドガン	ゲーム博物館
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	还	15:00	魔導物語 取説マガジン	ゲーム博物館
かった 街		10	魔導物語	ゲーム博物館
と 角		30	バトルサブマリン 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	バトルサブマリン	ゲーム博物館
放課後の王様			16:00 松本梨香・三重野瞳 マガジン	かべ新聞社
パーソナリティー	:松本梨香•3	三重野瞳		
裕木奈江 明日になれ			17:00 裕木奈江 マガジン	海の家
			15 KONAEちゃんのどきどきペンギン家族	海の家
ゲーム虎の大穴			30 ゲーム虎の大穴 マガジン	ゲーム博物館
	ブック.	メーカー		
BSモノポリー講座			18:00 BSモノポリー講座	ボードウォークホテル
グリ	リーンカップ(
		19:00	クーリースカンク 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	クーリースカンク	ゲーム博物館
		30	ピクロス取説マガジン	ゲーム工場
		40	ピクロス	ゲーム工場
		20:00	恋はバランス 取説マガジン	ゲーム工場
		10	恋はバランス	ゲーム工場
		30	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
		21:00	ダイナマイ・トレーサー 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	ゲーム工場
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン ゲーム虎の大穴マガジン	デパート
		40	ターム院の人パマガラン SDガンダム G-NEXT (追加データ)	ゲーム博物館
		22:00	クーリースカンク 取説マガジン	ゲーム工場
	7	22.00	リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	スク	10	クーリースカンク	ゲーム工場
	2		ピクロス 取説マガジン	ゲーム工場
	フ	30	NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
	ランブル放送	40	ピクロス	ゲーム工場
	, 7	23:00	パネルでポン2 取説マガジン	バグポタミア神殿
	ル		リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	放	10	パネルでポン2	バグポタミア神殿
	送	30	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
	~		NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
		40	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場
		24:00	魔導物語 取説マガジン	ゲーム工場
今日生まれた人 ●橋本左内(幕末志士/180 ●天龍源一郎(レスラー/100 ●天龍源一郎(レスラー/100 ●天龍源一郎(レスラー/100 ● 天龍源一郎(ルスラー/100 ● 大龍源一郎(ルスラー/100			メディア・チンパンジー兄キの香り	放送局
ラ日生ま ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・		10	魔導物語	ゲーム工場
(相 一) 方 车		30	Parlor! パーラー! 4 取説マガジン	ゲーム工場
漢 即 1 (幕 古			メディア・チンパンジー兄キの香り	放送局
・ テ尾 (相撲/1963年)		40	Parlor! パーラー! 4	ゲーム工場
6 ラ 家 士 人		25:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル
年 / 1 1			メディア・チンパンジー兄キの香り	放送局
1 0 8		10	較 皇	雲白ビル,

有紀のジグソーキッズ 取説マガジン メディア・チンパンジー 兄キの香り

有紀のジグソーキッズ

ー/1950年) /1834年) 1882年)

10 鮫亀

30

40

いっしょです。ギャラクター石井さん、やめないでぇー!さみ からはカンケーねー話ですけど、リコッチとオイラの誕生日は ってことじゃありません? だとしたらサイコーっスよー ここ 以上一。

いつもおたよりのところは書いているんですけど、出すのが フビューのまん中あたりに、なんかくっつけるよ さずじまいなんです。話はかわって、僕は発見し

0

ますよね? それって、明らかに周辺機器が出る しくなるよー。ピクロスの対応ソフト出してくれー。

ム博物館 ドウォークホテル ム博物館 超宣 ム博物館 ム工場 伝マガジン(かべ ム工場 ム工場 ム工場 ム工場 ム工場 --デパート 新聞社:終日) デパート ゲーム博物館 デパート ゲーム工場 とうふビル ゲーム工場 ゲーム工場 かべ新聞社 ゲーム工場 バグポタミア神殿 とうふビル バグポタミア神殿 ゲーム工場 かべ新聞社 ゲーム工場 ゲーム工場 放送局 ゲーム工場 ゲーム工場 放送局 ゲーム工場 電卓ビル

放送局

放送局

電卓ビル

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

物

	PCM音声放送	×.	データ放送	建物
	12:0	0	勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
月3日(土)	1		勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
73	3		Dガンダム G-NEXT (追加データ)取説マガジン	デパート
		0 5	Dガンダム G-NEXT (追加データ)	デパート
	スクランブ 1410	0 飯	亀 取説マガジン	電卓ビル
-3	2	0 愈	1	電卓ビル
	フ	0 有	紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
	ソ	0 有	紀のジグソーキッズ	ロボットビル
	ブ 14:0	0 2	ロックワークス 取説マガジン	ゲーム博物館
	ル放送	0 5	ロックワークス	ゲーム博物館
	放	0 1	ールブレッドガン 取説マガジン	ゲーム博物館
	送 4	0 1	ールブレッドガン	ゲーム博物館
	15:0	0 廣	導物語 取説マガジン	ゲーム博物館
	1	0 度	導物語	ゲーム博物館
	3	0 /	トルサブマリン 取説マガジン	ゲーム博物館
	4	0 /	トルサブマリン	ゲーム博物館
放課後の王様		1	100 爆笑問題 マガジン	かべ新聞社
パー:	ソナリティ:爆笑問題	A		
内田有紀 夕暮れスト	リートキッズ	1	100 内田有紀 マガジン	アイドルの家
ゲーム虎の大穴			30 ゲーム虎の大穴 マガジン	ゲーム博物館
BSモノポリー講座		1	100 BSモノポリー講座	ボードウォーク
グリ	ーンカップ(再放送)		
	19:0	0 2	ーリースカンク 取説マガジン	ゲーム博物館
		0 5	ーリースカンク	ゲーム博物館
	3	0 6	クロス 取説マガジン	ゲーム工場
	4	0	クロス	ゲーム工場
	20:0	0 =	ジカルドリーマー 取説マガジン	ゲーム工場
	1		ジカルドリーマー	ゲーム工場
	3	0 5	イナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
	4		イナマイ・トレーサー	ゲーム工場
	21:0		勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

SDガンダム G-NEXT (追加データ

クーリースカンク 取説マガジン

リリー・フランキー劇場 (実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

リリー・フランキー劇場(実写版)

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン NABAちゃんの音楽情報捜査室

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

Parlor! パーラー! 4 取説マガジン

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

RPGツクール2 BSくれくれ猛レース

RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

パネルでポン2 取説マガジン

ゲーム虎の大穴マガジン

クーリースカンク ピクロス 取説マガジン

ピクロス

魔導物語

パネルでポン2

ダイナマイ・トレーサー

魔導物語 取説マガジン

Parlor! パーラー! 4

鮫亀 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン

スクランブル放送

30

40

40

40

40

10

30

40

25:00

24:00

23:00

22:00

●川合俊一(タレント/1963年) ●二葉亭四迷(作家/1864年) 今日生まれた人 ●根岸季衣(女優/1954年) ●檀一雄(作家/1912年)

建

デパート

デパート

デパート

デパート

電卓ビル

電卓ビル

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

デパート

デパート

デパート

デパート

とうふビル

ゲーム工場

とうふビル

ゲーム工場

ゲーム工場

かべ新聞社

ゲーム工場

とうふビル

ゲーム工場

かべ新聞社

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

電卓ビル

電卓ビル

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

放送局

放送局

放送局

放送局

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

物

にありがとう。そして、これからもずっと、あたたかいお便り プレーヤーのみんなのリクエストやメッセージの 僕らにも勇気がわいてくるんです。いつも、

しんでいたせいか、1年が長く感じたなー。 よね。でも、 96年は、僕らの曲で少しでも明るくなれば、

から重いニュースが多かったからか、よけいに早く感じました 95年は、年の始め

1枚1枚で、 っています。

学生のころは、夏休みや冬休みの1日1日を思いっきり楽 AK LIVE)

番 |組宣伝マガジン(かべ新聞社

:終日

(19年7月)	フ	30	有紀の	ジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
9 年 石 り 右	レン	40	有紀の	ジグソーキッズ	ロボットビル
ヨー有名な を作りはじめる た大石内蔵助た た大石内蔵助た (1945年)	ブ	14:00	クロッ	クワークス 取説マガジン	ゲーム博物館
助多数	ル	10		クワークス	ゲーム博物館
ρ _± î 出	放	30	ボール	ブレッドガン 取説マガジン	ゲーム博物館
の赤穂浪 8 2 出来車	送	40	ボール	ブレッドガン	ゲーム博物館
□ ― 有名な出来事 ○ 1 年 8 2 年) ○ 3 年) (1 9 4 5 年)		15:00		語 取説マガジン	ゲーム博物館
が一生		10	魔導物	語	ゲーム博物館
77		30	バトル	サブマリン 取説マガジン	ゲーム博物館
		40		サブマリン	ゲーム博物館
サバチーチカレッジ			16:00	サバチーチカレッジマガジン	そろばんビル
タモロス博士の		ナール			
AK LIVE ヒットギ			17:00	AR EIVE COLITION AND	競技場
ベネッセ提供 きいて	るランド放送	局	30	きいてるランド放送局マガジン	とうふビル
BSドラゴンクエスト			18:00	BSドラゴンクエスト	イベント広場
	(<u>\$</u>	第1回)			1 2 1 122 333
		19:00	クーリー	ースカンク 取説マガジン	ゲーム博物館
		10		ースカンク	ゲーム博物館
		30		ス 取説マガジン	ゲーム工場
			スクウ	ェアまがじん マガジン(1月30日放送分)	バグポタミア神殿

ラジカルドリーマー 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

ゲーム虎の大穴マガジン(1月31日放送分)

ゲーム虎の大穴マガジン (2月1日放送分)

ゲーム虎の大穴マガジン(2月2日放送分)

麻雀 天牌(対応カセット用データ)

ゲーム虎の大穴マガジン(2月3日放送分)

SDガンダム G-NEXT (追加デ

リリー・フランキー劇場 (実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

リリー・フランキー劇場 (実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

Parlor! パーラー! 4 取説マガジン

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

RPGックール2 BSくれくれ猛レース

RPGツクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

パネルでポン2 取説マガジン

クーリースカンク 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン

データ放送

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

Dガンダム G-NEXT (追加デ

鮫亀 取説マガジン

スクランブル放送

PCM音声放送

スク

12:00

10

30

40

40

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10 鮫亀

30

40

25:00

23:00

22:00

21:00

20:00

ピクロス

ラジカルドリーマー

ダイナマイ・トレーサ-

クーリースカンク

パネルでポン2

ピクロス

魔導物語

ピクロス 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー

魔導物語 取説マガジン

Parlor! パーラー! 4

鮫亀 取説マガジン

鮫亀

13:00

●ヤルタ会談が開かれる

腹を命じられる(17

●吉良邸に討ち入りをし ●足利義政が東山に銀閣 今日起こったチ

●時任三郎 (俳優/1958年) ●リンドバーグ (冒険野郎/ 山下達郎(歌手/1953年 0 车

●小泉今日子 (タレント/1966年)

学日生まれた人

ってください。とくに東京都の今井志郎さん、お願いします。

●アポロ14号が月面軟着陸に成功する ●華族のおはぐろや描き眉が禁止される(1870年 (1971年)

物

建

デパート

ゲーム工場

とうふビル

ゲーム工場

ゲーム工場

バグポタミア神殿

> 平日は学校に行って家に帰ってくるのが6時頃。それから勉 参加していますが、なかなか上位にいけません。というのも、 強をすると、もうゲームをする時間がなくなってしまうからで 新 聞 社

終日

番 組宣 伝 マガジン かか

	PCM音声放送			アータ 放送		
		12:00	常勝麻	雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート	
_	_	10	常勝麻	雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート	
月5日(月)	スクランブル放	30	SDガ:	ンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート	
	2	40	SDガ:	ンダム G-NEXT(追加データ)	デパート	
	ラ	13:00	鮫亀耶	Z説マガジン	電卓ビル	
-	ン	10	鮫亀		電卓ビル	
	ブ	30	パネル	でポン2 取説マガジン	バグポタミア神殿	
	ル	40	パネル	でポン2	バグポタミア神殿	
	放	14:00	クロッ:	クワークス 取説マガジン	ゲーム博物館	
	送	10		クワークス	ゲーム博物館	
	2	30	ボール・	・ブレッドガン 取説マガジン	ゲーム博物館	
		40		・ブレッドガン	ゲーム博物館	
		15:00	魔導物	語 取説マガジン	ゲーム博物館	
		10	魔導物		ゲーム博物館	
		30		馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館	
		40	的中競		ゲーム博物館	
放課後の王様			16:00	伊集院光・ゆたお マガジン	かべ新聞社	
パーソナリティー	-:伊集院光·	ゆたお				
AK LIVE ヒットギ	ヤング			AK LIVE ヒットギャング マガジン	競技場	
UNDAKE30 鮫部	自大作戦		30	鮫亀 マリオバージョン	電卓ビル	
BSドラゴンクエスト			18:00	BSドラゴンクエスト	イベント広場	
	(第1回:	原放送)				
		19:00	クーリ・	ースカンク 取説マガジン	ゲーム博物館	
		10	クーリ・	ースカンク	ゲーム博物館	
		30	ピクロ	ス 取説マガジン	ゲーム工場	
		40	ピクロ		ゲーム工場	
		20:00	RPG'	ソクール2 BS くれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神殿	
		10		ソクール2 BSくれくれ猛レース	バグポタミア神殿	
		30		ルドリーマー 取説マガジン	ゲーム工場	
		40		ルドリーマー	ゲーム工場	
		21:00		雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート	
		10		後 天牌(対応カセット用データ)	デパート	
		30		ンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート	
		00	30/1	ノノム しーマーベー (足加ノーノ) 状が マカンノ		

SDガンダム G-NEXT(追加デ

クーリースカンク 取説マガジン

クーリースカンク

ピクロス 取説マガジン

リリー・フランキー劇場(実写版)

40

10

30

40

パネルでポン2

22:00

今日生まれた人

●森脇健児 (タレント/1967年) ●竹内都子(ピンクの電話/1964年) ●西郷輝彦(俳優/1947年) ●ベーブ・ルース(野球選手/189 ノンスクランブル放送 NABAちゃんの音楽情報捜査室 かべ新聞社 ゲーム工場 40 ピクロス ダイナマイト・レーサー 取説マガジン ゲーム工場 23:00 リリー・フランキー劇場(実写版) とうふビル 10 ダイナマイト・レーサー ゲーム工場 鮫亀 取説マガジン 電卓ビル 30 NABAちゃんの音楽情報捜査室 かべ新聞社 40 電卓ビル 24:00 魔導物語 取説マガジン ゲーム工場 メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ 放送局 10 ゲーム工場 ゲーム工場 30 的中競馬塾 取説マガジン メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ 放送局 ゲーム工場 40 的中競馬塾 バグポタミア神殿 25:00 RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ 放送局 10 RPGックール2 BSくれくれ猛レース バグポタミア神殿 バグポタミア神殿 パネルでポン2 取説マガジン メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ 放送局

力がは

2月6日(火

建

デパート

デパート

デパート

デパート

電卓ビル

電卓ビル

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

ゲーム博物館

ゲーム工場

放送局

放送局

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

物

いたい放照

のの

ちました。だからまだ、言葉の意味やいろいろな番組について けています。ところで質問ですが、街の中で自分の持ち金を増 いくことができません。でも、この本のおかげで少しは謎がと やすにはどうしたらよいのでしょうか? 勉強不足ですいません

「これはよい!」と思い、その日におもちゃ屋へ行き、サテラビ ねりながらBSビデオといろいろな線をつなぎ、やっと2日た ューを購入。その帰りにこのサテラビュー通信を買い、頭をひ こんにちは。サテラビューというのをテレバルの広告で知り、

月号の時点で2日だから……(三重県・中辻隼人)

新品	11	10	A	AD A7	L2 / 上世界/四分中
1 瀬 指 🛣	<u></u>	-		クワークス	ゲーム博物館
りなる。	双	30		・ブレッドガン 取説マガジン	ゲーム博物館
に指定されたことに (に指定されたことに (1956年)	放送	40		・ブレッドガン	ゲーム博物館
で 刊 こ 🕶		15:00		語 取説マガジン	ゲーム博物館
定に		10	魔導物		ゲーム博物館
		30		馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	的中競	馬塾	ゲーム博物館
放課後の王様			16:00	爆笑問題 マガジン	ロボットビル
パーソナ	リティー:爆	笑問題			
AK LIVE ヒットギ	ャング		17:00	AK LIVE ヒットギャング マガジン	競技場
ソフトハウスアワー				スクウェアまがじん マガジン	ゲーム博物館
	スクウェアま	がじん			
BSドラゴンクエスト			18:00	BSドラゴンクエスト	イベント広場
	(第1回:	直放送)			1 2 1 14/30
	W. 12.F	19:00	7-11	ースカンク 取説マガジン	ゲーム博物館
		10		一スカング 取説マカシン	ゲーム博物館 ゲーム博物館 ゲーム工場 ゲーム工場 バグポタミア神殿 バグポタミア神殿 ゲーム工場 デパート デパート デパート ゲーム博物館
		30			グーム博物館
				ス取説マガジン	ゲーム工場
		40	ピクロ		ゲーム工場
		20:00		ソクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神殿
		10		ソクール2 BSくれくれ猛レース	バグポタミア神殿
			30	ラジカ	ルドリーマー 取説マガジン
		40	ラジカ	ルドリーマー	ゲーム工場
		21:00		雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
		10		雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30		ンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート
				ェアまがじん マガジン	ゲーム博物館
		40		ンダム G-NEXT (追加データ)	デパート
		22:00		ースカンク取説マガジン	デパート ゲーム工場 とうふビル
	_			・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	스 그	10		ースカンク	ゲーム工場
	2	30			
	ラ	30		ス取説マガジン	ゲーム工場
	ン	4.0		A ちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
	スクランブル放送	40	ピクロ		ゲーム工場
	ĬĮ,	23:00		マイト・レーサー 取説マガジン	ゲーム工場
	F-17			・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	松	10		マイト・レーサー	ゲーム工場
	达	30	鮫亀耶	7説マガジン	電卓ビル
			NABA	4 ちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
		40	鮫亀		電卓ビル
		24:00		語 取説マガジン	ゲーム工場
📤				ア・チンパンジー 兄キの香り	放送局
福大石や		10	魔導物		ゲーム工場
今日生まれ ● ではせたかし (● やなせたかし (また) ・		30		阿 馬塾 取説マガジン	ゲーム工場
おがったま				局益 収読マガンノ ア・チンパンジー 兄キの香り	
(歌手 (新と)		40	タティ.		放送局

RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

メディア・チンパンジー 兄キの香り

パネルでポン2 取説マガジン メディア・チンパンジー 兄キの香り

RPGツクール2 BSくれくれ猛レース

データ放送

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

SDガンダム G-NEXT(追加デ

パネルでポン2 取説マガジン

クロックワークス 取説マガジン

鮫亀 取説マガジン

パネルでポン2

的中競馬塾

パネルでポン2

25:00

10

30

40

●やなせたかし (漫画家/1919年) ●大槻ケンヂ (歌手/1966年) ●石塚英彦(ホンジャマカ/1962年) **学日生まれた人**

●福山雅治(歌手/1969年)

PCM音声放送

スクランブ

12:00

10

30

40

10

30

40

14:00

鮫亀

13:00

●海苔の日(大宝律令で、海苔が年貢に指定されたことに 今日起こったチョー有名な出来車

由来しているスゴイ日)

●出版社による初の週刊誌週刊新潮が新潮社より創刊。

価30円。週刊誌時代がスタートする(1956年)

●北方領土の日(ロシアに、「返せ!」とアピールするた ●山脇東洋らが日本で初めての人体解剖を行なう。死刑囚 の遺体を獄中で解剖した(1754年) めに昭和56年に決定)

建

デパート

デパート

デパート

デパート

電卓ビル

電卓ビル

ゲーム工場

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

放送局

放送局

放送局 バグポタミア神殿

物

番組宣伝マナシン(カへ 新聞社・終日)

はやっぱしBS対応でこそ意味があるね。新しい情報とかシ ステムとかが次から次へと入ってくるから。これこそツクール ール」 『音楽ツクール」 『サウンドノベルツクール』 ! ツクール

ツクール、 ツクール……(福井県 『RPGツク

シグマタロウ)

4		
ヨニスブブノヘル		
ベ斤引土・冬日)		

	_	10		电子にル
_	ラ	30	パネルでポン2 取説マガジン	バグポタミア神殿
and the same	レン	40	パネルでポン2	バグポタミア神殿
日(水	ランブル放送	14:00	クロックワークス 取説マガジン	ゲーム博物館
	راآ	10	クロックワークス	ゲーム博物館
	拉	30	ボール・ブレッドガン 取説マガジン	ゲーム博物館
	從	40	ボール・ブレッドガン	ゲーム博物館
712	还	15:00	魔導物語 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	魔導物語	ゲーム博物館
		30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	的中競馬塾	ゲーム博物館
放課後の王様		1 40	16:00 泉谷しげる・はまさきあゆみ マガジン	競技場
パーソナリティー:泉谷	しげる・はまさ	きあゆみ		
AK LIVE ヒットギ	ァング		17:00 AK LIVE ヒットギャング マガジン	競技場
ゲーム虎の大穴			30 ゲーム虎の大穴マガジン	ゲーム博物館
	エニックス	【情報局	4	
BS ドラゴンクエスト			18:00 BS ドラゴンクエスト	イベント広場
	(第1回:	再放送)		
		19:00	クーリースカンク 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	クーリースカンク	ゲーム博物館
		30	ピクロス取説マガジン	ゲーム工場
		40	ピクロス	ゲーム工場
		20:00	RPGツクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神殿
		10		バグポタミア神殿
		30	RPGックール2 BSくれくれ猛レース	ゲーム工場
		40	ラジカルドリーマー 取説マガジン	ゲーム工場
			ラジカルドリーマー	
		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート
			ゲーム虎の大穴マガジン	ゲーム博物館
		40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
		22:00	クーリースカンク 取説マガジン	ゲーム工場
	7		リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	S	10	クーリースカンク	ゲーム工場
	スクランブル放送	30	ピクロス 取説マガジン	ゲーム工場
	7,		NABAちゃんの音楽情報捜査室	カベ新聞社
	ゴ	40	ピクロス	ゲーム工場
	7	23:00	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
	JV.		リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	放	10	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場
	送	30	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
	_		NABAちゃんの音楽情報捜査室	カベ新聞社
		40	The state of the s	ロボットビル
		24:00	有紀のジグソーキッズ	ゲーム工場
		24.00	魔導物語 取説マガジン	
● 下マス・モ ● 下マス・モ ● 小林稔侍 (作		4.5	メディア・チンパンジー 週刊BUSS	放送局
香坂みゆき 香坂みゆき		10	魔導物語	ゲーム工場
(特) (1)		30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム工場
~ _ 作 七 す			メディア・チンパンジー 週刊BUSS	放送局

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

パネルでポン2 取説マガジン

RPGツクール2 BSくれくれ猛レース

RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

データ放送

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

SDガンダム G-NEXT (追加データ)

鮫亀 取説マガジン

PCM音声放送

スクラ

10

30

40

10

40

10

30

40

25:00

的中競馬塾

ペネルでポン2

鮫亀

13:00

みゆき (清水圭の妻/1963年) ス・モア (思想家/1 生まれた人

(悠 (作詞家/1937年) **稔侍**(俳優/1943年) 478年)

2月8日(木

建

デパート

デパート

デパート

放送局

放送局

放送局

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

物

いたい放照

00

きの半分ぐらいまで、新作プレビューを見る僕なんですが、ど メモリーパックは、"M"が増えるの?(神奈川 編集部さん、こんにちは! サテラビューでゲームをすると

モリーパックを16メガまで上げてほしいものです。そうすれば、 ですけど、そっちはマガジン用にしているんです。どうにかメ 16メガまでの情報が入ると思うんだけど……。 どーか任天堂

消さなきゃいけません。メモリーパックをふたつ持っているん うしても1日に2回あるので(しかも続いて!)最初のほうを のみなさん、じーっくり考えてください。

学尾巧)

亡 二		30	SUカンダム G-NEX I (追加ナータ)	取説 マカシン アハート
翌 1 形 つ つ	_	40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
直ジラ三た	人	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル
横パいがチ	ク	10	鮫亀	電卓ビル
こったチョー □ユージャパンで火紙 ニュージャパンで火紙 ニュージャパンで火紙	ラ	30	パネルでポン2 取説マガジン	バグポタミア神殿
世火83。	5	40	パネルでポン2	バグポタミア神殿
長がアクチ	-	14:00	魔女たちの眠り 取説マガジン	ゲーム博物館
を発生のなった。	1	10	魔女たちの眠り、収読マカラン	ゲーム博物館
描し、音は	L L	30		
<mark>有名な出来</mark> 野便の昔の呼び方 野での昔の呼び方 をフィキ)			アメリカン・バトル・ドーム 取説マガシ	
亡。翌日横井英樹社長らを逮捕(1982年) 一ク「〒」が決まる。郵便の昔の呼び方「逓信」 一ク「〒」が決まる。郵便の昔の呼び方「逓信」 の変形らしい(1887年)	スクランブル放送	40	アメリカン・バトル・ドーム	ゲーム博物館
2 を 通	. —	15:00	魔導物語 取説マガジン	ゲーム博物館
等 記 值		10	魔導物語	ゲーム博物館
		30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	的中競馬塾	ゲーム博物館
放課後の王様			16:00 爆笑問題 マガジン	ロボットビル
パーソフ	ナリティー:タ	暴笑問題		
細川ふみえ素敵に片た			17:00 細川ふみえ マガジン	早乙女学園
ゲーム虎の大穴			30 ゲーム虎の大穴マガジン	ゲーム博物館
	新作プ	レビュー	The state of the s	- 110 IDAH
BSドラゴンクエスト			18:00 BS ドラゴンクエスト	イベント広場
ואבללבליוס		再放送)	BOLDEDEE	
	(海)四,	19:00		ゲーム博物館 ゲーム博物館 ゲームT場 ゲーム工場 パグポタミア神殿 バグポタミア神殿 ゲーム工場
十万公面			星のカービィミニゲーム1 取説マガシ	ゲーム博物館
-2、att3競馬塾		10	星のカービィミニゲーム1	ゲーム博物館
3、兹馬王		30	星のカービィミニゲーム2 取説マガシ	ゲーム工場
\$ \$\din \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\		40	星のカービィミニゲーム2	ゲーム工場
5、意思思NOW		20:00	RPGックール2 BSくれくれ猛レース	ス取説マガジン バグポタミア神殿
6,モ/ポリー本		10	RPGックール2 BSくれくれ猛レース	バグポタミア神殿
7、鲜滋本		30	ラジカルドリーマー 取説マガジン	ゲーム工場
8. 閩神伝2本		40	ラジカルドリーマー	ゲーム工場
A3X#3.P		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ	ゲーム工場 プ) 取説マガジン デパート アパート デパート 取説マガジン デパート ゲーム博物館
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ	デパート
		30	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	取説マガジン デパート
			ゲーム虎の大穴マガジン	ゲーム博物館
		40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
		22:00		
		22.00	星のカービィミニゲーム1取説マガジ	ゲーム工場
	ス	10	リリー・フランキー劇場(実写版)	
	ク	10	星のカービィミニゲーム1	ゲーム工場
	=	30	星のカービィミニゲーム2 取説マガジ	
	5,		NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
	ゴ	40	星のカービィミニゲーム2	ゲーム工場
	スクランブル放送	23:00	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
	打		リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	加	10	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場
	送	30	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
			NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
		40	有紀のジグソーキッズ	ロボットビル
		24:00	育能のシンソーキッス 寛導物語 取説マガジン	
		24.00		ゲーム工場
山や柴」⇒			メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場	DAYS 放送局

魔導物語

的中競馬塾

パネルでポン2

的中競馬塾 取説マガジン

パネルでポン2 取説マガジン

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

RPGックール2 BSくれくれ猛レース

RPGツクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

30

40

30

40

25:00

データ放送

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

PCM音声放送

12:00

10

今日起

●郵便のマ の「チ」の

・ホテル・

●山田詠美(作家/1959年) ●J・ディーン (俳優/1931年) ●柴田勳(野球選手/1944年) 今日生まれた人 やまもと寛斉 (デザイナー/1944年)

葉が人々の印象に残った(1982年)

彼の名が11月9日と12月28日の「今日生まれた人」欄に載って

1818年に生まれたツルゲーネフさんの誕生日についてです。

いました。人名事典に「つるげーねふ」という人はひとりしか

番組宣伝マガジン(かべ新聞社:終日)

ゲーム工場

放送局

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿 放送局 バグポタミア神殿 みさんとも同い年。ハハハ、私はじみ……に生きるのが夢だ。 わりますが、私は小田茜さんと同い年なんです。はまさきあゆ い言い方だ!)。 どっちが本当の誕生日なんですかー!! 話は変 いなかったので、間違いではないでしょうか(なんて回りクド

2				T	
	PCM音声			データ放送	建物
		12:00	常勝麻	雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
月9日(金)		10		雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30		ンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート
		40		ンダム G-NEXT (追加データ)	デパート
	ス	13:00		説マガジン	電卓ビル
	ク		鮫亀	(W) (700)	電卓ビル
	スクランブル放送			でポン2 取説マガジン	バグポタミア神殿
	5,		パネル		バグポタミア神殿
	ゴ	14:00		ちの眠り 取説マガジン	ゲーム博物館
	1			ちの眠り	ゲーム博物館
	꾜			カン・バトル・ドーム 取説マガジン	ゲーム博物館
	瓜				
	送	15:00		カン・バトル・ドーム	ゲーム博物館
777				語取説マガジン	ゲーム博物館
		10	魔導物		ゲーム博物館
				馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	的中競		ゲーム博物館
枚課後の王様			16:00	松本梨香・三重野瞳 マガジン	かべ新聞社
パーソナリティー:		重野瞳			
谷木奈江 明日になれば	ば ···			裕木奈江 マガジン	海の家
				KONAEちゃんのどきどきペンギン家族	海の家
ゲーム虎の大穴			30	ゲーム虎の大穴 マガジン	ゲーム博物館
	ブックン	(一力一			イベント広場
S ドラゴンクエスト			18:00	BSドラゴンクエスト	イベント広場
	(第1回:	再放送)			
			星のカ-	ービィミニゲーム1 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	星の力-	ービィミニゲーム1	ゲーム博物館
				ービィミニゲーム2 取説マガジン	ゲーム工場
				ービィミニゲーム2	ゲーム工場
				ソクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神殿
				ソクール2 BSくれくれ猛レース	バグポタミア神殿
		30		レドリーマー 取説マガジン	ゲーム工場
		40		レドリーマー	ゲーム工場
				雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
				雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
				ノダム G-NEXT(追加データ) 取説マガジン	デパート
				見の大穴マガジン	ゲーム博物館
		40		ンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
				ービィミニゲーム1 取説マガジン	ゲーム工場
	7	22.00		フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	소	10		ービィミニゲーム1	
	2			ービィミニゲーム2 取説マガジン	ゲーム工場
	ラ	30			ゲーム工場
	スクランブル放送	4.0		く ちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
	ブ			ービィミニゲーム2	ゲーム工場
	ĬĬ,	23:00		マイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
	t to			フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	汉			マイ・トレーサー	ゲーム工場
	达	30		説マガジン	電卓ビル
				くちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
		40	鮫亀		電卓ビル
		24:00		語 取説マガジン	ゲーム工場
ラあるハス			メディブ	ア・チンパンジー 街マガアイドル日記 メディアストロベリー	放送局
ラモス瑠偉 (ヴ) のだち充 (漫画) あだち充 (漫画)		10	魔導物	1	ゲーム工場
理 充 第 G		. 30		馬塾 取説マガジン	ゲーム工場
理律 (ヴ 東				ア・チンパンジー街マガアイドル日記メディアストロベリー	放送局
ソ画体ン化					1

的中競馬塾

パネルでポン2

RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン メディア・チンパンジー街マガアイドル日記 メディアストロベリ・

パネルでポン2 取説マガジン メディア・チンパンジー街マガアイドル日記 メディアストロベリー

RPGックール2 BSくれくれ猛レース

40

10

30

40

ヴェルディ/1957年) た人 優/1951年) 画家/1951年) ト/1930年)

月10日(土

いたい放

0

行ってきました。

3レース当たったらターボファイルツインがもらえるらしかっ 忘れてしまった。 取り代えてくれェー たのですが、僕は、3レース当たったのに取り代えてくるのを

僕は、11月26日(日)に、ファミコンスペースワールド9へ

いっスね。ところで僕は、 高っスね。しかもよく見ると、2万5千円ではないか! ほとんどアスキーブースの近くにい

:終日

バグポタミア神殿

ました。ダービースタリオン初心会杯で、

6レースあるなかの

スペースワールドへ行ったぞ!

●『ドラゴンクエストⅢ』が発売。今と変わらずやっぱり ●本田からロードパル(ラッタッター) (横浜手づくりニット友の会が制定) 発売 (197 放課後の王様 ゲーム虎の大穴

PCM音声放送 データ放送 建 物 今日起こったチョー 12:00 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン デパート 10 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) デパート 30 SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン デパート 40 SDガンダム G-NEXT(追加データ) デパート 13:00 鮫亀 取説マガジン 雷卓ビル 10 鮫亀 電卓ビル 30 バグポタミア神殿 パネルでポン2 取説マガジン 40 パネルでポン2 バグポタミア神殿 有名な出来 14:00 魔女たちの眠り 取説マガジン ゲーム博物館 10 魔女たちの眠り ゲーム博物館 30 アメリカン・バトル・ドーム 取説マガジン ゲーム博物館 40 アメリカン・バトル・ドーム ゲーム博物館 15:00 魔導物語 取説マガジン ゲーム博物館 10 魔導物語 ゲーム博物館 30 的中競馬塾 取説マガジン ゲーム博物館 40 ゲーム博物館 的中競馬塾 16:00 爆笑問題 マガジン かべ新聞社 パーソナリティ:爆笑問題 内田有紀 夕暮れストリートキッズ 17:00 内田有紀 マガジン アイドルの家 ゲーム虎の大穴 マガジン ゲーム博物館 18:00 BSナグザットカップ BSナグザットカップ 池のそばのお姉さん BASSトーナメントビッグファイト (第1戦) 番 19:00 ゲーム博物館 星のカービィミニゲーム1 取説マガジン |組宣伝マガジン(か 10 ゲーム博物館 星のカービィミニゲーム1 30 ゲーム工場 星のカービィミニゲーム2 取説マガジン

40 ゲーム工場 星のカービィミニゲーム2 20:00 バグポタミア神殿 RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン 10 バグポタミア神殿 RPGックール2 BSくれくれ猛レース 30 ゲーム工場 トレジャーコンフリクス 取説マガジン 40 ゲーム工場 トレジャーコンフリクス 21:00 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン デパート 、新聞社 10 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) デパート 30 デパート SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン ゲーム虎の大穴マガジン ゲーム博物館 40 SDガンダム G-NEXT(追加データ) デパート 22:00 ゲーム工場 星のカービィミニゲーム1 取説マガジン リリー・フランキー劇場(実写版) とうふビル スクランブル放送 10 ゲーム工場 星のカービィミニゲーム1 30 星のカービィミニゲーム2 取説マガジン ゲーム工場 NABAちゃんの音楽情報捜査室 かべ新聞社 40 ゲーム工場 星のカービィミニゲーム2 23:00 ゲーム工場 ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン リリー・フランキー劇場(実写版) とうふビル 10 ダイナマイ・トレーサー ゲーム工場 30 鮫亀 取説マガジン 電卓ビル NABAちゃんの音楽情報捜査室 かべ新聞社 40 電卓ビル 24:00 魔導物語 取説マガジン ゲーム工場 メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表 放送局 10 ゲーム工場 魔導物語 30 的中競馬塾 取説マガジン ゲーム工場 メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表 放送局 40 的中競馬塾 ゲーム工場 25:00 バグポタミア神殿 RPGツクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表 放送局 10 RPGックール2 BSくれくれ猛レース バグポタミア神殿 30 バグポタミア神殿 パネルでポン2 取説マガジン メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表 放送局

●新井白石 (のらくろの人/1899年) (政治家/1657年)

40

パネルでポン2

(俳優/1944年)

●トンボ鉛筆発売開始(1913年)

●たのきんトリオ(田原俊彦・近藤真彦・野村義男)主演

の東宝映画『スニーカーぶるーす』封切り(1981年)

旋風を巻き起こしたいと思います。ヨロシク! ー! 95年は、本当に忘れることのできない年になりました。

い応援を受け、11月1日めでたくAKLIVEはCDデビュ レーヤーのみんなに出会うことができました。そして、その熱 ィストが破格のあつかいを受けまして、おかげさまで全国のプ 思い起こせば95年の4月24日、デビューまえの新人アーテ

勝手な一

物

建

デパート

番組宣伝マガジン(かべ新聞社:終日)

バグポタミア神殿 バグポタミア神殿 放送局

バグポタミア神殿

		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
A		30	SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート
		40	SDガンダム G-NEXT (追加データ)	デパート
11	ス		鮫亀 取説マガジン	電卓ビル
	ク			
	1		鮫亀	電卓ビル
	7.	30	パネルでポン2 取説マガジン	バグポタミア神殿
	ユ		パネルでポン2	バグポタミア神殿
	7	14:00	魔女たちの眠り 取説マガジン	ゲーム博物館
	ル	10	魔女たちの眠り	ゲーム博物館
	放	30	アメリカン・バトル・ドーム 取説マガジン	ゲーム博物館
	スクランブル放送	40	アメリカン・バトル・ドーム	ゲーム博物館
田(田)		15:00	魔導物語 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	魔導物語	ゲーム博物館
		30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	的中競馬塾	ゲーム博物館
サバチーチカレッジ			16:00 サバチーチカレッジマガジン	そろばんビル
タモロス博士の	サンデーゼミ	ナール		
AK LIVE Lyh			17:00 AK LIVE ヒットギャングマガジン	競技場
ベネッセ提供 きいてる		局	30 きいてるランド放送局マガジン	とうふビル
The Carry Co. C.		.,,	CONCORD I MARCINE VISIO	
BSドラゴンクエスト			18:00 BS ドラゴンクエスト	イベント広場
100172772		第2回)	BOT SESSENT	1 - 1 12 20
		19:00	星のカービィミニゲーム1 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	星のカービィミニゲーム1	ゲーム博物館
		30	星のカービィミニゲーム2 取説マガジン	ゲーム工場
			スクウェアまがじん マガジン (2月6日放送分)	バグポタミア神殿
		40	星のカービィミニゲーム2	ゲーム工場
		20:00	RPGツクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神殿
			ゲーム虎の大穴マガジン(2月7日放送分)	ゲーム博物館
		10	RPGックール2 BSくれくれ猛レース	バグポタミア神殿
		30	トレジャーコンフリクス 取説マガジン	ゲーム工場
			ゲーム虎の大穴マガジン(2月8日放送分)	ゲーム博物館
		40	トレジャーコンフリクス	ゲーム工場
		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
			ゲーム虎の大穴マガジン(2月9日放送分)	ゲーム博物館
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート
			ゲーム虎の大穴マガジン(2月10日放送分)	とうふビル
	ス	40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
	7	22:00	星のカービィミニゲーム1 取説マガジン	ゲーム工場
	=		リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	スクランブ	10	星のカービィミニゲーム1	ゲーム工場
	ユ	30	星のカービィミニゲーム2 取説マガジン	ゲーム工場
	No.		NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
	JV.	40	星のカービィミニゲーム2	ゲーム工場
	放	23:00	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
	ル放送		リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	<i>E</i>	10	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場
		30	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
			NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
		40	有紀のジグソーキッズ	ロボットビル
🚓		24:00	魔導物語 取説マガジン	ゲーム工場
今日生まれた人 「東本郎(東作家/184 「中郎(東作家/184 「中郎(東作家/184 「中郎(東本でロ/184 「中郎(東本でロ/184 「中部(東本でロ/184			メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表	放送局
リロイ・バレル (陸上選手) リロイ・バレル (陸上選手)		10	魔導物語	ゲーム工場
バ童夫ン士		30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム工場
ル作麻発			メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表	放送局
陸プア家た		40	的中競馬塾	ゲーム工場
選 9 / 1 人		25:00	RPGツクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神殿
まれた人 (発明家/1941 (東雀プロ/1941 (ア・ログ・1941) (ア・ログ・1941)			メディア・チンパンジー街の噂歴史年表	放送局
1 1 9 4		4.0	DDOWA HODO(A(A)ZI, 7	13×6-10

RPGックール2 BSくれくれ猛レース パネルでポン2 取説マガジン メディア・ナンパンジー 街の噂歴史年表

10

40

パネルでポン2

データ放送

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

PCM音声放送

12:00

1年) 47年) 936年) 1967年)

2月12日(月)

ラビュー通信を探す手間をなくして! 当でもいい。とにかく毎月サテ 人のためにぜひ、いや絶対に年

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

放送局

て定期購読できれば確実に入手できるので、その方がいいと

てはどうでしょうか。3ヵ月、半年、1年分というふ ようです(私もそうです)。そこで、通販の定期購読

【坪田さんの意見】サテ通が入手困難で嘆いている人が多い

者の いたい放題

舞解消法(兵庫県・坪田勝也、岩手県・佐藤薫)

にしてみ	【佐藤さんも同意見】地方の人	地方の一
うに決め	間購読システムを!	半年単位

	PCM音	声放送		データ放送	建物	7
登日 ① 德 🕏		12:00	学滕麻	雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート	
●登山家・植村直巳が遺難する(198 ●日本初のボブスレー大会が開催される (1603年)		10		雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート	
かの 3 康 起	ス	30		ンダム G-NEXT(追加データ) 取説マガジン	デパート	
作 年 が 年 が 石	ク	40		ンダム G-NEXT (追加データ)	デパート	
豊くと 実た	ラ	13:00		又説マガジン	電卓ビル	
が大将手	ン	10	鮫亀		電卓ビル	
難会早月	ブ	30	ダイナ	マイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム博物館	
る 開 任 右	スクランブル放送	40	ダイナ	マイ・トレーサー	ゲーム博物館	
(î è è 4	拉	14:00	魔女た	ちの眠り 取説マガジン	ゲーム博物館	
12 日本 1 日本	送	10		ちの眠り	ゲーム博物館	
有名な出来 命され、江戸幕府 僧される(193。	~	30		カン・バトル・ドーム 取説マガジン	ゲーム博物館	
3 幕 米		40		カン・バトル・ドーム	ゲーム博物館	
登山家・植村直巳が遺難する(1984年) (1603年) (1603年) (1803年)		15:00		人将棋 取説マガジン	ゲーム博物館	
ζ ,		10		人将棋	ゲーム博物館	
		30		馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館	
共悪後の工程		40	的中競		ゲーム博物館	_
放課後の王様	./33.4± ₽⇔ ১	K. 145 +- +5	16.00	伊集院光・ゆたお マガジン	かべ新聞社	
パーソナリティ AK LIVE ヒットギ		נישובס	17:00	AK LIVE ヒットギャング マガジン	AA+++1	_
UNDAKE30 鮫	9十年第			飲亀 マリオバージョン	競技場	
ONDAKE30 IX	电人IFW		30		電卓ビル	
BSドラゴンクエスト			18:00	BSドラゴンクエスト	イベント広場	
		再放送)			7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	来
		19:00	星のカ	ービィミニゲーム1 取説マガジン	ゲーム博物館	番組宣伝マガジン
		10		ービィミニゲーム1	ゲーム博物館	晋
		30		ービィミニゲーム2 取説マガジン	ゲーム工場	一层
		40	星のカ	ービィミニゲーム2	ゲーム工場	
		20:00	RPG:	ソクール2 BS くれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神殿	一ガ
		10	RPG:	ソクール2 BSくれくれ猛レース	バグポタミア神殿	
		30		ャーコンフリクス 取説マガジン (2//6まと)	ゲーム工場	
		40		ャーコンフリクス	ゲーム工場	_ か
		21:00		雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート	÷
		10		雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート	刺問
		30		ンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート	計
		40		ンダム G-NEXT(追加データ)	デパート	_ ;:
	,	22:00		ービィミニゲーム1 取説マガジン	ゲーム工場	(かべ新聞社:終日)
	<,	10		・フランキー劇場(実写版)	とうふビル	ᆜ븬
	ノンスク	30		ービィミニゲーム1	ゲーム工場	
	分	30		ービィミニゲーム2 取説マガジン A ちゃんの音楽情報捜査室	ゲーム工場かべ新聞社	
	=	40				-
	3,	23:00		ービィミニゲーム2 でポン2 取説マガジン	ゲーム工場	- 1
	ゴ	20.00		でホン2 取説マカシン・フランキー劇場(実写版)	バグポタミア神殿とうふビル	
	ランブル放送	10		でポン2	バグポタミア神殿	
	H	30		マイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場	-
	深			Aちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社	
		40		マイ・トレーサー	ゲーム工場	
		24:00		人将棋 取説マガジン	ゲーム工場	-
				ア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ	放送局	
学日生まれた人 9日本光 (野球/10 9月ンカーン (政治家/ 9月ンカーン (政治家/		10	平成軍		ゲーム工場	
フロ生ま リンカーン 豊田泰光 (30		馬塾 取説マガジン	ゲーム工場	
ポーンン 書				ア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ	放送局	
ヤママンジャング		40	的中競	馬塾	ゲーム工場	
まれた人 (政治家/180a/(政治家/180a/(政治家/180a/180a/180a/180a/180a/180a/180a/180a		25:00		説マガジン	電卓ビル	
1 9 / 者 / 1 1 5 8 1			メディ	ア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ	放送局	
1 5 8 1 9 年 0 8 3 9 9 0		10	鮫亀		電卓ビル	
3 - 9 0		30	パラル	でポンク 取当マガミン	バグポクミア神殿	

パネルでポン2 取説マガジン メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ

车 09年) 809年)

40

パネルでポン2

学日起こったチョー有名な出来事

言いたい放野

者の

とりあえずあいさつだけでも……(山形県・村山智 先月サテラビューセットを購入して、もうハマリまくってい

知って、さっそく今月号から購入することにしました。番組で ます。スーパーファミコンアワー番組内でサテラビュー通信を

ります。これからもよい誌面作りを期待しています。 『マリオカート2』と、『ドラクエⅥ』の裏技情報を希望します。 ですが、体に十分気をつけてがんばってください。ちなみに、 寒い時期

●名字を付ける平民が少なかったので、必ず名字を付け ●青木功、ハワイアン・オープンを逆転優勝し、アメリ るように政府が義務づける(1875年) カツアー初優勝を飾る(1983年)

とうふビル バグポタミ

ゲーム工場

かべ新聞社

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場 ゲーム工場

放送局

放送局 ゲーム工場

電卓ビル

電卓ビル

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

放送局

放送局

物

のゲーム内容など、詳しく載っているので、たいへん参考にな

まずは、ごあいさつまで…

館	
場	
- 555	来
館	問
館	쀨
;	륃
	番組宣伝マ
ア神殿	ガ
ア神殿	ジ
j	ン
	つかべ
	ベ
	新聞社
	聞
館	社
	紋
3	終日
,	5
25	
5	
ア神殿	
ア神殿	
/	
ア神殿	
5	
<u>a</u>	
5	
õ	
3	
2	

2月3日(火	PCM音	声放送	データ放送	建物
		12:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
_		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート
	7	40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
	スクランブル放送	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル
	2	10	鮫亀	電卓ビル
	7	30	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム博物館
	2	40	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム博物館
	フ	14:00	魔女たちの眠り 取説マガジン	ゲーム博物館
	11/	10	魔女たちの眠り	ゲーム博物館
	放	30	アメリカン・バトル・ドーム 取説マガジン	ゲーム博物館
	送	40	アメリカン・バトル・ドーム	ゲーム博物館
	~	15:00	平成軍人将棋 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	平成軍人将棋	ゲーム博物館
		30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	的中競馬塾	ゲーム博物館
)王様			16:00 爆笑問題 マガジン	ロボットビル
パーソ	ナリティー:	爆笑問題		
VE ヒットギ	ヤング		17:00 AK LIVE ヒットギャング マガジン	競技場
ハウスアワー			30 スクウェアまがじん マガジン	ゲーム博物館
	スクウェア	まがじん		
ラゴンクエスト	•		18:00 BS ドラゴンクエスト	イベント広場
	第2回	:再放送)		
		19:00	星のカービィミニゲーム1 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	星のカービィミニゲーム1	ゲーム博物館
		30	星のカービィミニゲーム2 取説マガジン	ゲーム工場
		40	星のカービィミニゲーム2	ゲーム工場
		20:00	RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神
		10	RPGックール2 BSくれくれ猛レース	バグポタミア神
		30	トレジャーコンフリクス取説マガジン	ゲーム工場
		40	トレジャーコンフリクス	ゲーム工場
		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
		10	常勝麻雀 天牌(対応力セット用データ)	デパート
		30	SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート
			スクウェアまがじんマガジン	ゲーム博物館
		40		デパート
		22:00	SDガンダム G-NEXT(追加データ) 星のカービィミニゲーム1 取説マガジン	ゲーム工場
		22.00	星のカーヒィミュケーム 「 取説マカシン リリー・フランキー劇場 (実写版)	とうふビル
	ス	4.0		ゲーム工場
	ク	10	星のカービィミニゲーム1	ゲーム工場
	ラ	30	生の方と「ヘーノー」といいい	かべ新聞社
	スクランブル	4.5	NABAちゃんの音楽情報捜査室	ゲーム工場
	ブ	40	星のカービィミニゲーム2	バグポタミア神
	111	23:00	パネルでポン2 取説マガジン	ハンハツニア作
	1 111		1111 フェンナ 制理(中京に)	レニスレリ.

リリー・フランキー劇場(実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

メディア・チンパンジー 兄キの香り

メディア・チンパンジー 兄キの香り

パネルでポン2 取説マガジン

ダイナマイト・レーサー

平成軍人将棋 取説マガジン メディア・チンパンジー 兄キの香り

的中競馬塾 取説マガジン メディア・チンパンジー 兄キの香り

ダイナマイト・レーサー 取説マガジン

パネルでポン2

平成軍人将棋

的中競馬塾

鮫亀

鮫亀 取説マガジン

パネルでポン2

●ヒロミ (タレント/1965年) ●南原清隆(タレント/1965年) ●出川哲朗 (タレント/1964年) ●森本レオ (俳優/1943年) 今日生まれた人 ル放送

10

30

40

10

30

40

10

30

40

25:00

24:00

売があった」とするだけなのか、発売を盛り上げてくれるのか ……。サテラビューが本当にゲームの発展を考えて存在して にどう協力してくれるのか(くれたのか)楽しみにしています。 いるものなのか、ゲーム界の頂点であり、宝である『ドラクエ』

放送局

放送局

電卓ビル

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

番組宣伝マガジン(かべ新聞社:終日) 日です。この発売の模様を番組でやってくれるのをずっと楽し がついにきました。『ドラゴンクエストⅥ』の発売日、12月9 みにしていました。サテラビューがこの日を単に「超大作の発

サテラビューがスタートしてから、ずっと期待していた時期

	PCM音	声放送	データ放送	建物
●美少女のミイラが中国 ・		12:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジ:	ブート
美少女のミイラが中国で発見される(1981年) 名古屋城の金のシャチホコを凧に乗って盗もうとした。 ふたり組がお縄になる(1712年)		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
の組城ンと		30	SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート
イラ編金イン	_	40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
がだなのとこた	スクランブル放送	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル
当るヤチーチ	ク	10	鮫亀	電卓ビル
で発見 チョー	ラ	30	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム博物館
・ 	レン	40	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム博物館
有名な出 12年) 12年)	ブ	14:00	魔女たちの眠り 取説マガジン	ゲーム博物館
る。主乗った	راآ	10	魔女たちの眠り	ゲーム博物館
り で 出	拉	30	アメリカン・バトル・ドーム 取説マガジン	ゲーム博物館
8 卷 来	空	40	アメリカン・バトル・ドーム	ゲーム博物館
· 美事		15:00	平成軍人将棋 取説マガジン	ゲーム博物館
Ū *-		10	平成軍人将棋	ゲーム博物館
/2		30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	的中競馬塾	ゲーム博物館
放課後の王様			16:00 泉谷しげる・はまさきあゆみ マガジン	競技場
パーソナリティー:泉名	しげる・はまる	さきあゆみ		1903~ 7/3
AK LIVE LULT			17:00 AK LIVE ヒットギャング マガジン	
ゲーム虎の大穴			30 ゲーム虎の大穴 マガジン	ゲーム博物館
	エニック	ス情報局		7 公时700百
BSドラゴンクエスト		- VIPS 418/FU	18:00 BS ドラゴンクエスト	イベント広場
		:再放送)	ם ויייייייייייייייייייייייייייייייייייי	イント仏場
	(おこ凹	19:00	見のカーレンニーゲー 1.1 阿部一半さい	/ / / / / / / / / / / / / / / / / / /
		19.00	星のカービィミニゲーム1 取説マガジン	ゲーム博物館
			星のカービィミニゲーム1	ゲーム博物館
		30	星のカービィミニゲーム2 取説マガジン	ゲーム工場
		40	星のカービィミニゲーム2	ゲーム工場
		20:00	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
		10	有紀のジグソーキッズ	ロボットビル
		30	トレジャーコンフリクス 取説マガジン	ゲーム工場
		40	トレジャーコンフリクス	ゲーム工場
		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジ	
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30	SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート
			ゲーム虎の大穴マガジン	ゲーム博物館
		40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
		22:00	星のカービィミニゲーム1 取説マガジン	ゲーム工場
	ス		リリー・フランキー劇場 (実写版)	とうふビル
	ス	10	星のカービィミニゲーム1	ゲーム工場
		30	星のカービィミニゲーム2 取説マガジン	ゲーム工場
	7,		NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
	ランブル放送	40	星のカービィミニゲーム2	ゲーム工場
		23:00	パネルでポン2 取説マガジン	バグポタミア神殿
	ルル		リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
	放	10	パネルでポン2	バグポタミア神殿
	送	30	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
			NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
		40	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場
		24:00	平成軍人将棋 取説マガジン	ゲーム工場
🛳			一成単人付供 収読マカンノ メディア・チンパンジー 週刊BUSS	放送局
で で で で が で が で が で が で が で が で が で が で が で が で が の で が の で の の の の の の の の の の の の の		10	平成軍人将棋	ゲーム工場
法シア佐爾年		30		
一 の で ま		30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム工場
まれた人 家/1840 (トヨタ創始を (歌手/19		40	メディア・チンパンジー 週刊BUSS	放送局
1 1 創 8 た		40	的中競馬塾	ゲーム工場
9 9 始 6 人		25:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

パネルでポン2 取説マガジン

10

30

40

鮫亀

パネルでポン2

0年)

(者/1867年) 971年) 69年)

2月15日(木)

PCM音声放送		データ放送	建物	
	12:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート	
	10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート	
	30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート	
	40	SDガンダム G-NEXT (追加データ)	デパート	
スクラ	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル	
2	10	鮫亀	電卓ビル	
ラ	30	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム博物館	
ン	40	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム博物館	
ブ	14:00	スーパーチャイニーズW 取説マガジン	ゲーム博物館	
ル	10	スーパーチャイニーズW	ゲーム博物館	
拉	30	もってけ Oh! ドロボー 取説マガジン	ゲーム博物館	
放送	40	もってけ Oh! ドロボー	ゲーム博物館	
,22	15:00	平成軍人将棋 取説マガジン	ゲーム博物館	
	10	平成軍人将棋	ゲーム博物館	
	30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館	
	40	的中競馬塾	ゲーム博物館	
		16:00 爆笑問題 マガジン	ロボットビル	
リティー:爆	笑問題	The state of the s		
い		17:00 細川ふみえ マガジン	早乙女学園	

放課後の王様	
	-ソナリティー:爆笑問題
細川ふみえ素敵に	片想い
ゲーム虎の大穴	

新作プレビュー

BSドラゴンクエスト

(第2回:再放送)

IXXXX)		
19:00	星のカービィミニゲーム3 取説マガジン	ゲーム博物館
10	星のカービィミニゲーム3	ゲーム博物館
30	星のカービィミニゲーム4 取説マガジン	ゲーム工場
40	星のカービィミニゲーム4	ゲーム工場
20:00	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
10	有紀のジグソーキッズ	ロボットビル
30	トレ ジ ャーコンフリクス 取説マガジン	ゲーム工場
40	トレジャーコンフリクス	ゲーム工場
21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート
	ゲー <mark>ム虎</mark> の大穴マガジン	ゲーム博物館
40	SDガンダム G-NEXT (追加データ)	デパート
22:00	星のカービィミニゲーム3 取説マガジン	ゲーム工場
	リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル
10	星のカービィミニゲーム3	ゲーム工場

ゲーム虎の大穴マガジン

星のカービィミニゲーム4 取説マガジン

NABAちゃんの音楽情報捜査室

リリー・フランキー劇場 (実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

平成軍人将棋 取説マガジン

的中競馬塾 取説マガジン

パネルでポン2 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

星のカービィミニゲーム4

パネルでポン2

平成軍人将棋

的中競馬塾

鮫畠

鮫亀 取説マガジン

パネルでポン2

ダイナマイ・トレーサ-

パネルでポン2 取説マガジン

18:00 BSドラゴンクエスト

スクランブル放送

40

40

40

40

25:00

24:00

今日生まれた人 ●山崎邦正(ヘタレ/1968年) ●浅田美代子(タレント/1956年) ●ガリレオ(学者/1564年) ●わたせせいぞう(漫画家/1945年)

番組宣伝マガジン(かべ新聞社 :終日

ゲーム博物館

イベント広場

ゲーム工場

かべ新聞社

ゲーム工場

とうふビル バグポタミア神殿

ゲーム工場

かべ新聞社

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

電卓ビル

放送局 電卓ビル

放送局

放送局

放送局

バグポタミア神殿

本屋さんで毎月とってもらうことにしました。 前に書いたでしょう、サテ通についていくと……。 これを教訓に、これから毎月サテ通を手に入れられるよう、 ちなみにこれ、1月号のハガキです。

●異国船打ち払い令が出される(1825年) ●早稲田大学で女子学生の入学許可が出る(1939年) ■黒柳徹子が日本初のユニセフ(国際児童基金)親善大 ラ日起こったチョー有名な出来で

言いたい放題 者の

方なく注文してから数週間……。おとさたなし……。

せっかく創刊号以来揃えてたのに~-

ついてきてますよー

まいっちゃいました。サテ通12月号、結局手に入れること

ができませんでした。行けども行けどもどこにもないのだ。 仕

建

デパート

デパート

デパート デパート

電卓ビル

電卓ビル

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場 電卓ビル

放送局

放送局

放送局

電卓ビル

ゲーム工場

ゲーム工場

ーム博物館

物

たい放

0

ハトって、東京放送の伊集院光の月曜UP「Sの アイター団』そのものではないか! 【水沢さんのハガキ】1月号の伊集院コーナーのバーチャル あと、 11月23日のウィン ス ーチャフ

76ページのバーチャルハト、 いろんな仕事がありまする。

かったようですな 【別木さんのハガキ】 みなさん、 ワタシたまたま現場にイマシタ。 ガンバってくださいねー

番 組 盲 伝 マガジン かか 、新聞社 終 日

ドウズ95騒動、ドラクエに比べればそんなに大きな騒動ではな

指導者カストロが首相に就任 1日1回発行するこ 15:00 ゲーム博物館 平成軍人将棋 取説マガジン ゲーム博物館 10 平成軍人将棋 ゲーム博物館 30 的中競馬塾 取説マガジン ゲーム博物館 40 的中競馬塾 かべ新聞社 16:00 松本梨香・三重野瞳 マガジン 放課後の王様 パーソナリティー:松本梨香・三重野瞳 17:00 裕木奈江 マガジン 海の家 裕木奈江 明日になれば… 15 KONAEちゃんのどきどきペンギン家族 海の家 ゲーム博物館 30 ゲーム虎の大穴 マガジン ゲーム虎の大穴 ブックメーカ-イベント広場 18:00 BS ドラゴンクエスト BSドラゴンクエスト (第2回:再放送) 星のカービィミニゲーム3 取説マガジン ゲーム博物館 19:00 星のカービィミニゲーム3 ゲーム博物館 10 星のカービィミニゲーム4 取説マガジン ゲーム工場 30 ゲーム工場 星のカービィミニゲーム4 40 バグポタミア神殿 RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン 20:00 バグポタミア神殿 10 RPGツクール2 BSくれくれ猛レース トレジャーコンフリクス 取説マガジン ゲーム工場 30 ゲーム工場 40 トレジャーコンフリクス デパート 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン 21:00 デパート 10 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン デパート 30 ゲーム虎の大穴マガジン ゲーム博物館 デパート 40 SDガンダム G-NEXT(追加データ) 星のカービィミニゲーム3 取説マガジン ゲーム工場 22:00 リリー・フランキー劇場(実写版) とうふビル スクランブル放送 星のカービィミニゲーム3 ゲーム工場 10 30 星のカービィミニゲーム4 取説マガジン ゲーム工場 NABAちゃんの音楽情報捜査室 かべ新聞社 ゲーム工場 星のカービィミニゲーム4 有紀のジグソーキッズ 取説マガジン 23:00 ロボットビル リリー・フランキー劇場(実写版) とうふビル 有紀のジグソーキッズ ロボットビル 10 30 ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン ゲーム工場 NABAちゃんの音楽情報捜査室 かべ新聞社 ゲーム工場 ダイナマイ・トレーサー 40 24:00 平成軍人将棋 取説マガジン ゲーム工場 メディア・チンパンジー街マガアイドル日記メディアストロベリ・ 放送局

データ放送

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT(追加データ) 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

SDガンダム G-NEXT(追加データ)

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

スーパーチャイニーズW 取説マガジン

もってけ Oh! ドロボー 取説マガジン

鮫亀 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー

スーパーチャイニーズW

もってけ Oh! ドロボー

PCM音声放送

12:00

10

30

40

10 鮫亀

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

25:00

的中競馬塾 取説マガジン

トレジャーコンフリクス

トレジャーコンフリクス 取説マガジン

的中競馬塾

鮫窜

鮫亀 取説マガジン

メディア・チンパンジー 街マガアイドル日記 メディアストロベリー

メディア・チンパンジー 街マガアイドル日記 メディアストロベリー

メディア・チンパンジー 街マガアイドル日記 メディアストロベリー

13:00

14:00

●東京気象台が天気図を初作成。 今日起こったチョー

名な出

キューバ革命が成功し、

●大隅重信(政治家/1 ●西田尚美(女優/1972年) ●多岐川裕美(俳優/1951年) ラ日生まれた人 高倉健 (俳優/1931 38年) 年

2月17日(土)

PCM音声放送		データ放送	建物
	12:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
	10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
	30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート
7	40	SDガンダム G-NEXT (追加データ)	デパート
スクラ	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル
2	10	鮫亀	電卓ビル
フ	30	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム博物館
ンブ	40	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム博物館
	14:00	スーパーチャイニーズW 取説マガジン	ゲーム博物館
ル	10	スーパーチャイニーズW	ゲーム博物館
放送	30	もってけ Oh! ドロボー 取説マガジン	ゲーム博物館
送	40	もってけ Oh! ドロボー	ゲーム博物館
~_	15:00	平成軍人将棋 取説マガジン	ゲーム博物館
	10	平成軍人将棋	ゲーム博物館
	30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館
	40	的中競馬塾	ゲーム博物館
ナリティ:爆笑問題		16:00 <u>爆笑問題 マガジン</u>	かべ新聞社
ートキッズ		17:00 内田有紀 マガジン	アイドルの家

放課後の王様		
	/ナリティ:爆	笑問題
内田有紀 夕暮れスト!	ノートキッズ	
ゲーム虎の大穴		
BSナグザットカップ		
BASSトーナメ	ントビッグフ	アイト
	(!	第2戦)
		19:00

Œ	10.00	様夫向越 マガンノ	かが新聞社	
	17:00	内田有紀 マガジン	アイドルの家	
	30	ゲーム虎の大穴 マガジン	ゲーム博物館	
	18:00	BSナグザットカップ	池のそばのお姉さん	
1				
2)				L

	2
	22
スク	
ラシ	
ブル	23
ル放送	
	0.4

	(第2戰)			₩.
	19:00	星のカービィミニゲーム3 取説マガジン	ゲーム博物館	雋
	10	星の <mark>カ</mark> ービィミニゲーム3	ゲーム博物館	삘
	30	星の <mark>カー</mark> ビィミニゲーム4 取説マガジン	ゲーム工場	番組宣伝
	40	星の <mark>カービィミニゲーム4</mark>	ゲーム工場	当
	20:00	RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神殿	マガジン
	10	RPGックール2 BSくれくれ猛レース	バグポタミア神殿	ジ
	30	恋 <mark>はバ</mark> ランス 取説マガジン	ゲーム工場	ン
	40	恋はバランス	ゲーム工場	T
	21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート	(かべ新聞
	10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート	新
	30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート	聞
		ゲーム虎の大穴マガジン	ゲーム博物館	社
	40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート	:終日)
	22:00	星のカービィミニゲーム3 取説マガジン	ゲーム工場	
ス		リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル	브
ク	10	星のカービィミニゲーム3	ゲーム工場	
j	30	星のカービィミニゲーム4 取説マガジン	ゲーム工場	
シ		NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社	_
ブ	40	星のカービィミニゲーム4	ゲーム工場	
راآ	23:00	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル	
放	10	リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル	
スクランブル放送	30	有紀のジグソーキッズ	ロボットビル	
	30	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場	
	40	NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社	
	24:00	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場	
	24.00	平成軍人将棋 取説マガジン メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表	放送局	
	10	平成軍人将棋	が一ム工場	
	30	<u> </u>	ゲーム工場	
		时中規局型 収読マカンノ メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表	放送局	
	40	的中競馬塾	ゲーム工場	
	25:00	<u> 飲</u> 亀 取説マガジン	電卓ビル	
	20.00		放送局	
	10	鮫亀	電卓ビル	
	30	恋はバランス 取説マガジン	ゲーム丁場	
		メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表	放送局	
	40	恋はバランス	ゲーム工場	
		12/10/10/2) <u>ДТ-</u> 200	

●『蝶々夫人』初演がミラノで行なわれる (1904年) ●イギリスの考古学者らがツタンカーメンの墓を発掘す め「ファラオの呪い」と噂された(1925年) る。しかし、その後、関係者のほとんどが死亡したた

今日起こったチョー有名な出来事

言いたい放題

読者の

ダビスタ%発売に備える!(山梨県・大木義和)-

にやらなきゃいけないことが山ほどある。まず、『□』を完全 は何日なんだろう。まあ、それはそのうちわかるとして、ほか 噂では、44日とか、10日だという2説があるんだけど、ホント

『ダビスタ96』の発売日が近づいてきましたね。ここらへんの に終わらせること。恥ずかしながら、まだオークスがとれてな 何にも終わらない気がする~!ま、いっか。 どーするか、という問題もある。あー、そんなこと言ってたら、 いんです。これは意地でも終わらせます。あと、『ドラクエ』を

●奥居香 (歌手/1967年) ●竹脇無我(俳優/1944年) ●坂口征二 (新日社長/1942年) 今日生まれた人 ●舞の海 (相撲/1968年)

2月18日(日)

いたい放題

読者の

番組表といっしょに読んでいます。これからもおもしろい記事 ね。とくに、読者の言いたい放題がとてもおもしろくて、毎日 【道城さんのハガキ】番組表が、ずいぶん充実してきました

広島県からのハガキ2通(広島県・道城清子、 のわからんコーナーまである。でも知りたいことが載ってるか テラビューではじめて知った。けっこうおもしろいけど、わけ 宍田修 【宍田さんのハガキ】ファミコン通信とかアスキーとか、サ

ら楽しい。ガンバッテクサイネ。

放送局 ゲーム工場 をどんどん載せてください。

番組宣伝マガジン(かべ新聞社:終日)

	PCM音	声放送	データ放送	建物	
巨ザロア		12:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート	Ī
人・文メ		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート	
松一会力學		30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート	
の開海	_	40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート	
戦がを指すた	ス	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル	
巨人が松山で戦後初の サ・ピーナッツが引退・ サ・ピーナッツが引退・ サ・ピーナッツが引退・ サ・ピーナッツが引退・	ク	10	鮫亀	電卓ビル	
ラ日起こったチョー サ・ピーナッツが引退するロン大会が開催される。15 ロン大会が開催される。15	ラ	30	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム博物館	
と、 人 提 上	ン	40	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム博物館	
)巨人が松山で戦後初のキャンプを行なロン大会が開催される。15人が参加しロン大会が開催される。15人が参加しアメリカの海軍指令官の提唱により、アメリカの海軍指令官の提唱により、アメリカの海軍指令官の提唱により、アメリカの海軍指令官の提唱により、アメリカの海軍指令官が表現している。	ブ	14:00	スーパーチャイニーズW 取説マガジン	ゲーム博物館	
行り、	راآ	10	スーパーチャイニーズW	ゲーム博物館	
■巨人が松山で戦後初のキャンプを行なう(194 ■ザ・ピーナッツが引退する(1974年)) ■アメリカの海軍指令官の提唱により、初のトラ、 ■アメリカの海軍指令官の提唱により、初のトラ、 ■アメリカの海軍指令官の提唱により、初のトラ、 ■アメリカの海軍指令官の提唱により、初のトラ、 「1974年))	スクランブル放送	30	もってけ Oh! ドロボー 取説マガジン	ゲーム博物館	
1 1 0 7	深	40	もってけ Oh! ドロボー	ゲーム博物館	
巨人が松山で戦後初のキャンプを行なう(1946年)ロン大会が開催される。15人が参加した(1978年)アメリカの海軍指令官の提唱により、初のトライアスアメリカの海軍指令官の提唱により、初のトライアス		15:00	平成軍人将棋 取説マガジン	ゲーム博物館	
年 年 ア		10	平成軍人将棋	ゲーム博物館	
		30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム博物館	
		40	的中競馬塾	ゲーム博物館	
サバチーチカレッジ			16:00 サバチーチカレッジマガジン	そろばんビル	
タモロス博士の		ミナール		±±+++⊟	
AK LIVE Lyh		4 ==	17:00 AK LIVE ヒットギャングマガジン	競技場とうふビル	
ベネッセ提供 きいて	るフント放送	达 同	30 きいてるランド放送局マガジン	C JISIEIV	
BSドラゴンクエスト			18:00 BS ドラゴンクエスト	イベント広場	
ואדללבלין		第3回)	BO 1 DED DEXT	1 2 1 124 90	
		19:00	星のカービィミニゲーム3 取説マガジン	ゲーム博物館	₹
		10	星のカービィミニゲーム3	ゲーム博物館	至糸
		30	星の <mark>カ</mark> ービィミニゲーム4 取説マガジン	/T /. †Q	-
			スクウェアまがじん マガジン (2月13日放送分)	バグポタミア神殿	三任
		40	星のカービィミニゲーム4	グーム上場	-
		20:00	有紀 <mark>のジグソーキッズ 取説マガジン</mark> ゲーム虎の大穴マガジン(2月14日放送分)	ロボットビルゲーム博物館	7
		10	有紀のジグソーキッズ	ロボットビル	フミニ
		30	恋はバランス 取説マガジン	ゲーム工場	-
			ゲーム虎の大穴マガジン(2月15日放送分)	ゲーム博物館	7
		40	恋はバランス	ゲール工担	1
		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン		立木日
			ゲーム虎の大穴マガジン(2月16日放送分)	ゲーム博物館	日本
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	2 / 1	1
		30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート	养
	7	40	ゲーム虎の大穴マガジン(2月17日放送分) SDガンダム G-NEXT(追加データ)	とうふビルデパート	E
	スクラ	22:00	星のカービィミニゲーム3取説マガジン	ゲーム工場	'
	2	22.00	リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル	
		10	星のカービィミニゲーム3	ゲーム工場	
	ゴ	30	星のカービィミニゲーム4 取説マガジン	ゲーム工場	
	ンブル放送		NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社	
	11/2	40	星のカービィミニゲーム4	ゲーム工場	
	双	23:00	RPGツクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神殿	
	达	10	リリー・フランキー劇場(実写版) RPGツクール2 BSくれくれ猛レース	とうふビルバグポタミア神殿	
		30	ダイナマイ・トレーサー取説マガジン	ゲーム工場	
			NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社	
		40	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場	
		24:00	平成軍人将棋 取説マガジン	ゲーム工場	
今日生まれた人 ● 越路吹雪(歌手/19 ● 松原千明(石田純一妻 ● 松原千明(石田純一妻			メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表	放送局	
齐藤雅樹 松原千明 起路吹雪		10	平成軍人将棋	ゲーム工場	
何 明 天 当 ま		30	的中競馬塾 取説マガジン	ゲーム工場	
まれた人 (俳優/ 1 c (巨人/ 1 c		40	メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表	放送局	
デール ・		25:00	的中競馬塾 鮫亀 取説マガジン	ゲーム工場 電卓ビル	
9 妻 9 9 6 / 4 2		20.00		放送局	
6れた人 (新季/1924年) (新番/1940年) (有田純一妻/195 (百人/1965年)		10	鮫亀	電卓ビル	
± 5 ± ±		30	恋はバランス 取説マガジン	ゲーム工場	
在			メディア・チンパンジー 街の適歴史年表	放送局	

恋はバランス 取説マガジン メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表 恋はバランス

40

フ日起こったチョー

●力道山・木村政彦VSシャープ兄弟の試合が、

建

デパート

デパート

デパート デパート

電卓ビル

電卓ビル

ロボットビル

ロボットビル

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

かべ新聞社

競技場

電卓ビル

イベント広場

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

デパート

デパート

デパート

デパート

ゲーム工場

とうふビル

ゲーム工場

ゲーム工場

かべ新聞社

ゲーム工場

とうふビル

かべ新聞社

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

放送局

放送局

放送局

放送局

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

電卓ビル

電卓ビル

物

この 出演の人 0

おはよう

のプラモデルも、今年はぜひ欲しいと思っています。 ない立派な人に成長してくれるはず。あ、そうそう。ガンダム な子供に3ヵ月もこれを続ければ、 と声をかけてあげるようにしたい 毎朝ウンコが出て便秘の 脳ミソの柔軟

なわれていると、普通のことをするだけでほめられるモンね。 てもらおう。普段から「箸にも棒にもかからないやつ」と見指 それから、子供がウンコしたそうにしているときには、

響な

番

組

宣伝マガジン(かべ新聞社

:終日

ボクはダメな人なんだってことをみんなに思い出し

ラ年はこんな年にしたい

12:00 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン 10 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 30 SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン SDガンダム G-NEXT (追加データ) 13:00 鮫亀 取説マガジン 10 鮫亀 30 有紀のジグソーキッズ 取説マガジン 40 有紀のジグソーキッズ 14:00 スーパーチャイニーズW 取説マガジン 10 スーパーチャイニーズW 30 もってけ Oh! ドロボー 取説マガジン 40 もってけ Oh! ドロボー 15:00 平成軍人将棋 取説マガジン 10 平成軍人将棋 30 囲碁倶楽部 取説マガジン 40 囲碁倶楽部 16:00 伊集院光・ゆたお マガジン パーソナリティー:伊集院光・ゆたお AK LIVE ヒットギャング 17:00 AK LIVE ヒットギャング マガジン UNDAKE30 鮫亀大作戦 30 鮫亀 マリオバージョン 18:00 BS ドラゴンクエスト (第3回:再放送) 19:00 星のカービィミニゲーム3 取説マガジン

星のカービィミニゲーム3

星のカービィミニゲーム4

恋はバランス 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー

恋はバランス

星のカービィミニゲーム4 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン

RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ

メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ

メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ

メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

SDガンダム G-NEXT(追加データ)

リリー・フランキー劇場(実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

リリー・フランキー劇場(実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

平成軍人将棋 取説マガジン

囲碁倶楽部 取説マガジン

ダイナマイト・レーサー

恋はバランス 取説マガジン

RPGックール2 BSくれくれ猛レース

ダイナマイト・レーサー 取説マガジン

星のカービィミニゲーム3

星のカービィミニゲーム4

鮫亀 取説マガジン

平成軍人将棋

囲碁倶楽部

恋はバランス

星のカービィミニゲーム3 取説マガジン

星のカービィミニゲーム4 取説マガジン

データ放送

1-7675KD-K" 2、本馬の報3X 4256

BSドラゴンクエスト

放課後の王様

ノンスクランブル放送

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

40

25:00

24:00

23:00

21:00

20:00

PCM音声放送

■森且行(SMAP/1974年) ●コペルニクス(学者/1 ラ日生まれた人 (作家/1952年)

●かとうれいこ (タレント/1969年)

建

デパート

デパート

デパート

デパート

ゲーム工場

ゲーム工場

放送局

物

池での釣りについてのハガキ(兵庫県・石原健

ると思う。だからナグザットカップみたいにして、釣れた魚を で街にある池の釣りについてなんだけど、あの釣りは単純すぎ 売る感じにしたらどうでしょう。任天堂さん、よろしく! 【高橋さんのハガキ】編集部の皆さん、こんにちは。ところ

ı		40	SDカンタム G-NEXT(追加ナータ)	ナハート	
	· ·	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル	
	ク	10	鮫亀	電卓ビル	
	ラ	30	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル	
	ン	40	有紀のジグソーキッズ	ロボットビル	
ı	ブ	14:00	スーパーチャイニーズW 取説マガジン	ゲーム博物館	
١	Ĭ,	10	スーパーチャイニーズW	ゲーム博物館	
ı	スクランブル放送	30	もってけ Oh! ドロボー 取説マガジン	ゲーム博物館	
	盗	40	もってけ Oh! ドロボー	ゲーム博物館	
		15:00	平成軍人将棋 取説マガジン	ゲーム博物館	
ı		10	平成軍人将棋	ゲーム博物館	
ı		30	囲碁倶楽部 取説マガジン	ゲーム博物館	
١		40	囲碁倶楽部	ゲーム博物館	
			16:00 爆笑問題 マガジン	ロボットビル	
-	リティー :爆	学問題			
	ッング	714AB	17:00 AK LIVE ヒットギャング マガジン	競技場	-
•			30 スクウェアまがじん マガジン	ゲーム博物館	
	スクウェアま	tillia.	7,7,7,1,0,0,0,0,0,0,0	2 2413 13341	
	<i></i>	15-010	18:00 BSドラゴンクエスト	イベント広場	
	(第3回:再	はは半	10.00 BS [17]		
	(A) C) (A)	19:00		ゲーム博物館	番組宣伝マガジン
		10	星のカービィミニゲーム3 取説マガジン	ゲーム博物館	- 組
			星のカービィミニゲーム3	ゲーム工場	宣
		30	星のカービィミニゲーム4 取説マガジン	ゲーム工場	_ 伝
1		40	星のカービィミニゲーム4		_ マ
		20:00	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場	_ カ
		10	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場	_인
		30	恋はバランス 取説マガジン	ゲーム工場	
		40	恋はバランス	ゲーム工場	(かべ新聞社
		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート	_ ~
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート	新
		30	SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート	聞
			スクウェアまがじん マガジン	ゲーム博物館	社
		40	SDガンダム G-NEXT (追加データ)	デパート	- 終日)
		22:00	星のカービィミニゲーム3 取説マガジン	ゲーム工場	
	マ		リリー・フランキー劇場(実写版)	とうふビル	
	スクランブル	10	星のカービィミニゲーム3	ゲーム工場	
	=	30	星のカービィミニゲーム4 取説マガジン	ゲーム工場	
	7,		NABAちゃんの音楽情報捜査室	カベ新聞社	
	ゴ	40	星のカービィミニゲーム4	ゲーム工場	
		23:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル	
	12		リリー・フランキー劇場 (実写版)	とうふビル	
Ì	放	10	鮫亀	電卓ビル	
	送	30	RPGツクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン	バグポタミア神殿	
			NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社	
		40	RPGックール2 BSくれくれ猛レース	バグポタミア神殿	
		24:00	平成軍人将棋 取説マガジン	ゲーム工場	
			メディア・チンパンジー兄キの香り	放送局	
		10	平成軍人将棋	ゲーム工場	
		30	囲碁倶楽部 取説マガジン	ゲーム工場	_
			メディア・チンパンジー 兄キの香り	放送局	
		40	囲碁倶楽部	ゲーム工場	
		25:00	世替快栄部 ダイナマイト・レーサー 取説マガジン	ゲーム工場	
		20.00			
		10	メディア・チンパンジー 兄キの香り ダイナマイト・レーサー	放送局 ゲーム工場	

データ放送

ータ) 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

SDガンダム G-NEXT(追加デ

SDガンダム G-NEXT(追加デ

●志村けん (タレント/1950年) ●石川啄木(歌人/1886年) 今日生まれた人 ●長嶋茂雄(ミスター/1936年) アントニオ猪木(レスラー/1943年)

30

40

恋はバランス 取説マガジン メディア・チンパンジー 兄キの香り

恋はバランス

PCM音声放送

12:00

10

30

40

●マラソンブームで青梅マラソンに1万710人が参

放課後の王様

パーソナ AK LIVE ヒットギャ

ソフトハウスアワー

BSドラゴンクエスト

加。心臓発作による死者も出た(1977年)

●第1回普通選挙が行なわれる(1928年) ●作家・小林多喜二、拷問によって死亡 (1933年)

今日起こったチョー有名な出来

●日本最初の日刊新聞『東京日日新聞』が創刊される **ラ日起こったチョー有名な出来車**

■夏目漱石、文部省からの文学博士号授与を

競技場

ゲーム博物館

イベント広場

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

デパート

デパート

デパート

デパート

ゲーム工場

とうふビル

ゲーム工場

ゲーム工場

かべ新聞社

ゲーム工場

とうふビル

かべ新聞社

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

放送局

放送局

放送局

放送局

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

電卓ビル

電卓ビル

ゲーム博物館

物

いたい放題

クリスマスが終わったと思ったら……(栃木県

幸せだったような……。サテ通の読者のみなさんも2月14日 てましたね。あんまりイイ思い出はありませんが、1回くらい ョコをもらうくらいですが、 学生のころはやっぱりドキドキし

番 組 宣 |伝マガジン(かべ新聞社 :終日)

インデーなる異様なイベントがあります。今では会社で義理チ もう2月くらいなんでしょうね。2月といえば、またバレンタ

まだ、クリスマスシーズンですが、きっと月刊誌の世界では、

0

編集部の皆さん、こんにちは。このハガキを書いてるころは ・アパガード)

はドキドキして過ごしてください。

PCM音声	放送		データ	放送	建物
	12:00	常勝麻	雀 天牌(対応カセット用:	データ) 取説マガジン	デパート
	10	常勝麻	雀 天牌(対応カセット用:	データ)	デパート
	30	SDガ:	ンダム G-NEXT(追加デ	ータ) 取説マガジン	デパート
7	40	SDガ:	ンダム G-NEXT(追加デ	ータ)	デパート
スクランブ	13:00	鮫亀取	収説マガジン		電卓ビル
2	10	鮫亀			電卓ビル
フ	30	有紀の	ジグソーキッズ 取説マガ	ジン	ロボットビル
ン	40	有紀の	ジグソーキッズ		ロボットビル
ブ	14:00		ーチャイニーズW 取説マ	ガジン	ゲーム博物館
ル	10	スーパ-	ーチャイニーズW		ゲーム博物館
放	30	もって	け Oh! ドロボー 取説マナ	ガジン	ゲーム博物館
ル放送	40	もって	けOh! ドロボー		ゲーム博物館
	15:00		人将棋 取説マガジン		ゲーム博物館
	10	平成軍	ゲーム博物館		
	30	囲碁倶	ゲーム博物館		
	40	囲碁倶	楽部		ゲーム博物館
		16:00	泉谷しげる・はまさきあり	み マガジン	競技場
げる・はまさ	きあゆみ				

17:00 AK LIVE ヒットギャング マガジン

30 ゲーム虎の大穴マガジン

星のカービィミニゲーム3 取説マガジン

星のカービィミニゲーム4 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン

RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

SDガンダム G-NEXT(追加データ)

リリー・フランキー劇場(実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

リリー・フランキー劇場 (実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

平成軍人将棋 取説マガジン

囲碁倶楽部 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー

恋はバランス 取説マガジン

RPGツクール2 BSくれくれ猛レース

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

メディア・チンパンジー 週刊BUSS

星のカービィミニゲーム3 取説マガジン

星のカービィミニゲーム4 取説マガジン

18:00 BS ドラゴンクエスト

星のカービィミニゲーム3

星のカービィミニゲーム4

恋はバランス 取説マガジン

ゲーム虎の大穴マガジン

星のカービィミニゲーム3

星のカービィミニゲーム4

鮫亀 取説マガジン

平成軍人将棋

囲碁倶楽部

恋はバランス

ダイナマイ・トレーサー

放課後の王様 パーソナリティー: 泉谷しげる・はまさきあゆみ AK LIVE ヒットギャング ゲーム虎の大穴

エニックス情報局

BSドラゴンクエスト

2月21日(水

(第3回:再放送)

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

25:00

24:00

鮫亀

23:00

22:00

20:00

21:00

スクランブル放送

井上順(タレント/1947年) ●坂田明 (サックス奏者/1945年) 前田吟 ●大前研一(評論家/1 今日生まれた人 (俳優/1944年)

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

25:00

24:00

鮫亀

23:00

22:00

21:00

20:00

平成軍人将棋

囲碁倶楽部

囲碁倶楽部 取説マガジン

16:00 爆笑問題 マガジン

17:00 細川ふみえ マガジン

18:00 BSドラゴンクエスト

星のカービィミニゲーム5

星のカービィミニゲーム6

恋はバランス 取説マガジン

ゲーム虎の大穴マガジン

星のカービィミニゲーム5

星のカービィミニゲーム6

鮫亀 取説マガジン

平成軍人将棋

恋はバランス

ダイナマイ・トレーサー

恋はバランス

30 ゲーム虎の大穴マガジン

星のカービィミニゲーム5 取説マガジン

星のカービィミニゲーム6 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン

RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

SDガンダム G-NEXT(追加データ)

リリー・フランキー劇場(実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

リリー・フランキー劇場(実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

平成軍人将棋 取説マガジン

囲碁倶楽部 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー

恋はバランス 取説マガジン

RPGックール2 BSくれくれ猛レース

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS

星のカービィミニゲーム5 取説マガジン

星のカービィミニゲーム6 取説マガジン

ハガキが切れてきたので?、ここで短いけどおもしろいハガ

お願い! 部はヤル気ないでしょ? ーのマンガが好きです。 (兵庫県・中口大輔)●クタクタ犬ルークはいい (富山県・胡桃林タット) アスキーからリリーの本だして一 ●ぼくは

(埼玉県・渡辺コウタロー)●よろしく(京都府・橋本隆)

郎)●ログインソフトはヤル気ありそうだけど、サテ通編集 いいねー(東京都・遠藤維大)●ハロー (広島県・土屋健

番組宣伝マガジン(かべ	
新聞社:終日)	

建

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ロボットビル

早乙女学園

ゲーム博物館

イベント広場

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

デパート

デパート

デパート

デパート

ゲーム工場

とうふビル

ゲーム工場

ゲーム工場

かべ新聞社

ゲーム工場

とうふビル

かべ新聞社

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

放送局

放送局

放送局

放送局

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

電卓ビル

電卓ビル

ゲーム博物館

物

●イッセー尾形(タレント/1952年) ●谷啓(タレント/1932年) ●ワシントン (米初代大統領/173 フ日生まれた人 (作曲家/181 - 0年)

スクランブル放送

●坂本龍一、日本人初のグラミー賞授賞(1989年) (ボーイスカウトの創始者の誕生日だから) 放課後の王様 パーソナリティー:爆笑問題 細川ふみえ素敵に片想い ゲーム虎の大穴 新作プレビュー BSドラゴンクエスト (第3回:再放送)

今日起こったチョ

(ニャンニャンニャンだから)

●聖徳太子が死去する(622年)

プ日起こったチョー (税務代理士法の施行を記念して)

●58件も説教強盗した男が逮捕される(1929年)

「漢委奴国王」の金印が見つかる (1784年)

放題

パーソナリティーにタモリや伊集院がいるのはホン 取材にいかんかい、と思っています い。だが、リリー・フランキー、テメーちゃんと仕

みなさん、こんにちは。サテラビューはホンマにおもろい。

番 組

盲

伝

マガジン

かか

新聞

社

:終日)

海の家

ゲーム博物館 イベント広場

イベント広場

ゲーム博物館

ゲーム博物館

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム丁場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

デパート

デパート

デパート

デパート

ゲーム工場

とうふビル

ゲーム工場

ゲーム工場

かべ新聞社

ゲーム工場

電卓ビル

電卓ビル

とうふビル

かべ新聞社

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

放送局

放送局

放送局

放送局

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

ゲーム博物館

0

リーとチンパンジーについて(兵庫

・麻田 それと、メディアチンパンジーの時間をはやくして一

でな

2月22	
台	
金	
放課後の王様	
パーソナリティ 裕木奈江 明日にな	1

PCM音声放送 データ放送 建 物 12:00 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン デパート 10 デパート 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 30 デパート SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン 40 SDガンダム G-NEXT(追加データ) デパート 13:00 電卓ビル 鮫亀 取説マガジン 10 鮫亀 電卓ビル 30 ロボットビル 有紀のジグソーキッズ 取説マガジン 40 ロボットビル 有紀のジグソーキッズ 14:00 す~ぱ~ぷよぷよ通 取説マガジン ゲーム博物館 10 ゲーム博物館 す~ぱ~ぷよぷよ通 30 Parlor! パーラー! 4 取説マガジン ゲーム博物館 ゲーム博物館 40 Parlor! パーラー! 4 15:00 平成軍人将棋 取説マガジン ゲーム博物館 10 平成軍人将棋 ゲーム博物館 30 囲碁倶楽部 取説マガジン ゲーム博物館 40 囲碁倶楽部 ゲーム博物館 16:00 松本梨香・三重野瞳 マガジン かべ新聞社 一:松本梨香•三重野瞳 17:00 裕木奈江 マガジン はれば… 海の家

15 KONAEちゃんのどきどきペンギン家族

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン

RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

メディア・チンパンジー 街マガアイドル日記 メディアストロベリー

メディア・チンパンジー 街マガアイドル日記 メディアストロベリー

メディア・チンパンジー 街マガアイドル日記 メディアストロベリー

メディア・チンパンジー街マガアイドル日記メディアストロベリー

ゲーム虎の大穴 マガジン

星のカービィミニゲーム5 取説マガジン

星のカービィミニゲーム6 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

SDガンダム G-NEXT(追加データ)

リリー・フランキー劇場(実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

リリー・フランキー劇場(実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

平成軍人将棋 取説マガジン

囲碁倶楽部 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー

恋はバランス 取説マガジン

RPGックール2 BSくれくれ猛レース

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

星のカービィミニゲーム5 取説マガジン

星のカービィミニゲーム6 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

18:00 BS ドラゴンクエスト

星のカービィミニゲーム5

星のカービィミニゲーム6

恋はバランス 取説マガジン

ゲーム虎の大穴マガジン

星のカービィミニゲーム5

星のカービィミニゲーム6

鮫亀 取説マガジン

平成軍人将棋

恋はバランス

ダイナマイ・トレーサー

恋はバランス

ゲーム虎の大穴 ブックメーカー

BSドラゴンクエスト (第3回:再放送)

19:00 10 30 40

20:00

21:00

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40 24:00

10

30

40

10

40

25:00

23:00

スクランブル放送

●野口五郎(歌手/1956 ●中嶋悟(レーサー) 今日生まれた人

中島みゆき (歌手/1952年) 1953 车

月24日(土)

物

建

ゲーム博物館

デパート

ゲーム工場

とうふビル

ゲーム工場

ゲーム工場

かべ新聞社

ゲーム工場

とうふビル

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

電卓ビル

かべ新聞社

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

放送局

放送局 ゲーム工場

放送局

放送局

電卓ビル

デパート

デパート

いたい放題

0

なーんでアニメ関係とゲーム界ってミョーにつながりがある

中森明菜の番組のようなアーティスト番組をレギュラー化し サテラビューが始まったころにあった、

してください。 てくれたらいいと思います。

界はキライです。 以前、 だから金曜日をほかのアーティストの番組に

番	L		1600
番組宣伝マガジン(かべ新聞社:終日)	「見えいるし」を入ててしょうえ。 貸い書材食いフェ	しゃけらう この よしでないようかり 美はまたりこえ こったし、ほかのゲーム関係のイベントなんかにもちょくちょ	んでしょうねぇ。金曜日のパーソナリティー(松本梨香)も

9 天 ゼ 丁 🚉		10	吊膀M	隹 人性(対応力ピンド用ノーノ)	
サイヤントの 大皇の 「 大皇の 「 大皇の 「		30		ンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート
V _ V	_	40	SDガ:	ノダム G-NEXT(追加データ)	デパート
	ス	13:00		?説マガジン	電卓ビル
たチョ (東の礼」 (集まる (1)	ク	10	鮫亀	·	電卓ビル
	人クラン	30	有紀の	ジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
りい録で 上	ン	40	有紀の	ジグソーキッズ	ロボットビル
-	ブ	14:00	す~ぱ	~ぷよぷよ通 取説マガジン	ゲーム博物館
李章(证	JV.	10	す~ぱ	~ぷよぷよ通	ゲーム博物館
だ 5 世 出	放	30	Parlo	r! パーラー! 4 取説マガジン	ゲーム博物館
	送	40		r! パーラー! 4	ゲーム博物館
から開事	12	15:00	平成軍	人将棋 取説マガジン	ゲーム博物館
年) が行な わ 68		10	平成軍	人将棋	ゲーム博物館
		30	囲碁倶	楽部 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	囲碁倶	楽部	ゲーム博物館
放課後の王様			16:00	爆笑問題 マガジン	かべ新聞社
パーン	ノナリティ:爆	美問題			
内田有紀 夕暮れスト	リートキッズ		17:00	内田有紀 マガジン	アイドルの家
ゲーム虎の大穴			30	ゲーム虎の大穴 マガジン	ゲーム博物館
BSナグザットカップ			18:00	BSナグザットカップ	池のそばのお姉さん
BASSトーナメ	ントビッグ	ファイト			
	(第3戦)			
		19:00	星のカ	ービィミニゲーム5 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	星のカ	ービィミニゲーム5	ゲーム博物館
		30	星のカ	ービィミニゲーム6 取説マガジン	ゲーム工場
		40	星のカ	ービィミニゲーム6	ゲーム工場
		20:00	ダイナ	マイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
		10	ダイナ	マイ・トレーサー	ゲーム工場
		30	ラジカ	ルドリーマー 取説マガジン	ゲーム工場
		40	ラジカ	ルドリーマー	ゲーム工場
		21:00	常勝麻	雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
		10	常勝麻	雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30	SDガ	ンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート
				1	

ゲーム虎の大穴マガジン

星のカービィミニゲーム5

星のカービィミニゲーム6

鮫亀 取説マガジン

平成軍人将棋

囲碁倶楽部

恋はバランス

SDガンダム G-NEXT(追加データ)

リリー・フランキー劇場(実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

リリー・フランキー劇場(実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

平成軍人将棋 取説マガジン

囲碁倶楽部 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー

恋はバランス 取説マガジン

RPGックール2 BSくれくれ猛レース

メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表

メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表

メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表

星のカービィミニゲーム5 取説マガジン

星のカービィミニゲーム6 取説マガジン

RPGックール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

10

30

40

25:00

24:00

鮫亀

23:00

22:00

PCM音声放送

12:00

10

●昭和天皇

今日起 KRTT パーセン

データ放送

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

スクランブル放送

●草野仁(司会者/19 今日生まれた人

●アラン・プロスト (レーサー/1955年) ●秋吉久美子(女優/1955年) 年

●飛鳥凉 (チャゲ&飛鳥/1958年)

2月25日(日

サバチーチカレッジ タモロス博士の! AK LIVE ヒットギ・

ベネッセ提供 きいてる

BSドラゴンクエスト

PCM音	声放送	データ放送	建物	
	12:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート	
	10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート	
	30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート	
7	40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート	
소	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル	
2	10	鮫亀	電卓ビル	
フ	30	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル	
スクランブ	40	日前にのファブーラス	ロボットビル	
ブ	14:00	する おいいいん はんかい インブン	ゲーム博物館	
ル放送	10	す~ぱ~ぷよぷよ通	ゲーム博物館	
放	30	1 41101: 77 2 : 4 4001 (732)	ゲーム博物館	
送	40	Parlor! パーラー! 4	ゲーム博物館	
	15:00	平成軍人将棋 取説マガジン	ゲーム博物館	
	10	平成軍人将棋	ゲーム博物館	
	30	囲碁倶楽部 取説マガジン	ゲーム博物館	
	40	囲碁倶楽部	ゲーム博物館	
サンデーゼミ	ナール	16:00 サバチーチカレッジマガジン	そろばんビル	
ヤング		17:00 AK LIVE ヒットギャングマガジン	競技場	
るランド放送	局	30 きいてるランド放送局マガジン	とうふビル	
()	第4回)	18:00 BS ドラゴンクエスト	イベント広場	
	19:00	星のカービィミニゲーム5 取説マガジン	ゲーム博物館	-
	10	星のカービィミニゲーム5	ゲーム博物館	番組
	30	見のカービィニーゲーノの取出フザジン	L / TH	一市

星のカービィミニゲーム6 取説マガジン ゲーム工場 スクウェアまがじん マガジン (2月20日放送分) バグポタミア神殿 伝マガジン 星のカービィミニゲーム6 ゲーム工場 20:00 ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン ゲーム工場 ゲーム虎の大穴マガジン(2月21日放送分) ゲーム博物館 10 ダイナマイ・トレーサー ゲーム工場 30 ラジカルドリーマー 取説マガジン ゲーム工場 つかべ ゲーム虎の大穴マガジン(2月22日放送分) ゲーム博物館 40 ラジカルドリーマー ゲーム工場 新聞社 21:00 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン デパート ゲーム虎の大穴マガジン(2月23日放送分) ゲーム博物館 10 常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) デパート 30 :終日 SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン デパート ゲーム虎の大穴マガジン(2月24日放送分) とうふビル スクランブル放送 SDガンダム G-NEXT(追加データ デパート 22:00 星のカービィミニゲーム5 取説マガジン ゲーム工場 リリー・フランキー劇場(実写版) とうふビル <mark>星のカービィミニゲーム5</mark> 星のカービィミニゲーム6 取説マガジン 10 ゲーム工場 ゲーム工場

NABAちゃんの音楽情報捜査室

リリー・フランキー劇場 (実写版)

NABAちゃんの音楽情報捜査室

平成軍人将棋 取説マガジン

囲碁倶楽部 取説マガジン

ダイナマイ・トレーサー

RPGックール2 BSくれくれ猛レース

メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表

メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表

ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン

メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表

メディア・チンパンジー 街の噂歴史年表

恋はバランス 取説マガジン (乙/2) 参え

RPGツクール2 BSくれくれ猛レース 取説マガジン

星のカービィミニゲーム6

鮫亀 取説マガジン

平成軍人将棋

囲碁倶楽部

恋はバランス

23:00

10 鮫亀

30

40

10

30

40

10

30

40

25:00

24:00

● J・ハリスン (歌手/1943年) ●植木等 (タレント/1927年) ●ルノアール(画家/184 今日生まれた人

かべ新聞社

ゲーム工場

とうふビル

バグポタミア神殿

バグポタミア神殿

電卓ビル

電卓ビル

かべ新聞社

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

ゲーム工場

放送局

放送局

放送局

放送局

たいこと、リリー・フランキーに言いたいこと……。 に言いたいこと、サテ通に言いたいこと、セント・ギガに言い では、年がら年中ハガキをお待ちしております。サテラビュー みなさん、こんにちは。この『読者の言いたい放題の場所』

何でもか がたいです。ペンネームがある人はそれも書いてください。ハす。だいたい20字~25字くらい埋めてもらえるととってもありまいません。まったくサテラビューに関係なくてもオーケーで ガキは何だっていいぞ。待ってまーすー

●新・旧の円の交換を開始する。印刷が間に合わなくてた **学日起こったチョー有名な出来事**

●スピルバーグ監督の「未知との遭遇」が封切られ、

いたい放題 0

この欄のハガキ募集! (東京都 サテ通信

2月26日(月)

この日 出演の人の 野手な一言

今年の目!

になれるようにがんばりたい。たとえば、豊かなスリーサイズ き96年は、伊集院さんを見習って1日も早く立派なダメ人間芸人の世界に飛び込んで、今年ではや10年。その記念すべ を備えた、魅力的なセクシー弁護士なんていいですよね。いか

ゲーム工場

ゲーム工場

かべ新聞社 ゲーム工場

電卓ビル

電卓ビル

ロボットビル

ゲーム工場

ゲーム工場

放送局

放送局 ロボットビル

放送局

にもダメでしょ?

メ人間番組になっていくので、みんなで期待してください。 ラビューの番組は、95年に引き続き、そしてよりいっそうのダ とにかく、96年の合い言葉は「ダメ人間」。これからのサテ

	PCM音	声放送	データ放送	建物
・29日起こったチョー・原安御触書」が公布される・原安御触書」が公布される・アボレイン、エルバ島を脱出・アボレイン、エルバ島を脱出・アボレイン・アイン・アイン・アイン・アイン・アイン・アイン・アイン・アイン・アイン・ア		12:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
マ日起こう 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	_	10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
・ 校 オ 卿 26 ら ン 触	人	30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート
事件が、工書し	ク	40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
ゆる2・26事件(1936年) 青年将校らがクーデターを起こし 「慶安御触書」が公布される(1) 「慶安御触書」が公布される(1) 「慶安御触書」が公布される(1)	スクランブル放送	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル
にチョー バ島を脱出す デターを起こ	ン	10	鮫亀	電卓ビル
3 6年) 3 6年)	ブ	30	ラジカルドリーマー 取説マガジン	ゲーム博物館
4 ~ 2	ルル	40	ラジカルドリーマー	ゲーム博物館
有名な出 でる (181 にしたが失敗	拉	14:00	す~ぱ~ぷよぷよ通 取説マガジン	ゲーム博物館
が 1 4 な 失 8 9 な	送	10	す~ぱ~ぷよぷよ通	ゲーム博物館
名な出来事 6 4 9 年) 6 (1 8 1 5 年) たが失敗。これがいわ	<u> </u>	30	Parlor! パーラー! 4 取説マガジン	ゲーム博物館
E 差 米		40	Parlor! パーラー! 4	ゲーム博物館
が		15:00	KONAEちゃんのどきどきペンギン家族 取説マガジン	海の家
かわ		10	KONAEちゃんのどきどきペンギン家族	海の家
		30	囲碁倶楽部 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	囲碁倶楽部	ゲーム博物館
女課後の王様 パーソナリティ	一:伊集院为	と・ゆたお	16:00 伊集院光·ゆたお マガジン	かべ新聞社
AK LIVE Lyha	ドャング		17:00 AK LIVE ヒットギャング マガジン	競技場
JNDAKE30 鮫	亀大作戦		30 鮫亀 マリオバージョン(17:50から天外マガジン)	電卓ビル
38 ドラゴンクエスト		再放送)	18:00 BS ドラゴンクエスト	イベント広場
		19:00	星 <mark>のカ</mark> ービィミニゲーム5 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	星のカービィミニゲーム5	ゲーム博物館
		30	星のカービィミニゲーム6 取説マガジン	ゲーム工場
		40	星のカービィミニゲーム6	ゲーム工場
		20:00	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
		10	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場
		30	ラジカルドリーマー 取説マガジン	ゲーム工場
		40	ラジカルドリーマー	ゲーム工場
		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30	SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート
		40	SDガンダム G-NEXT (追加データ)	デパート
		22:00	星のカービィミニゲーム5 取説マガジン	ゲーム工場
	1	22.50	リ <mark>リー・フランキー劇場(実写版)</mark>	とうふビル
			2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	C 3/3/C/V

星のカービィミニゲーム5

星のカービィミニゲーム6

鮫亀 取説マガジン

有紀のジグソーキッズ

囲碁倶楽部

囲碁倶楽部 取説マガジン

星のカービィミニゲーム6 取説マガジン

メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ

メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ

メディア・チンパンジー ワニブックスプレゼンツ ワニのエサ

食期間のため放送休止

NABAちゃんの音楽情報捜査室

有紀のジグソーキッズ 取説マガジン

10

30

40

10 鮫亀

30

40

10

30

40 25:00

> 10 30

> 40

24:00

23:00

ノンスクランブル放送

●三浦和良 (カズ/1967年) ●桑田佳祐(サザン/1956年) ●岡本太郎(芸術家/1911年) ●ユーゴー (作家/1802年) 今日生まれた人

今日起こったチョー有名な出来車

●NHKで初の総選挙開票速報を流す(1955年) ●徳川光圀(水戸黄門)の命令で『大日本史』の編纂を 始める。約25年かかって完成(1657年) ドミニカ共和国独立記念日(1844年に独立)

言いたい放願 着の

性能だし。でも、コントローラーがひとつというのがものすご ンと千円しか違わないのに、スーパーファミコンより何倍も高 ~く残念。プレ○ステー○ョンや、○ガ○ターンならまだしも、 Nintendo64は本当に安いっスね。スーパーファミコ

Nintendo6について(神奈川県・池内侯犬パート2)

あの天下の任天堂が……。任天堂さん、考え直してはもらえ ないでしょうか? よろしくお願いします。あと、スーパーマ ローラーの件、よいお返事待っています。任天堂さん。 リオ64が9千80円だなんて、やっぱり天下の任天堂だ。コント

番組宣伝マガジン(かべ新聞社:終日)

	PCM音	声放送	データ放送	建物
2月27日(少		12:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート
		40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
27	スクランブル放送	13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル
	2	10	鮫亀	電卓ビル
	ラ	30	ラジカ <mark>ル</mark> ドリーマー 取説マガジン	ゲーム博物館
	ン	40	ラジカルドリーマー	ゲーム博物館
	ブ	14:00	す~ <mark>ぱ~</mark> ぷよぷよ通 取説マガジン	ゲーム博物館
	ル	10	す~ぱ~ぷよぷよ通	ゲーム博物館
	放	30	Parlor! パーラー! 4 取説マガジン	ゲーム博物館
	渓	40	Parlor! パーラー! 4	ゲーム博物館
		15:00	KONAEちゃんのどきどきペンギン家族 取説マガジン	海の家
		10	KONAEちゃんのどきどきペンギン家族	海の家
		30	囲碁倶楽部 取説マガジン	ゲーム博物館
		40	囲碁倶楽部	ゲーム博物館
後の王様			16:00 爆笑問題 マガジン	ロボットビル
パーソナ	リティー :炊	暴笑問題		
LIVE ヒットギャ	ャング		17:00 AK LIVE ヒットギャング マガジン	競技場
トハウスアワー			30 スクウェアまがじん マガジン	ゲーム博物館
	スクウェア	まがじん		
ドラゴンクエスト			18:00 BSドラゴンクエスト	イベント広場
	(第4回:	再放送)		
		19:00	星のカービィミニゲーム5 取説マガジン	ゲーム博物館
		10	星のカービィミニゲーム5	ゲーム博物館
		30	星のカービィミニゲーム6 取説マガジン	ゲーム工場
		40	星のカービィミニゲーム6	ゲーム工場
		20:00	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場
		10	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場
		30	ラジカルドリーマー 取説マガジン	ゲーム工場
		40	ラジカルドリーマー	ゲーム工場
		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート
		30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート
			スクウェアまがじんマガジン	ゲーム博物館
		40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	デパート
		22:00	星のカービィミニゲーム5 取説マガジン	ゲーム工場
	7		リリ <mark>ー・フランキー劇場(実写版)</mark>	とうふビル
	소	10	星のカービィミニゲーム5	ゲーム工場
	2	30	星のカービィミニゲーム6 取説マガジン	ゲーム工場
	フ		NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社
	ン	40		ゲーム工場
	スクランブル放送	23:00	<u>星のカービィミニゲーム6</u> 鮫亀 取説マガジン	電卓ビル
	ル	-0.00		
	放	10		放送局
	送	30	鮫亀	電卓ビル
	12	30	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル
		4.0	メディア・チンパンジー 兄キの香り	放送局
		40	有紀のジグソーキッズ	ロボットビル
● E・テーラ● E・テーラ		24:00	囲碁倶楽部 取説マガジン	ゲーム工場
			メディア・チンパンジー 兄キの香り	放送局

食期間のため放送休止

40 25:00

> 10 30

40

ラー (女優/1932年) まれた人 (女優/1969年) (歌手/1961年) 、ック (作家/1902年)

2月28日(水

建

デパート

物

いたい放頭

者の 二重野パラダイス建築中か?(京都府・飛

んでいます。これからは、野放し三重野天国をもっとパワーア ンガが好きです。思わずうなずいたり、叫んだり(?)して楽し いちばん好きです。三重野さんのファンである以上に、あのマ 編集部のみなさん、こんにちは。僕は野放し三重野天国が

ップしてください。ってことは、きっと10ページぐらい使って、 が広がっていくことになるでしょう。よろしくお願いします。 三重野マンガのオンパレード、サテ通のほかのページにもあの カワイイ小悪魔三重野が侵入して、だんだん三重野ワールド

	スクランブル放送	10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート	
		30	SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン	デパート	
		40	SDガンダム G-NEXT (追加データ)	デパート	
		13:00	鮫亀 取説マガジン	電卓ビル	
		10		電卓ビル ゲーム博物館	_
		30	ラジカルドリーマー 取説マガジン ラジカルドリーマー	ゲーム博物館	
		14:00	す〜ぱ〜ぷよぷよ通 取説マガジン	ゲーム博物館	
		10	す~ぱ~ぷよぷよ通	ゲーム博物館	
		30	Parlor! パーラー! 4 取説マガジン	ゲーム博物館	
		40	Parlor! パーラー! 4	ゲーム博物館	
		15:00	KONAEちゃんのどきどきペンギン家族 取説マガジン	海の家	
		10	KONAEちゃんのどきどきペンギン家族	海の家 ゲーム博物館	
		30	囲碁倶楽部 取説マガジン		
		40	囲碁倶楽部	ゲーム博物館	
			16:00 泉谷しげる・はまさきあゆみ マガジン	競技場	
ì	しげる・はまさ	きあゆみ			
1	ァング		17:00 AK LIVE ヒットギャング マガジン	競技場	
			30 ゲーム虎の大穴 マガジン	ゲーム博物館	
	エニックス	情報局			
•			18:00 BS ドラゴンクエスト	イベント広場	
	(第4回:	再放送)	The state of the s		来
		19:00	星のカービィミニゲーム5 取説マガジン	ゲーム博物館	番組宣伝マガジン(かべ新聞社
		10	星のカービィミニゲーム5	ゲーム博物館	
		30	星のカービィミニゲーム6 取説マガジン	ゲーム工場	伝
		40	星のカービィミニゲーム6	ゲーム工場	
		20:00	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	ゲーム工場	ガ
		10	ダイナマイ・トレーサー	ゲーム工場	ジ
		30	ラジカルドリーマー 取説マガジン	ゲーム工場	2
		40	ラジカルドリーマー	ゲーム工場	 か
		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	デパート	
		10	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)	デパート	新
١		30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	デパート	闻
		40	ゲーム虎の大穴マガジン	ゲーム博物館	
		40	SDガンダム G-NEXT (追加データ)	デパート	— 終
		22:00	星のカービィミニゲーム5 取説マガジン	ゲーム工場とうふビル	:終日)
	ス	10	リリー・フランキー劇場(実写版)	ゲーム工場	-
	ク	30	星のカービィミニゲーム5	ゲーム工場	_
	スクランブ	30	星のカービィミニゲーム6 取説マガジン NABAちゃんの音楽情報捜査室	かべ新聞社	
	ン	40	星のカービィミニゲーム6	ゲーム工場	
		23:00	And the second of the second	電卓ビル	_
	ル	20.00	鮫亀 取説マガジン メディア・チンパンジー 週刊BUSS	放送局	
	ル放送	10	鮫亀	電卓ビル	
	送	30	有紀のジグソーキッズ 取説マガジン	ロボットビル	
	-		メディア・チンパンジー 週刊BUSS	放送局	
		40	有紀のジグソーキッズ	ロボットビル	
		24:00	囲碁倶楽部 取説マガジン	ゲーム工場	
			メディア・チンパンジー 週刊BUSS	放送局	
		10	囲碁倶楽部	ゲーム工場	
		30	Proof and 15.651.8 [P.].		
		40			
		25:00			
			食期間のため放送休止		

データ放送

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

●田原俊彦 (タレント/1961年) ●兼高かおる(旅行家/1928年) ●モンテーニュ (思想家/1533年) ●二谷英明(俳優/1930年) 今日生まれた人

10

40

PCM音声放送

12:00

●ビスケットの日(いっぱい食べよう)

●最初の鎖国令が出される(1633年)

●チャップリンが山高帽、ステッキ、ドタ靴姿で、『成功争

放課後の王様

ゲーム虎の大穴

パーソナリティー: 泉谷 AK LIVE ヒットギ

BSドラゴンクエスト

い」で映画デビューする (1914年)

今日起こったチョー有名な出来事

今日起こったチョー有名な出来車 4年に1回しかない日

●動物愛護団体のアメリカ人が、長崎・壱岐でイルカ20頭 ●リットン調査団が満州事変調査で来日(1932年) を逃がしてしまう(1980年)

建

デパート

デパート

デパート

デパート 電卓ビル 電卓ビル ゲーム博物館 ゲーム博物館 ゲーム博物館 ゲーム博物館 ゲーム博物館 ゲーム博物館 海の家 海の家 ゲーム博物館 ゲーム博物館 ロボットビル

早乙女学園 ゲーム博物館

イベント広場

ゲーム博物館 ゲーム博物館

ゲーム工場

ゲーム工場 ゲーム工場 ゲーム工場 ゲーム工場 ゲーム工場 デパート デパート デパート ゲーム博物館

デパート ゲーム工場 とうふビル ゲーム工場 ゲーム工場 かべ新聞社 ゲーム工場

電卓ビル

放送局 電卓ビル ロボットビル 放送局 ロボットビル ゲーム工場

放送局

食期間のため放送休止

ゲーム工場

物

読者の

あえて! サテ通への苦雪(神奈川県・山崎功)

唯一のサテラビューの情報誌ということで、いつも楽しく読

サテラビューで受信できる新作ゲームの情報を多く望みます。 ーゆうの読みたかったら、TOKYOWALKER買いますよ。 ャートなど、ゲーム以外の余分な記事が多すぎるのが難! こ な、哲学的な事 (1月号の望遠鏡のこと)、音楽CDベストチ

番組宣伝マガジン(かべ新聞社 :終日)

ゲームに関する情報が少なすぎる気がします。ゼルダに関して ももう少しいろいろと載せてほしいです。普通誌に載せるよう ませていただいてます。わかりやすい番組表は嬉しいのですが、

言いたい放題

		30	■ SUカンタム G-NEX I (追加ナータ) 取説 マカンノ	
		40	SDガンダム G-NEXT(追加データ)	
	ス	13:00		
	29 \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\		1110 - 17	
	スクランブル放送	10	鮫亀	
	ラ	30	ラジカルドリーマー 取説マガジン	
日(木	=,	40	-	
			22737012	
_		14:00	す~ぱ~ぷよぷよ通 取説マガジン	
	11,	10	す~ぱ~ぷよぷよ通	
	+4-	30		
	瓜			
	送	40	1 41101177 2 1 1	
	22	15:00	KONAEちゃんのどきどきペンギン家族 取説マガジン	
		10		
			KONTEST TOSCECC TO TOSTAN	
		30	囲碁倶楽部 取説マガジン	
		40	囲碁倶楽部	
th=用体の工技	L			
放課後の王様			16:00 爆笑問題 マガジン	
パーソフ	ナリティー:鳩	笑問題		
細川ふみえ素敵に片た			17:00 細川ふみえ マガジン	
	20,			
ゲーム虎の大穴			30 ゲーム虎の大穴マガジン	
	新作プレ	ノビュー		
BSドラゴンクエスト			18:00 BS ドラゴンクエスト	
02 トラコンシエント				
	(第4回:	再放送)		
		19:00	新作 取説マガジン	
※表中で、新作となって			WITH AKEN (7322	
いるものは、まだ放送タ		10	新作	
イトルが決定していない		30	ピクロス 取説マガジン	
		40		
ゲームです。				
		20:00	ダイナマイ・トレーサー 取説マガジン	
		10	ダイナマイ・トレーサー	
		30		
			22/3/V1 2 \ 4xBL\/322	
		40	ラジカルドリーマー	
		21:00	常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン	
			田のが作在 スロー(人)かいろ ピンー カラ ノ 人のに くろンン	
		10		
		30	SDガンダム G-NEXT (追加データ) 取説マガジン	
			ゲーム虎の大穴マガジン	
		40		
		40	じじカンプロで NEXT (足加ブープ)	
		22:00	新作 取説マガジン	
	_ 0		リリー・フランキー劇場(実写版)	
	人	10		
	ク	10	新作	
	\leq	30	ピクロス 取説マガジン	
	フ		NABAちゃんの音楽情報捜査室	
	ン			
	スクランブル放送	40		
		23:00		
	JU			
	拉		メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS	
	JJX	10	鮫亀	
	送	30		
	~		日本にのフラフ・インス・以前、イガラフ	
			メディア・チンパンジー 赤松裕介劇場・DAYS	
		40	有紀のジグソーキッズ	
		24:00		
		24.00	四名民来的以記(カンン	
● ● ● ● 全			メディア・チンパンジー 週刊BUSS	
飯赤原口二		10		

10

30

40 25:00

10

30

40

囲碁倶楽部

データ放送

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ) 取説マガジン

SDガンダム G-NEXT(追加データ)取説マガジン

常勝麻雀 天牌(対応カセット用データ)

PCM音声放送

12:00

10

30

●赤川次郎(作家/1948年) ●原田芳雄(俳優/1941年) ●ロッシーニ (作曲家/17 今日生まれた人 ●飯島直子(タレント/1968年) 92年)





吾妻ファンならのどから手が出る コレクターズアイテムを収録!

Windows3.1/95 Macintosh対応!

CD-ROM付き 定価3800円(機込)

スペシャル おまけ 美少女壁紙 のた魚 スクリーンセーバー 付属

■対応機種(詳細は書籍にてご確認ください) 【Windowsマシン】 i486SX-25Hz以上のCPUを搭載し、Windows3.1が 動作するパーソナルコンピュータ <mark>(Macintosh</mark>) 68LC040以上のCPU を搭載し、漢字Talk7.1以上が動作するMacintosh







今月の進呈いたしましょう

けっこう太っ腹プレゼント

ロードス島戦記

3名様

ゲームだけのオリジナルスト ーリーが楽しめる。内容は全 4 章構成になっているぞ。



提供/角川書店

的中競馬塾

3名様

最小限のデータを入力することにより、7人の予想家がレース結果を予想してくれるぞ。



提供/バンプレスト

平成軍人将棋

3名様

おなじみの軍人将棋を現代風 にアレンジ。会社を舞台とし たユニークなボードゲームだ。



提供/カロッツェリアジャパン

バハムート ラグーン

3名様

壮大なストーリーが魅力のシ ミュレーションRPG。 2 タイ プの戦闘シーンが楽しめる。



提供 スクウェア

魔導物語

3名様

『ぷよぷよ』のキャラが活躍するRPG。アルルが幼稚園時代のストーリーになってるぞ。



囲碁倶楽部

3名様

本格的な対局が楽しめる囲碁 ゲーム。過去のタイトル戦を 観戦できるモードもあるぞ。



提供/へク

太っ腹プレゼント応募のきまり

以上のプレゼントを希望される方は、官 製はがきにこのページの石下にある応募券 を貼り、以下の質問に関して記入してくだ さい。

①希望の商品名②郵便番号③住所・氏名・年齢・電話番号④職業または学年⑤好きな芸能人⑥最近興味を持って注目していること⑦スーパーファミコンファーの放送に対する感想(見ていない人は、放送を見てみたいか)⑧スーパーファミコンアワーヴ、いちばん好きな番組(またはおもしろそうだと思う番組)⑨スーパーファミコ

ンアワーで放送してほしいゲーム⑩今号の サテラビュー通信で、いちばんおもしろか った記事⑪サテラビュー通信を読んだ感想 と、これからやってほしい記事。

以上の項目すべてを記入したうえで、サテラビュー通信編集部「けっこう太っ腹プレゼント」係までご応募ください。なおこのプレゼントに当選した方は、この号のほの一つでも選に当選できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。

当コーナーでは、今年もグッドなプレゼントをたくさん用意していくからね!

プレゼントの応募の締切は '96年2月26日

当日消印有効です

当選者の発表は、賞品の発送をもって代えさせていただきます

きりとり線応募券



3月号

CSUSUMU MATSUSHITA COMPANY

ちち豆チャッチャーの巻

こんなソフトがサテラビュー 対応ソフトになればいいのに

近々『ダービースタリオン96』が 発売されるようなので、今回はサ テラビュー対応ソフトについて考 えてみたい。どんなゲームが対応 ソフトとして優れているのか、現 段階では実例が少ないため手探り の状態だが、ここで取り上げる3 本のようなゲームなら、きっと楽 しめると思う。

まず1本目は『俳句バトル』。じ つはこのゲーム、パソコン通信か ら拾ってきたんだけど、もうかれ これ3年ぐらい遊んでいる。とに かく俳句を打ち込んでいき、たま ったところで5・7・5の文字列を 自動的に組み変えさせる。すると メチャクチャな俳句ができあがる

ので、それを詠んで楽しむってわ けだ。俳句のデータを受信するこ とができれば、自分では思いつか ないような単語が出てきたりして、 もっと楽しめるはず。作者がわか らず許可の取りようがなかったの で、残念ながら今回は『俳句バト ル』の写真の掲載は見合わせた。

残りの2本は、スーパーファミ コンの『横綱物語』とファミコンの 『ベストプレープロ野球』だ。どん なゲームなのかは別部分で説明す るが、データをやりとりできるよ うなゲームが、サテラビュー対応 ソフトに向いているように思える。 ここにあげた3本のように。う~ ん、今号はマジメ過ぎたか!?

横綱物語

ケイエスエス シミュレーション 9800円

プレーヤーは相撲部屋の親方となり、 全国からスカウトしてきたデブどもを 横綱にすることが目的の育成型シミュ レーション。システムとかバランスと か、イマイチな点が多い。しか~し!! 企画はスゴクいいね。だから、息長く 遊べた。作りかたしだいでは、もつと もつとおもしろくなるはず。キャラク ターを受信して、自分が育てたヤツと 闘わせることができたりすると、かな り楽しめると思うのだが……。



★■相撲の取りかたの指示は出せるのだ が、言うことを聞かないヤツが多い。



る。有望なヤツ(デブ)を入門させて横綱 にするべく鍛え上げていくことになる。





こちらもかなり長い期間遊んでいたゲ 一ム。プロ野球チームの監督となり、 チームをペナントレースで優勝させる ことがおもな目的となるシミュレーシ ョン。遊んでいた当時は、エディット モードでたくさん選手を作った。入力 データにある項目だけでなく、選手の プライベートな設定までしてたね。家 族が何人だとか、移籍何年目だとか。 そんな楽しみかたをしてたんだけど、 このゲームも受信したチームデータと、 自分が作り上げたチームで試合させた りすると大いに楽しめるんではないだ ろうか。でも、ファミコンだったらね。 まずはスーパーファミコン版が発売さ れるのを待つ必要があるんだよな。





■選手データは変更 も可能。ただし、ひ とチーム入力するだ けでも大変な労力。

■チームごとに受信 できれば入力せずに、 多くのと対戦できる と思うんだが……

みやうち





4 \$\frac{1}{2} \text{1}

- P R ผู้สกใบผู้
- うちだゆき みやぎりえ P P こいずみ
- P さちこ
- P にしだ R IdhAUA P
- べんそん R まきしんじ P なかたに R げいり- P せとあさか P ひながた

伊集院通信

子供という生物を飼ってみたいの巻

ちょうど我が家のが前で、幼稚園の子供たちの送り迎えバスが止まかる。そのため、クソガキどものを記を聞かされることになる。よくこれないないなことを言いやがる。子供いなことを言いやがる。子供いなことを言いやがる。子キトーどころか勝手に単ったら、デキトーどころか勝手に単音を作りやがる。

ったのだが、ちゃんと話は聞かせた。クソガキどもに「デブ先生」などと呼ばれながら、自作の話をしたり、書話にアレンジを加えたものを聞かせたものだ。先生がいるときといないときとでは、まったく違う話をしていたのだが……。

当然、いるときには、ほのぼのとした楽しい話。逆に先生がいないときには、情操教育にそぐわない恐ろしい話とかをしていた。たとえば、自作の、人殺し長者、とか。この話は、おじいさんが隣に住むおじいさんに小判をあげて自むが家のばあさんを殺させ、そのあと金持ちになったというもの。ときには、「電柱はじつはロケットで、戦争になると飛んで行くんだよ。



だからさわったりすると、爆発するかもね」なんていうウソを吹き込んだりもして。で、間の悪いが大きなだ生がいるところで「最大生がいるところで「会大力を持ちない。あのときはホント、冷汗が出る思いだったね。そういえば、プレゼントなんかくれるヤツもいたっけ。前夜に家族でレッドロブスターに行ったんだろうが、エビのカラな

んかくれやがる。になって捨てたところに、「今度見に行くから」なんで言われて、あわててレッドロブスターに行ったこともあったなあ。いま考えると、かなり楽しませもらった、とも言える。しかし、気に入っていたを覚かせてるなんてことは、ある意味どうでもよくなってしまっていたんだけど……。

個響のスクープ

去年の12月も例年どおり、ゲームが たくさん発売されたので、素材は豊 富にある。とはいえ、このコーナー で紹介できるタイトル数はひとつか、 ふたつ。ああ、スペースが足りねえ。 この際、特別に、このコーナーだけ 1冊の本にしちまおうか。そうなっ たら、みんな買ってくれるか?ま あ、それはそれとして、今年もイキ ナリ飛ばしていくとしよう。記念す べき'96年の初ネタは、『風来のシレ ン」。このゲームには迷路、アイテム がたくさん登場するので、おもしろ い技がいっぱいありそうに思える。 今回は、ひとつしか紹介できないが、 来月号でも追及していきたいと思っ ている。が、気が変わるかもしれな いので、約束はしない。

● 「風来のシレン」で、楽しい(IP)技 を発見したので紹介しておこう。こ の技のやりかたは非常に簡単で、名 前の登録のときに、"イズミビ★コ" にするだけでオーケー。しかしなが ら、通常では4文字しか名前は入力 できないので、どうにかして6文字 入力してくれ。★の部分に何の文字 が入るかは、ちょっと内緒だ。教えられないね。号泣したってダメだ!で、うまく入力が完了すると、通常では出現しないアイテムを手に入れることができるぞ。有名ブランドの名にも似たそのアイテム群は、優れたものばかり。しかも、ロゴ入りときている。装備できるものに関しては、グラフィックでもそのロゴを確認することができるぞ。それらのアイテムは、見た目のかつこよさだけでなく、かつこよさのバラメーターもグ〜ンとアップするので、各自確認してみてくれ(多分、確認できないと思うけど)。



風来のシレンチュンソフト発売中 11800円

名前をイズミピ★コにして スタートすると 有名ブランド物のアイテムが出現



會写真のような格好で冒険に出ると、装備の高給さにつられて、お竜が仲間になりやすいなんてこともあるらしい。この仮説については現在検証中だが、もしかすると仲間キャラクター用の高給アイテムなんかもあるのかもしれない。

※いくら苦労してもこんなことはできません。できるまでチャレンジ!

(25)

魔人は兵士を持ってはいたが、それは軍隊では なかった。すべては、彼の意志から生まれた分身 なのである。彼のために働き、彼のために死ぬ。 儀の者どもなのだった。

「西へ行く」

そう呟くと、彼のはるか真下の地中が動いた。

残りの九つの玉を手に入れるために、すべてが 動くのだ。

「この世はひとつであるべきだ」

(26)

ているのだ。

荒野だった。

の、なにもない土地をただ走っていった。目的は: わからない。なにかを探し、追いかけてはいるの: った。草を押しのけ、突っ切るようにして進む。 だが、理由は見つけられなかった。

夢であることもわかっていた。

やろうと思っていた。どうせ夢なのだから、安心:い。決して自分ではない。 だ。逃げられるのだと、ほっとすることができる : そう思い始めると少年は気が気ではなくなり、

と魔人は言った。

宣言であった。

世界のすべてに言い聞かせてでもいるかのよう: に目的地に向かって進みだした。 に、魔人はゆっくりと正確に発音した。

「我々の世界だったはずだ」

瞳は曇った。もう二度と晴れた青い空になるこ ともない、広がる空間を見つめた。

「誰がこんなにしてしまったというのだ。人間だ。: い、勝手にこんなふうに変えてしまった。自らも: 滅びようとしている。馬鹿めが。このまま消えて・ いくがいい。だが、我々のものであった物だけは 返してもらおう。この土地を元の美しい世界に戻

しばらく走ると、大草原が見え、近づいてきた。: 知りたくなった。 そして、それは少年をすっかり包み込んでしまっ 少年は走っていた。母の胸のなかで走る夢を見: た。彼の身の丈よりもかなり高い、トウモロコシ の葉のような雑草だった。

はじめは少し先が開かれていたので、そのまま 果てのない、地平線に決して追いつかないほど: 駆け進むことができたのだが、しだいに、両手で かき分けながらでないと進めなくなってきてしま 見えない先を考えながら。

ふと、目の前に誰かがいる気がし始めた。カサ しかし、この状況を楽しもうと考えているとこ : カサカサと自分の出す音とはまた別の、何者かが ろはあるのだ。この先はどうなるのだろう。見て:草をかき分け走る雰囲気があるのだ。自分ではな

すために必要なものはな」

こう言い終わらないうちに、魔人は音も立てず

(ここでひと言言っておきたいことがある。とい : うより、読者に伝えておかなければならない。今 までに様々な登場人物がこの物語に出てきたが、 ついに、この魔人の出現ですべて出そろったのだ。 愚民どもだ。他人の地を知らぬ間に征服してしま :『2010』は、これでオールキャストである。もう、 安心して先を読み進んでもらいたい。これ以上な にも変化は起こらないだろうから)。

相手の正体を確かめたくなってきた。どうしても

目の前にいる、あれは誰だ。

少年は、夢だということも一時的に忘れて、必 死に前に進んだ。誰かがいる。いるんだ。

追いかけた。

息が続く限り、走った。

ようやく先がふたたび開け始めたとき、少年は 見.t-。

そこに誰かがいるのを。

後ろ姿が見えた。

どこかで出会ったことのあるような、懐かしい 姿であった。

あと少しで手が伸ばせるという距離まで近づい : たとき、少年は追いかけるのをやめた。

少年が追いかけていたのは、自分自身だったの

ここで、目が覚めた。

ほっとした。

母親がじっと見つめている。とても心配そうだ。 「×××、どうしたというの?」

「夢をね、見たんだよ」

「どんな?」

「自分で自分を追いかける夢をね、見たのさ」

「変わってるのね」

彼女の白く細長い指が、少年の髪をなぜる。頬 や額にうっすらと汗が浮き出ていた。

と、×××は言った。

「母さんは、僕のことを愛してくれているよね」 「おかしな子」

と、母は笑う。

「本当に、このごろおかしいわよ」

「知りたいんだ」

「馬鹿ね」

「ねぇ、僕まじめだよ」





「愛しているわ」

「ありがとう」

少年は言葉を信じた。

体に伝わってくる暖かさだけでは、×××はな にも感じられないのだった。確かめ合ってこそ、 理解し合ってこそ、お互いの信用は成り立つもの だと彼は考えていた。

人間とは、そういうものではなかったか。言葉、: 感情こそがすべてであって、ニュアンスで駆け引 きするものではない。

「僕も、本当に愛しているよ」

「わかったわ」

と、母親は笑ってその話を引き取った。それで おしまいだった。×××は、とりあえずは納得し てその場を離れた。

もう、まったく別のことを考えていた。

あのとき僕が手をかけようとしたのは、確かに 自分自身だった。

意味はあるのだろうか。

薄暗いヒサシの下から外に出ると、日はすっか り暮れていた。昔、夜と呼ばれていた闇は、巨大 になりすぎた月のせいで明るかった。その効力を 失ってしまっていた。ただ、昼よりはいくぶん蒼 暗かったが。

「ちょっと出てくるよ」

そう声をかけて、少年は街を歩き出した。もう 何度もひとりで出かけているので、母親は返事を しなかった。自らの意志でこの夜に出ていくとい うことは、殺されても文句は言えないということ だ。母親が言葉を返さないのは、暗にそれを示し ているのだ。

少年は歩き出した。

どこかでなにかの声がした。

生き物の音なのか、それとも爆発音なのかはわ からなかった。苦しそうな、重々しい声、音だっ *t*=.

そうかと思えば、重々しい地鳴りがして、とこ ろどころ地面が陥没してしまう。これも何者かの せいなのかもしれなかった。

この世界は、もはや自然が自然ではなくなって いる。ある意志を持って、生き残った人類に対し て攻撃を繰り返していたのだ。

運よく、何事もなく自分の行きたかった場所へ たどり着いた少年は、軽く口笛を吹いた。

合図だった。

すると、ガレキの下から少年と同じような格好 の男女がぞろぞろと現われはじめた。

「来たか、×××」

と、そのなかのリーダー的な少年が言った。彼 は、黒い帽子をかぶり、伏し目がちにしていた。 これまで経験してきた恐怖のせいなのかもしれな

「なんとか来られたけどね」 「また、現われたらしい」 「え?」

×××は、意外そうな顔をして見せた。 「久しぶりなんじゃないか?」

「赤のローザ以来だ」

「誰かやられたか?」

と、その黒い帽子の少年はうなずいたが、それ 以上なんの説明もしなかった。

「誰なんだろう」

「政府の人間だという噂があるわ」

横から口を出したのは、彼らよりふたつから3 つ年上らしい女性だ。彼女は、左目の上に大きな、: だから、ここではこう表記するしかない)の態度が もう二度と治らないであろう傷を負っていた。そ

「政府の奴らが、子供の身体を使ってなにか実験:いのだ。 をしているって聞いたわ」

「それは俺も聞いたことがある」

誰よりも大きな身体をした少年が言った。彼は、・ロ々にそう言いながら、少年たちはわかれた。 ほかの連中からデクと呼ばれていた。

「なんの研究をしているのだろう」

と言いなにかを想像しているようだったが、す ぐにその考えを打ち消して、

「そんなことはあり得ないね」

と言った。

「え? いったいなによ」

「なんでもない」

「言えよ」

「そうよ」

「たいしたことじゃない」

「だったら、言ってもいいじゃないか」

「言いたくない」

「気になるんだから」

「ごめん。言いたくない」

「どうしてよ」

この言い合いをとめたのは、×××だった。

「よせよ。そんなくだらないことを言い合ってい るときじゃないんだから

それで、まわりは黙った。

「×××の言うとおりだよ」

「今は、僕たちが団結しなくてはならないんだ」 と、デクは言った。

「じつは、今日俺も襲われた」

「本当かい?」

「あぁ、機械人だった」

「珍しいな。奴ら、本当は人を襲わないはずだろ う」

「裏であやつっている奴がいるんだろう」

「じゃあ、やはり政府の奴らが……」

「そうとも考えられるし、違うとも言える」

「じゃあなんなの? 誰なのよ」

「落ち着けよフル」

「私、もうどうしていいんだかわからなくなって きたわし

黒い帽子の少年が優しく、傷のある女フルを抱 きしめた。そのようすをデクがよく思っていない ことに、×××は気がついた。

「とにかく、俺たちは気をつけなくてはならない んだ」

はっきりとした口調だった。

「これは戦争なんだから」

と続けた×××の瞳には、まわりを黙らせるも のがあった。それは、すでに死を経験しそうにな ったものだけが持つ、人を納得させる迫力だった。 「もし、それぞれの身のまわりになにかが起こった ら、例のやりかたで連絡を取り合おうじゃないか」 デクは立ち上がった。

フルと帽子の少年(彼には名前がないらしかった。 気にくわないのだ。×××は、そのことに気がつ れが、彼女の感情や性格に大きな影響を与えてい : いていたが、少し冷たい視線を投げただけでその ことには触れなかった。触れるようなことではな

「じゃあ、よろしく」

「なにかあったら」



帽子の少年とフルがミイラ状の死体となって、 崩れた建物の壁に張りつけられているのが見つか: おりに動かすことができる」 ったのは、それから3日後だった。

×××は、すぐにデクを疑った。

「おまえだろう、デク」

ちょうどいい大きさの石に座り込んで、××× は、相手をにらんだ。その瞳は、永遠の敵を見つ: めているような厳しさがあった。

「なぜ疑うんだ?」

と、デクは叫んだ。

「俺はやってない、やっていないぞ。なぜそんな: ことをしなければならないんだ?」

デクが熱くなればなるほど、×××は冷めた。 「じゃあ、昨夜なにをしていたのか話してみろよ」

「別になにも……」

あとが続かなかった。

「言えないのか?」

「そうじゃない」

乾ききって死んでいた。力いっぱい壁にたたきつ :ことだ。 けられたようになっていて、張り付いて死んでい 1=1

「それがなんだよ」

デクは×××に訊いたが、彼はなにも答えなか った。ただ、地面を見ているだけだった。それで すべてがわかるだろうというように。

「まさか」

やっと理解したらしく、デクは怒りで顔を赤く

「俺の能力で奴らをああしたと言うんじゃないだ ろうな」

「そこまでは言ってない」

冷静に×××は言った。

「もしかしたら、と思って気持ちを揺さぶっただ: けだ」

「いや、おまえは疑っているんだろう」

「……、今は仲間割れをしている場合じゃない」 「いいや」

デクの怒りはおさまらなかった。

「そう言うおまえの能力だって、あいつらをああ することができるだろう」

「なにを馬鹿な」

「いいや、できる」

ふたりのあいだに、血の匂いが漂った。

あと少し、どちらかが踏み込んだら、能力がふ、 たりを切り刻んでいるだろうくらいに。

沈黙が始まった。

先に口を開いたのは×××のほうだ。

「デク、おまえフルに惚れていたんだろう?」 「な、なんだと?」

闘いは、このひと言で避けられないものとなっ

言うなどし

と叫んだデクは、自分の能力を最大限に解放し

×××は、おかしな方向に身体をねじ曲げられ て、空中に浮いた。

「おまえの言うとおり、俺は生物の細胞を思うと

「そ、うか、それで、こんな」

なんとか口を開いた×××だったが、それが精: いっぱいという感じがした。

「あいつらを殺したと疑われるのはかまわない。 だが、心のなかを読まれるのはどうか」

「じゃない」

「うるさい!」

とデクは言った。

「おまえには、話す権利は与えられないぞ」 きり能力を使われたからだ。

「もう、いい。俺はひとりで生きていくさ」 力が込められた。

もう、×××は反抗することもできずに、デク の力に身をまかせるしかないのだった。

と、そのとき×××の瞳が光った。彼も決心し 「言ってやろうか? あいつらはひからびていた。: たようだ。つまり、デクと殺し合いをするという

> だが、×××がそう決めたのと、デクの力が弱 められたのとは同時だった。

「おや」

とデクは言った。

「力が弱まった。×××、おまえの能力だな」 「いいや」

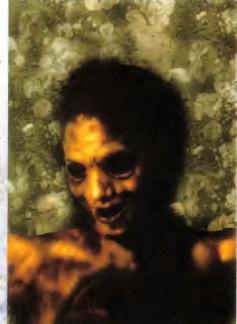
と、×××は答えた。

「まだ、僕はなにもしていない。なにもしなかっ た」

「私だ」

第3者の声がしたので、ふたりは驚いた。 そこに立っていたのは、あの世からの使者だっ

「おまえは誰だ?」



: と、その男は笑った。

「人間は悪魔と呼ぶが」

「邪魔するつもりか?」

と、デクは言った。

「いや、そうじゃない」

「じゃあ、向こうへ行っていろよ。それとも、お まえも殺されたいのか?」

「それは嫌だ」

こう言うと、その男はまた笑った。

「俺は、おまえらふたりを殺しに来たのだからな」 「なんだと?」

デクは男に向き直り、身構えた。いつでも能力 が使えるように。×××は、その場に座って休ん でいた。デクの能力に痛めつけられた身体が、ま こう言われ、×××は黙るしかなかった。思い : だ治っていないからだ。立ち上がれるようになる までには、まだしばらくかかるだろう。

> 「俺は、きみたちふたりを殺しに来たんだよ」 「できるのか?」

「あぁ」

と言うと、男は右手を上げた。

すると、まわりから武装した一団の機械人が姿 を現わした。30人くらいはいるだろう。

「政府の人間か」

「政府だと?」

デクの言葉に、男はさらに笑った。

こんなに笑わせられたのは久しぶりだとでも言 わんばかりに。

「そう見えるのか? 俺が」

「あぁ、とんでもない悪人に見えるよ」

「なるほど」

「俺たちをどうするつもりだ」

「殺すのさ」

「いまか?」

「もちろん!」

と、男は断言した。

「おまえらの身体のなかに隠されている玉が欲し

疲れて座り込んでいる×××は、顔を上げた。

「玉? 俺たちの身体のなかに?」

「そうだ。それは全部で13個ある」

「13。 俺たちの人数分だ」

と、デクは言った。

「残りは、あとふたつだがな」

と言うと、男はふたりの目のまえに大きな透明 の袋を差し出した。そのなかには、大小さまざま な宝石が入れられてあった。赤や青、白に緑、銀 といったあでやかな色の石は、それぞれに輝きな がらうめいていた。

(だ、誰か助けて!)

(元に戻して!)

(家に帰りたい!)

(憎い、みんなが憎い!)

(殺して。私を殺して!)

どれも、地獄の叫び声だった。耳をおおいたく なるような、悲しみの声だった。

「それをどうするつもりなんだ、おまえは」

「13の玉を重ね合わせたとき、この世のどんな生



物よりも強大な力を身につけられるという。その : い」 力が欲しい」

「それでどうするつもりなんだ?」

デクは身構えたままで訊いた。

「その力を手に入れたおまえは、どうするつもり ×××は言ったが、デクは聞いていなかった。 なんだ」

「いまおまえが考えたのと同じことさ」 そう言われて、デクは青くなった。

「能力があるのか?」

「さあね」

「殺されるまえに、こっちが殺してやるよ」 「やってみせてくれ」

男は含み笑いをして、その場に腰かけた。

馬鹿にされたデクは、怒りに踊らされて男に挑: か」 みかかった。力を、×××に使ったときとは比べ : 「いや」 ものにならないほどの激しさで使ってみた。すぐ・・・と、デクは笑った。 に身体のなかから汗がふき出した。デクにとって: 「俺の能力は、身体の細胞に意志を持たせて思い: 「あんたがね」 は、初めてのことだ。心のなかは憎しみでいっぱ : のままに動かすことだ」 いだった。

「殺ってやる、殺ってやるよ!」

「なんだ。もう、能力とやらは見せてくれている・デクは力をこめた。 のか?」

と、男は言い、

「おまえも、いっしょになってかかってきていい : 「よせ」 んだぜし

と、×××に言った。

×××は相手にしなかった。

「やい、こっちを見ろ!」

デクは、自分をまったく相手にしない男に叫ん: 「そのつもりだ」

もしかしたら、こっちが壊れてしまうかもしれな:だ。男は一瞬にして両腕を失った。 い。だが、こうなってしまった以上はやるしかな:「もうなにもできまい」

街の温度が上昇しはじめた。 デクの能力のせいだ。

「おい、よせ」

さらに温度は上昇する。

アスファルトが溶けはじめ、これは危険だと感: じた×××は、被害にあわない距離まで自分を飛 : 「次はおまえだ」 ばした。

「ふう」

さすがに男の身体にも変化が起こったらしい。 立ち上がると、額の汗をぬぐった。

「温度を変化させるのがおまえの能力というわけ

「それを、これから見られるのかな?」 「いやでもな」

その瞬間、男の左腕がはじけ飛んだ。後ろの機 械人たちはざわめき、銃をかまえた。

と、男は言った。

「俺が殺る。いままでと同じようにな」

「たいそうな自信だな」

「おまえの力をもっと見せてみろ」

デクは、ふたたび精神を集中して男の右腕をね:「お、おまえ、もしかして」 「ここから先は、自分でもどうなるかわからない。: らった。右腕は、さっきと同じようにはじけ飛ん:



勝ち誇った顔で、デクは言った。しかし、男は 平静さを崩さなかった。

「さぁ、その玉をよこしな」

と、デクは右手を差し出した。

「俺がこの世界をいただく」

そうデクが言ったとき、デクの右手が吹き飛ん だ。いったいなにが起こったのか、誰にもわから なかった。デクの目のまえで高笑いしている男を 除いては。

「な、なんなんだ」

「なにが」

「いったい、なにが起こったんだ」

「さぁね」

「おまえは何者だ」

「人間は、俺のことを悪魔と呼ぶ。そう言ったは ずだ」

「デーモン」

と、デクが口にしたとき、今度はその唇が吹き 飛んだ。

「もう、力の差は十分にわかっただろう」

男は言った。

「死んでくれ」

男の手はいつのまにか再生し、その指先が伸び てデクの額に触れた。そこに白い光がさして、穴 が開いた。ぽっかりと、きれいな穴が開いた。

「や、やめてくれ!」

それが、デクの最後の言葉だった。

デクは、跡形もなく吹き飛んだ。

たったひとつの、黒い生きた玉を残して。

「さてと」

と、男は言った。

「そうかい」

×××は笑った。

「僕をいままでの連中と同じように見ていると、 たいへんな目にあうよ」

「みんなそう言ったよ」

男は笑った。

決して心から笑ってはいなかったが。

「死んでもらう」

こう言うと、×××は右手を高くあげて、なに かを引っ張りおろすような動作をしてみせた。す ると、透明な薄い膜が×××を包むように降りて きた。

「バリアのつもりか?」

「そう思うかい」

「どうでもいいがね」

男は跳びかかってきた。

デクを殺した白い光が、×××に向かった。 だが、その光は男の左目を突き抜けた。ねらっ

: たのは×××の左目だったはずなのに。 大きな音をたてて、男は倒れた。

×××は笑った。

(次号に続く)

ときはまさに、ウインタースポーツまっ盛り。でも、 じつはその陰に大学受験や学校の試験でがんばってい る人たちもいるんだよね。うーむ、胸中お察しいたし ます。ま、それはそれとして、今年の冬は全国的に雪 も多いらしい。遊べるときにはどーんと遊んでおこう よね。そのうちにイヤでも働くことになるんだし……。

75年をいるどった ハデソンのプレミアムグッズたち

今回は、95年にハドソンがゲームのユーザーたちに贈ったプレミアムグッズを集めてみたぞ。このコーナーの読者のなかには、もうすでにいくつか手に入れている人もいるかもしれないね。

たくさんのゲームを世に出しているハドソンでは、ゲームのキャラクターを使ったオリジナルのプレミアムグッズも充実しているぞ。今回は、195年に作られたがよめてみた。このなかで『を引くのは、なた。このなかで『を引くのは、なんと言ってもボンバーマンのキャラクターを使ったグッズの多さだろうね。親しみやすいキャラグに入りにも外で、ハドソンの人にも人に対している。

なんだね。でも、サテラビュー通信の編集部内で人気があったのは、じつはキングボンビーの貯金箱。 をきました。 にも製なので大きくて重いのがその明まり、う一む、重さでしか物の価値を計れないのだろうか?

グッズを手に入れる方法は、着ページのコラムで紹介したユーモアアクセスやユーモアネットワークを使うのがグッド。参考にしてね。

キングボンビー 貯金箱

大小ふたつのサイズがある陶製の貯金箱。なんとなくお金を貯めにくそうな感じがする?



ボンバーマンファイリングケース



表に『ぱにっくボンバーW』、裏 に『ボンバーマン3』のイラスト が入ったファイリングケース。

ボンバーマン

ボンバーマンと、ハニーちゃん やルーイのイラストでデザイン されたハンドタオルだ。



ボンバーマン



小物入れとして使えるボンバーマンのイラスト入りポーチ。ハニーちゃんとルーイの2種類。

ボンバーマンクリアーケース

ノートや雑誌なども入っちゃう、 便利なケースなのだ。ボンバー マンの顔がビッグ。



ボンバーマンランチボックス



ふたにボンバーマンの顔が描かれているお弁当箱。 どんなお弁 当でもおいしくなっちゃう!?

ボンバーマンビニールバッグ

かなりたくさんの荷物でも入れられる、大型の手さげバッグだ。 透明なので、中身にはご用心。



ボンバーマンマグカップ



ゴールデンボンバーマンのイラ ストが入った、ステンレス製の マグカップなのだ。

目覚ましボンバー

時計仕掛けのボンバーマンぬい ぐるみ。ちょっとりりしい顔つ きなのだ。こんなボンバーマン が毎朝爆音(?)とともに、すっ きりとキミをすこやかな目覚め へと導いてくれる。キミの部屋 のベッドサイドにも、ぜひひと つ欲しいところだね。



天外魔境ZERO 両面テレカ



天外魔境ZERO』のイラスト が、裏と表の両面に入っている 珍しいテレカだぞ。どっちから 見ても絵柄だから、公衆電話に 差し込む方向なんかはちょっと した注意が必要かも。でも、表 と裏では手触りが違ったりする し、問題はないか。

HUMOR ACCESS HUMOR NETWORK ハドソングツズは こうして手に入れる

ハドソンのゲームユーザーへ の情報提供手段は、ユーモアア クセスとユーモアネットワーク というふたつのルートがある。

ユーモアアクセスでは、電話 で新作ゲームの情報などを聞け るのだ。電話番号は、東京が03-3260-9901、大阪が06-251-9900、 名古屋が052-586-9900、福岡が 092-713-9900、そして札幌が011 -814-9900。意見や感想を送って くれた人にグッズが贈られるぞ。

ユーモアネットワークは、ハ ドソンのファンクラブ的存在。 会員になると会報が贈られるこ とになっている。2月末ころに 雑誌などで入会方法を告知して いるから、見逃さないように。



ークが

ボンバーマン クーラーバッグ

大きめのジュース缶が丸ごと入 って、さらに保温・保冷効果もあ る背負い式のバッグ。



アイロンプリント



ボンバーマン、バーティカルフ ォース、そしてハドソンのロゴ の3種類のセットだ。

ユリシャルとアルブノルの らインフォメーション

ユリ(以下ユ) ねぇねぇ木村く ん、年朝け一発自めのBSインフ オメーションは、どんなお話? 木村(以下木) えーと、そうで すねえ。2月に入っても、これ までに引き続き『鮫亀』とマガジ ンの放送ということになってい ます。1月からはマガジンの放 送枠が20分になっているのは知 っていますね。基本的には、2 月も同じパターンでの放送です。 ュ『鮫亀』の放送時間が少なく なったのはちょっと残念でねぇ。 木 それは、マガジンの容量が 増えたからなんですよ。つまり、

ということでどうぞお許しを。 ユ それもそうね。 木ところで、スーパーファミ コン版の『鮫亀』の発売も、もう 間近に迫っていますね。

ユ そうなの。スーパーファミ コン版では、サテラビュー版と 違ったコマで遊べるのでこっち のほうもぜひよろしくお願いね。 木 その、新しいコマのバージ ョンがサテラで放送されるのは

マガジンの内容充実と引き替え

ユ そうねぇ。今は、放送に乗 るよう鋭意検討中ってところね。



いつになるんですか?



20028A

桃太郎、天外魔境、そしてボン バーマンのイラストと、下敷き に使われている絵柄には3種類 のものがあるぞ。



クリアペンシルケース



これも、下じきと同じ桃太郎、 天外魔境、ボンバーマンと3種 類のものがある。文房具も、ハ ドソングッズで充実だね。

有限 の 位置

もう1月も終わってしまいましたね。光陰矢のごとし、と言うというのでしょうか。時は金なり、と言うとメアリーという四文字熟語の講座でした……、なんやねん、ソレ! 紫軽いジャブから入りんす。番組の表に毎回グチを書かれるどーせ初ゴーの生まれ変わりだよ、悪かっ

たな、のSVT企画が始まりまっせ。
今回、怪しいゲームを作ったらどうなる!? という新企画、改ゲーでポンがスタート! 代わりにあのマズ美味料理はお休み。またには、からが企画家も随時基準でなので、初ゴーにこりずに投稿してくれることを望みまする。

私の報告書 byサテ通

庶民の友、これがないと生きてはいけない。それが報告書。隣のダチは、女子の物と思われる長い髪の毛を見つけては収集している、とかコンクリートマイクが好きな兄貴は、ラブホにひとりで行くのが趣味という、変態じみたのはいりません。勘弁してください。

ほらほら送れよ アナタのすべて

僕の父親は大晦日に紅白歌合戦を観ながら、「紅白も変わったんだな」とつぶやいた。

(埼玉県 松ちゃんの子供)

死にかけているときに限って、 **妖刀かまいたち**を拾う。 (青森県 風来のポンタ)

ブラウンモーニングレポートで モニターになってるヒトたちは 単に**ヒゲが 濃し**だけだ。

(富山県 深剃り二枚目)



クルクル回ります筒状に見えるかも

1月号の答えあわせ

宿題の答えは魔法使い。正解者は……誌上初のO人! チップキャラは超難関!? 非常口の人は好評だったのに……。

正解者ナシ

◎見を拝聴したい。 参……。みんなの でしたがり、ゼロ、

ラはカワイイのに。 ムネアさんのキャ



ゲーで 松方弘樹のスーパートロンボーン

ヌパ! 今月から始まった新コーナー、改ゲーでポン。実際に発売されているゲームタイトルをパロッて、勝手に新しいゲームを考えるというめっちゃクリエイティブなコーナーだ。今回はこっちで考えたものだけど、次回からはみんなの投稿を待ってます。その際、イラストはこっちで用意するから、ゲームタイトルとどんなゲームなのかという簡単な説明をつけてくれればオーケー。ヌパヌパ!

今回は、あの松方弘樹がトロン ボーン片手に大活躍するこのゲー ム。下積み時代から、成功して世 界の大ステージでの独演会を開催 するまでがリアルに体験できるぞ。

魂を吹き込め!



今月の宿題ですよ

占いが当たらない、とお嘆 きになるかたがいます。ま た、よくいい占いだけを信 じる、というかたの話をう かがいます。では悪いほう はどうでしょう? ちょっ とした心がけで、無難に過 ごせるかもしれませんよ。

おうし座 4/20~5/20

金銭=○ 恋愛=○ 健康=× 忙しい毎日になりがちです。 また、転職は転居に向いてい る月なので、動くなら今です。

働きすぎに要注意



おひつじ座 3/21~4/19

金銭=△ 恋愛=× 健康=△ この時期は、写生や作文など の創作活動に活躍するチャン スですよ。対人関係に注意。

異性はとくに注意



うお座 2/19~3/20

金銭=△ 恋愛=◎ 健康=○ 身近な異性が気になりだしま す。関心のなかったヒトに魅 力を感じるかも。

恋愛運は好譜の



みずがめ座 1/20~2/18

金銭=○ 恋愛=△ 健康=△ どんなことをしてもイライラ しがち。つまらないことで失 敗するかも。

情緒不安定な時期



ふたご座 5/21~6/21

金銭=△ 恋愛=○ 健康=○ ... 自分の住んでいるところから、東南の 方角に運を強くするモノがあります。

人間関係に光明が



かに座

6/22~7/22

金銭=△ 恋愛=△ 健康=× 健康状態が悪くなりがちな時期です。 ほかのこともうまくいかなくなるかも。 あれこれ考えずに



しし一番 7/23~8/22

金銭=◎ 恋愛=○ 健康=○ 上昇傾向の運気があるため賭けごとに もってこいの時期でしょう。

ツキーな事件が





おとめ座

8/23~9/22

金銭=〇 恋愛=〇 健康=〇 言葉が元で周囲の友人などとケンカす るかも。新たな付き合いの機会です。 11、日日に何かが



てんびん座 9/23~10/23

金銭=△ 恋愛=○ 健康=○ 旧友から大事な話があるかもしれない。 何かアクションを起こす時期ですよ。

財布の紐を締めて



12/22~1/19

金銭=△ 恋愛=△ 健康=○ 単独で何でもやろうと気がはやる時期 です。でも、それが失敗のもとになる。

周囲を見て行動



いて呼

11/23~12/21

金銭=△ 恋愛=△ 健康=△ 失敗しがちな毎日だが、仕事などでチ ャンスが!! 何かを始める機会です。

事始めのチャンス



さそり座 10/24~11/22

金銭=○ 恋愛=△ 健康=△ 自意識過剰になりがちな時期です。謙 虚さの大切を思い起こすのが大事。

周囲の意見を聞け

ほのぼのとしたイラスト 今度は油絵でチャレンジ





●東京都の玉皮炎さんからは、今はや りのDQとリリーフランキー劇場の合 わせ技。まあ無難な作品ですな。

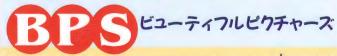
■今年の干支にちなんだテーマだったん で、つい大きく扱ってみた。ちょっぴり 退廃的な作品は、栃木県のむう君から。



う――ッス! 今月もお送りしましたコム×ギャルソン、じゃなく てSVTは楽しんでもらえたかな? 投稿のおたより待ってます。 イラストははがきサイズで、ピクロス関係のものもはがきで、下記の あて先まで送ってください。掲載された人には図書券を進呈するぞ。

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 (株)アスキー サテラビュー通信編集部「(有)SVT企画」係まで

农从办今年电グレージ一次为少约





新しい年が来た〜希望の年が〜。 イチニサンシニイニサンシ。とい うわけで、今年もはりきっていき ましょう。くれぐれもお身体を大 切に。読者のみなさんにとって、 今年がいい年になりますように。

の家ではお正月はハワイで 過ごす予定なんですが、編集部の人たちのお正月の予定はどうですか。

(神奈川県 大黒正人)

仕事じゃー! ってのはウソで 正月に仕事をしないために、いま 現在クリスマスだというのに、こ うして仕事をしているのです。

さて、編集部内で正月の過ごしかたについて簡単なアンケートをよったしたところ、以下のような回きが返ってきました。(複数回答可)

○いなかへ帰省……3人

○寝る…… 3人

〇スキー

○秘密……ふたり

〇エッチ

○ひとりエッチ……ふたり

○浮気

〇アルバイト

〇金魚運動

ゲームの編集部なのに、ゲーム



という答えがゼロ。じつはゲームは毎日やってるので、言うまでもないってことなのです。それにしても、みんなロクな生活を送ってません。ハワイなんて夢のまた夢のようですな。

"寝る"と"ひとりエッチ"に複数回答してしまった編集者

クウェアから2月に発売される『バハムートラグーン』は、どこで区切って読めばいいんですか。 (青森県 林誠)

えーと。バハ・ムートラグーン じゃないよね、きっと。でも、バ ハムー・トラグーンというのもへ ンだし。バハムートラ・グーンじ ゃ、あんまりだなあ。まさか、バ ハム・ートラグーンとかバハムー トラグ・ーンってことはないでし ょう。わかんないなあ。 ホントはわかってるのに……編集 者はつらいよ

の母親は、ゲームをすると 競が悪くなるという理由か ら、ゲームをさせてくれません。 この話は本当なんでしょうか。

(東京都 新関伸也)

「コーラを飲むと体の骨がみんな

を付ちゃうよ」と関する。 いた私は、その話を信じていたため、長い間コーラを飲むことができませんでした。もちろんが学的にいうと、一切ではないようなのですが、ないの少しだけで、そんなに深刻になるほどではないらしいのです。

このように、母親の話というのは、とかくおおげさになりがちです。彼女たちは真実を1000倍くらいにふくらませて子供に言い聞かせようとします。あまり信じてはいけません。

子供のころは純真無垢だった編集 著。いまでは……聞かないでくれ

って、東北地方の襲村では、 が成人を迎えた男子の機式として、我慢大会が盛んに行なわれていましたが、今日ではスーパージョッキーにその名残りを残すのみとなっています。あれほどの大ブームを巻き起こした我慢大会はいったいどこへ行ってしまったのでしょうか。

(岩手県 僕のときは寒中水泳)

 を作って、かさぶたをはがしたい はかれた。に耐える大会や、割れモノを 包装するときに使うエアキャップ を目の前に出のように積んで、プルケック チプチしたくなるのを我慢する大 会とか、いろいろなパリエーションがあったものね。懐かしいよ。

最近、オレはゲームしたいのを を持しても、がず一ム断ちがに挑戦中。 今日で丸3日もゲームをしていないのだ。くう一、我慢はつらいぜ。 みんなも自分で表してみよう。 みんなも自分で表してみよう。 ので、一生懸命に我慢してみよう。 96年は我慢がキーワードだぜ~。 ナメ猫のステッカーや意とはまたくさん持っていて、友達に自慢していたのも、いまとなってはいい思い出だぜ……編集者

おわびと訂正

かすってもいませんな。トホー実際の当たり馬券は2−10

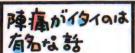


は を は が サテラビュー編集部でも、 ない連中まで、予想したりなんかして、盛り上がっていました。 さて、競馬といえばとのヒト。 さて、競馬といえばとのとト。 さて、競馬といえばとのとト。 を ではタヤスツョシに裏切 がれるなど、さんざんな結果だ られるなど、さんざんな結果だ

先月のサティ

えぞよの たのしい







姓妮 出産には 色んなイタミかるる



会隆(あんなトコ) 切廓、会陰絡合 のイタミ



しか月たるいかっける のび切った子宮が 急にもとのサイズにもど とかりき、後随症















あんなトコはさみで、しかもバチ コレが。陣痛がね、すごすぎて、

いようだけど、陣痛がすごすぎて。 んですけど、痛くないの。しつこ ンバチンつて切る音まで聞こえる

全身火ダルマでのたうちまわつ

ルマになったコトないけど でしょ。そんなカンジかな(火ダ コを押しつけられてもへつちゃら ているカラダに、火のついたタバ



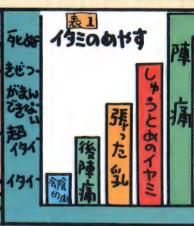


ら出産って人は少しビビッた? 痛みを思い出したかな? これか 供を産んだことのある人は、あの 今回は痛い話でゴメンねーつ。子

チャオ。サテ通読者のみなさま

使うタイプ、そのある冷凍なるる

男の人は、女に生まれなくてヨカ



てたんだけどねー。切られたわ。 て済むのよね。私もその線を狙つ 出産しちゃうような人は切らなく の。1回ぐらいイキんでするりと けんじゃないわよ、つて思つてた も、あんなトコ切るつて! ふざ 口を広げるという理屈はわかって じゃない、あんなトコ。子供の出 あんなトコ切るつて想像できない ちばんの関心事は、会陰切開、ね。 のよね、ニンプって。やつばりい 苦痛についてイヤというほど聞く

ツターつて思つたでしょ。 でも、全然痛くなかつたのよう 出産まえに友達ママからお産の



CS放送ってどーしたら見られる?

衛星放送って、テレビを置って もそのまま見ることができないの がイヤなところ。それに、BSなら ともかく、CSってナニモノ?

また、契約は何かとお得なが参考 を選びたいもの。右ページを参考 によくご検討を。ケーブルテレビを整に入るのもオススメだ。すべて歌音 ったらいざ、テレビの前へ。これをいたらいざ、テレビの動うへ。してもよし、寝転がつからしてもよし、自由に乗りしんでシアワセ気分はあなたのもの!



CS基礎知識

アンテナとチューナーをつけたから、これで受信は完ペキ、だけどまだCS放送ってよくわからな~い、なんてキミもここで説明するポイントさえ押さえれば、素敵なCSライフが楽しめちゃうぞ。

CS放送というのは、通信衛星を利用した衛星放送のこと。スクランブルの方式や衛星の角度の違いによって、スカイポートTVとCSバーンという放送局(チャンネル)のサービスセンターのふたつに分けられるのだ。

ポーツ、ニュースなど、好きなジャンルを1チャンネルに無って見いなって見います。 られるのが、CS放送の大きな特徴。 自分の興味のあるものだけがやっているチャンネルがあるって。 すごいけど、好きなチャンネルを見る。 こんな贅沢な楽しみかたができるなんてホントうれしいよね。キャンネルがある。 なんてホントうれしいよね。キャンネルをじっくり探してみて。

受信したいチャンネルが決まったら、そのチャンネルのサービスセンターに申し込もう。ただし、 チャンネルによって放送視聴料が 微妙に異なるから注意が必要だぞ。



オトツ崎親 まとめてチャンネル契約

Sky Port TV

加入料1000円 • 基本料250円

8チャンネルセット 6650円→**3980**円 サービスセンターが受け持つ放送局をまるごと契約すると、なんとセット価格でお安くなってしまうのだ。これを見逃す手はないぞ!! Sky Portへのお問い合わせは、**20**45-472-6661

● CSバーンTV-

一加入料1800円

5チャンネルセット 5440円→**3660**円 こちらもSky Port TVと同じで、まるごと 契約するととってもオトク。この価格で 5チャンネル見られるってんだからうれ しいよね。CSバーンへのお問い合わせは、 ☎03-3444-2626まで。

ケーブルテレビで見よう。

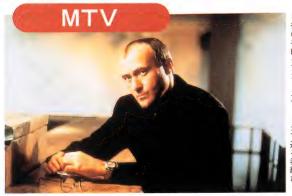
このCS2大放送をチェックする 裏技として、ケーブルテレビ(CAT V)に入ってしまう、という方法もあるぞ! まずは、キミの住んでいる 地域に、CATV局があるかどうか確認してみよう。今現在、CATV局は 全国に250以上あるので、「あ、ウチに もあるじゃん」、という人も多いはず だぞ。そして、その局で「CSのほとんどの番組が受信できます」、とくれ は、こっちのものだ。さっそく加入 してしまおう。ただ、ちょっと問題 もある。マンションとかの集合住宅 では、オーナーさんが線を引っ張ってくれないとダメなのだ。そのへん をよく確かめて、各局に聞いてみよう。ちなみに一軒家だと、工事費は 20000円~60000円くらいだ。

今までの説明を読んで、「これだったら直接CSに入ったほうがいいじゃないか」と思う人もいるだろう。しかし! CATVにはスパラシイ特典がついているのだ! スカイポート系、CSバーン系ともに、CATVでしか見られない番組がある。アニメ、ドラマ、囲碁・将棋、大人向けの日系専門局なんかも見られたりするぞ。キミの地域のCATV局をよーくチェックして、お得にCS放送を受信しちゃおう!



Sky Port TV

計8ch



る彼の名曲をアコースティックで送る番組だ。今はソロやプロデューサーとして活躍さん。今はソロやプロデューサーとして活躍していたフィルお? 本シスというバンドで活躍していたフィルお? 報初回放送2月25日、13:00~14:00。昔はジー ていたフィルおじ14:00。昔はジェ

MTV UNPLUGGED PHIL COLLINS

MTVといえば、言わずと知れた 有名音楽番組。洋楽ファンにはヨ ダレダラダラもののアーティスト のビデオクリップが、これでも か! というぐらい1日中流れて いるぞ。アメリカのTOP20はもち ろん、日本のベスト20もいち早く

ビデオでオンエアされる。2月の 放送では、PJ&ダンカンのバレン タイン企画など、日本でもメジャ ーなアーティストたちが総出演。 今の世の中でこれほど音楽漬けに なれる番組なんて、なかなかない だけに貴重な放送だぞ!

スター★チャンネル

とにかく朝から朝まで(つまり 1日中)映画をやってるのがこの スター★チャンネルだ。だからっ てダラダラ映画を流してるわけで はなく、いろんな特集で楽しませ てくれるぞ。2月は右のフリント・ ストーンなどのアメリカン・コミ ックス特集に、14日はバレンタイ ンだからカンドーの恋愛映画特集 24日はジャック・ニコルソン特集 と「損はさせません!」企画がいっ ぱい。レンタルビデオ屋が必要な くなるのは間違いない充実ぶりだ。



フリント・スト

★初回放送2月1日。スピルバーグ総指 揮のユーモアたっぷりのコメディ映画だ。

ホームチャンネル

生活全般を扱うのが、このチャ ンネル。写真は、『テレンス・コン ランのホームデザイン・ワールド』 (日曜13:00~13:30)でインテリア の基本をやさしく解説してくれる



●毎週月~

16

計5ch

スペースシャワーTV

今、巷の若者にウワサされてい るチャンネルがコレ。地上波放送 では決して見られない、国内外の あらゆるミュージックシーンを網 羅できる。ミュージックフリーク にはヨダレもの情報、ライブ、ト ークのオンパレードだ!!

2月はイチ押しプログラム、『忌 野清志郎ライブツアー』に加え、13 年間にわたり女性ロックバンドの 頂点を歩み、惜しまれつつ解散を してしまうプリンセスプリンセス また、カルトな人 特集を放送! 気を集めるインディーズバンドの ビテオクリップ集など、レアな映 像も充実したプログラムも魅力。

■ライヴ・シャワー忌野清志郎TOUR 1995 "スリーミング・レビュー"



る彼の名曲をアコースティックで送る番組だ。さん。今はソロやプロデューサーとして活躍すネシスというバンドで活躍していたフィルおじ参初回放送2月25日、13:00~14:00。昔はジェ

スカイ·Δ

料理大学

イタリア料理、毎週月~金 の料理を日替わりで紹介す 製菓・製パ かんきいはっしん 関西発信のスポーツ&カルチャ

ーチャンネル。関西ならではとい えるユニークなプログラムが揃っ ているぞ。スポーツ中継も西日本 を中心とした試合や大会を展開し ていることが多い。また、『日本ア イスホッケーリーグ』は、これまで 全試合の模様をノーカットで放送 してきているスポーツ。この冬最 高潮の興奮に達するプログラムの ひとつになること間違いナシ。

ビッグハットから生中継 日本アイスホッケーリーグ後期

生活に密着した情報や料理、健 康番組も言わずと知れた(?)この チャンネルの看板番組、とっても お勉強になるかもしれない。

GAORA

スポーツと吉本に強いのが、こ のチャンネルの特徴。スポーツは アメフト(特にNFL)が強い。お笑 いは、「よしもと新喜劇」など、関西 方面でしか放送してな

い番組が見られるのだ。





© 毎日新聞社

朝日ニュースター

アメリカでも日本でも人気のあ る CNN を 24時間見ることができ るのが、このチャンネル。将来英 語を極めようとしている人には最 適な番組だ。月曜のNBA(バスケ) 情報や、アメリカのコンピュータ 一事情などを見ていれば、キミも アメリカンな人になれるぞ。

CNNINTER

お父さんを説得するときには、 このチャンネルのことを教えてあ げよう。アメリカのドキュメンタ

リー番組、『ディスカバリー』の放 送やマルチメディア関係のもの、 『速報!!記者会見』など、ちょっと 硬派なお父さんにはピッタリの番 組を24時間放送しているぞ。

新登場の2ch

スカイポートTVには、1月から新たにふたつ の番組が仲間入り。さっそくチェックしよう!



©石森ブロ・東映

はうが せんもん 邦画専門チャンネルという ことで日本のドラマ、アニメ、 時代劇などを放送するのがこ のチャンネルの特徴だ。特に、 懐かしのアニメ、特撮モノは すごい! 左の『仮面ライダ ーV3』とか『みつばちマーヤ の冒険』なんか、心地よいカン ドーを覚えるぞ!

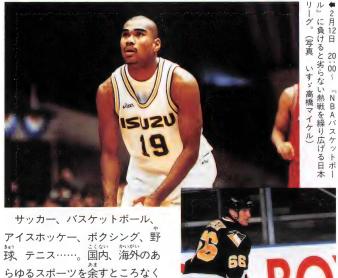
スーパーチャンネル

今まで通信サービスで発信して いたものが、1月から昇格。海外 テレビ・シリーズを、1日22時間オ ン・エアしている。写真の『ファミ リー・タイズ』(水曜19:00~ほか)

衛星劇場



Sports-i



らゆるスポーツを余すところなく がっちり放送。一流選手の華麗な プレーが毎日のように中継され、 スポーツ好きにはまさに贅沢この

2月注目のスポーツは、『ワール ドサッカー ブラジル選手権』、熱 戦の続く『NBAバスケットボール』、

企ないチャンネルなのだ。

■NHLアイスホッケー

『バスケットボール・日本リーグ』

など。また、トライアスロンなど

専門チャンネルならではのプログ

ラムも必見だ。

邦画、洋画の不朽の 名作の数々を満足する まで見ることができる のがこのチャンネル。 懐かしい昭和40年代の 喜劇映画や最新作品、 演劇など、いままで知 らなかったオモシロ作 品に続々出会えるぞ。

2月は『天守物語』のほか、寅さ んシリーズ、釣りバカシリーズを 放送、また注目若手監督のフレッ

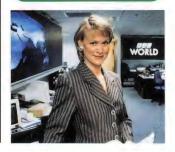
天守物語



/宮沢りえ、宍戸開ほか。 坂東玉三郎監督、主演作品月4日 19:00~21:00 初回

シュな作品、持田真樹主演の『すも ももも。も登場する。一世を風靡し た懐かしのアニメ゛うる星やつら の放送もあり。

BBC



■BBCニュースデイ

世界最大の取材網と70年余りの 歴史と経験を持つBBCが、最新ニ ュースやドキュメタリーを24時間 リアルタイムで放送。日本語同時 通訳で伝える生のニュースは緊張 感あり。また、世界のファッショ ンカルチャー、クルマなどのトレ ンド最新情報なども豊富だ。

スクウェアの オリジナルゲームを

サテラビューユーザー待望、スクウェアのBSオリジナルゲーム4作が、ついにそのベールを脱いだ。さっそく今回は、すでに放送の始まっている『ダイナマイ・トレーサー』と『恋はバランス』のふたつを中心に、攻略を開始するぞ。じつくり読んでプレーに役立ててね。



ダイナマイ・トレーサー



『ダイナマイト・レーサー』ではなく、『ダイナマイ・トレーサー』。それは、ダイナマイト並にデンジャラスな、トレジャーを集めるという過酷なレースに与えられた名前。命知らずの6人が競う惑星間航行レースがいま、スタートだ!!



日上日の自分にあったキャラを選択しよう

宇宙に漂う惑星間を舞台に繰りたがながられる過酷な宝探しレースアドベンチャー、『ダイナマイ・トレーサー』。トップでゴールを目指すだけでなく、途中の惑星に散らばる財宝を集めるのもゲームの目的とこれによって、プレーヤーに高度な戦略性が要求されるのだ。

まず、6人のキャラからひとりを選んでレースに挑もう。それぞれのキャラにはマシンのスピード性能や、惑星のイベントクリアーの難易度といった違いがある。これらのキャラの特徴を把握し、ライバルの途中経過にも注意を払い、負指せ宇宙のスピードキング!















日日 日 イベントをクリアーしてお宝をグットだ!

レースの舞台となる宇宙空間には、8つの惑星が漂っている。それぞれの惑星ごとに、高価なトレジャーを手に入れるためのイベントや、ミニゲームがたくさん用意されているんだ。

ここでは、クロックワークスターと、モンスターストマックのかけるけど、忘れてもらっては困るが、が、野経過を忘れていては、勝利のたりのと呼ばないということ。 第一の大力を強いというではないというではないというではないというではないというではないというででポイントを稼ぐか、一差をつけるかはプレーヤーグ、第。しかし、後要なけるかはプレーヤーをクリアーをクリアーをクリアーをクリアーを表えてプレーないは、ついて、このに必要な時間を、つねに考えてプレーすることがもっともであることがもっともであることがもっともであることがもっともであることがもっともであることがもっともであることがもっともであることがもっともでは、クロークスタースを記載しています。



クロック ワークスター

この惑星には、時間を自由に操るための装置を開発している科学者がいる。ところが、プレーヤーがこの科学者のもとを訪れた直後、彼の開発したマシンが暴走し、時間が逆戻りしてしまう。しかし、なぜかプレーヤーだけは過去に戻っていない。つまり、これからこの星で起こることが、すでにわかっているってことなんだ。これを利用して、トレジャーをゲットしないテはないよね。宝くじの番号なんかクサイんじゃない?

モンスターストマック

このモンスターストマックに住み着いている緑色のバクテリアが、赤色の悪玉バクテリアに捕らえられてしまった! ここでは、この赤バクテリアから出されるフ種類のミニゲームをクリアーして、捕らわれの緑バクテリアを解放していこう。だけど、このミニゲームっていうのが、どれも難問ぞろいなんだ。なかには、スクウェアのゲームに関するクイズなんてのもあるぞ。そして、緑バクテリアを無事に全員解放できると、ポイントの高いトレジャーがたくさん手に入るってわけなんだ。



時間が過去へ逆戻りする!

■果深く考えれば解ける問題ばかりだけど、時間をかけすぎてはダメだぞ。



。問題を解くヒントをくれるぞ。この星の案内人となるコッペリ

CHECK

このレースの順位は、最終的にゴール地点に到達した順番に応じて加算される順位ポイントと、さまざまな変更に立ち寄って集めた財宝に設定された、トレジャーポイントの合計によって決まる。

レースが終了すると、注目の結果 果発表だ。プレーヤーも含めた全 対したではなります。 ではなります。 ではなります。 ではなります。 イントをアナウンサーが教えてくれる。そして、エンディングでは プレーヤーが惑星でとった行動の はませい、新聞の記事としてよります。 表示されるぞ。失敗の記事ばかり きます。 表示されるぞ。失敗の記事ばかり もないように気をつけようね。

表彰式で総合結果を発表だ!



● 総合ポイントの合計が同じだったら、 先にゴールしたほうが順位は上になるぞ。

うちゅう モンスターの なきがらに おいて ゆうこうてきな パクテリアを

セッカンはA リマンカA ローゼルナ ナレジャーボイン | は P | 63 | 4 比!

TOSAIO TIATES | CONT. | CONT.

□コスモ・タイムズ誌の、一面トップを飾れるかな?

INFORMATION

せいさくしゃ マドニ・ディストひゃ!

ゲームの放送期間中に、クリアー後に表示される得点と、そのバスワードをはがきに書いてセント・ギガまで送ろう。なんと抽選でテレカなどの記念品が、さらに成績優秀者には、表彰状までブレゼントされるのだ!

つくことは間違いなしか!? ■将来的に、かなりのプレミアが



93



これはナンパをテーマとした、ユニークなボー ドゲームだぞ。このゲームでの男の魅力とは、 ズバリ、プレゼントの量と質だ。なみいるライ バルをアイテムなども有効に使って蹴散らし、 目指すはナンパ日本一、ノンノン、世界一!



■スクウェアがこんなギャルゲー なんかユメのようです。 を出すな

トスまでの道のりは遠く、険しいのだよ

最大4人まで同時プレーが可能 な、女の子とデートするのが目的 のボードゲームが登場だ。

ゲームのルールはとっても簡単。 ルーレットの出た首の数だけ進み、 女の子のいるマスに止まる。 する と、その女の子がデートスポット を指定してくるので、そこへ連れ て行ってあげよう。首的地までた どり着く途中には、ライバルとの プレゼントバトルや、一分の子のご 機嫌をとるイベントなどもあるぞ。

無事デートスポットへ到着する と、お礼に安の子からキスマーク がもらえる。12人の安の子全員が デートを終えた時点で、いちばん 多くのキスマークを集めたプレー ヤーがゲームの勝者になるのだ。

ライバルのジャマをするアイテ ムなども有効に使って、ひとりで も多くの女の子とデートをしちゃ いましょう。





★女の子のいるマスにピッタリ止まらな くてもOKだ。気楽にいこうぜ。

、はずかし

そして



貪うっとりと映画のスクリーンを見つめ る奈美ちゃん。彼女の表情を見てると、 今までの苦労がすべて消えてしまいます。

ワタシをスキーに 連れてって!

マップ上には、つねに何人かの女の 子がキミにナンパされるのを待って いる。そしてデートを完了した女の 子は画面から消えて、また別のコが マップのどこかに登場するぞ。手当 たりしだいにデートしちゃおう。



★女の子が指定してくる デートスポットは、いつも同じ場所だ。



それじゃあボクが連れて行ってあげよう。

12人のカワイコちゃんの、一部を大利





★見たカンジ超タカビーの 佐弥ちゃん。オーツホッホ ッて笑うタイプですな。



★千枝美ちゃんは、じつは とってもまじめなんだ。結 婚したい娘ナンバーワンか。



★甘いモノが大好きな瑞穂 ちゃん。彼女の将来の夢は スポーツ選手なんだって。



★くつ。まだ高校2年です か。現役女子高生のキスの お味はどんなものかな?



★文系タイプそのまんまの 奈美ちゃんは、個人的にい ちばんのオススメ

★体育の教師を目指してい るという彼女。ショートへ アーがタマらん。

キスマークは愛のシール・ラ



●バトルは、女の子を連れていないほう から先にプレゼントを出すのだ。

ーヤーが有利なのは当然。ひとり者 の状態でバトルをするならば、勝て る見込みがあるときだけにしよう。

相手の出すプレゼントを確認できる

分だけ、後攻であるデート中のプレ

プレゼントを選択だ



女の子を連れた状態で、ひとり 素のライバルとピッタリおなじマ スに重なったら、プレゼントバト ルのスタート。マップ上にあるプ レゼントマスに止まって手に入れ たプレゼントを天秤に乗せて、安 の子の品定めを受けるのだ。プレ ゼントは、毛皮のコートや自動車 といった高級品から、アイスクリ ームなどの甘いお菓子まで幅広く 和意されている。 自分のゲットし たいコの好きそうなプレゼントを ゆうせんできょう。 優先的に集めてバトルに臨もう。 なぜなら、判定の基準になるのは

プレゼントの総重量のほかに、女 の子ごとに設定されたプレゼント に対する好みもあるためだ。これ らがポイントに換算されて判定結 来が出されるぞ。

このバトルに勝ったほうが、女 の子を手に入れることができ、反 対に敗れてしまうと、マップのど こかへ飛ばされてしまう。そうな らないために、さまざまなアイテ ムを有効に利用することも大切。 ときには、倍の数だけ進めるよう になるアイテムで、バトルを避け ながら行くことも必要になるぞ。



いよいよバトルが始まるぞ!

緊張の判定がスタートだ。プレゼン トの重さが重要だからといって、単 純に重量のあるプレゼントばかりを 集めてもダメだぞ。たとえば、バー ベルというプレゼントは、確かに重



量ポイントは高いんだけど、反対に 好感度のポイントが極端に低いんだ。 したがって、結局両者が相殺されて しまい、総合判定がプラスマイナス ゼロってことになってしまうのだ。



判定結果は女の子しだい

バトルの結果はどうだったかな? 見事女の子をゲットできたなら、一 目散にデートスポットへ駆け込もう。 手持ちのプレゼントを使った直後だ から、別のライバルにバトルを挑ま



れたら、苦戦は必至だからね。そし て、反対に敗れてしまったプレーヤ 一はマップのどこかへ飛ばされてし まう。そうなってしまうと、イチか ら出直しだ。気を取り直していこう。



見事女の子の希望するデートス ポットに到着することができたら、 女の子との楽しいデートシーンが 表示されて、お礼のキスマークが もらえるぞ。反対に、ライバルに デートを許してしまうと、なんと もさびしい絵とともに、キスマー クがライバルの手に渡ってしまう。 このキスマークの数は安の子に

よっても違うし、途中のイベント などによっても変化するんだ。た だ単にデートスポットに連れて行 くだけでなく、女の子の機嫌をど のように保つかが、ゲームの大き なポイントともいえるぞ。

プレゼントバールを勝ち抜け!



●デートデートデート! 勝てば天国、負ければ地獄の非情な世界に明日はない。





●本当にこの数だけキスし てくれてるのかな? かな り気になっちゃうよね。

このゲームに登場する12人の女の子 の人気投票コンテストが開催される ことが正式に決定。はがきに好みの 女のコの名前を書いて、セント・ギガ に送ろう。抽選で豪華テレホンカー ドなどがプレゼントされるぞ。

レカ。必ず女の子がこ 一品だっ





17歳の女盗賊、キッド。寡黙な魔導士、ギル。 そして、この物語の主人公、セルジュ。彼ら3 人が、"ヤマネコの館"を舞台に繰り広げるマル チシナリオタイプのテキストRPG。緊迫感あ ふれるゲーム展開に、息つくヒマもないのだ。

ギルの放った黒い風が、無数のカミソリ となって襲いかかった! 「な……、なぜ、展園ごときが、このワザ よ……、おき、まいがつっ!!」 黒い風に切り刻まれて、ゴブリンは絶 叫して倒れ伏した!

編といったシナリオも楽しめるようになる1回ゲームをクリアーすると、SF編やホラ

ガス・水道・吊り天井つきの館だ!

このゲームは、1回のプレーあ たり約1時間くらいで楽しめるテ キスト主体のアドベンチャー。

プレーヤーは、物語の舞台とな るヤマネコの館のなかを自由に動 **ウリ、幻の宝石*凍てついた炎/ を盗み出すのが目的。しかし、館 の中には吊り天井や人喰い魚など、 侵入者を寄せつけない数多くのト ラップが仕掛けられている。しか も、リアルタイムで進行するモン スターとのバトルによって、緊張 感あふれるゲーム展開が味わえる のだ。はたして、主人公たちは無 事宝石を手に、生きて館を脱出す ることができるのか!?





ヽラップをかいくぐれ!

➡何度でも楽しめるマル



凍てついた炎とは!?

「おい、あれじゃないのか? あの奥の、台座の上にあるの……」 キッドが指さした。 **☆ (こ(は・・・・** それは、淡い直 ま結晶と化した 美しい宝石だった

別名"生ける宝石"とも呼ばれる、凍 てついた炎。名前の由来も含めて一 切が謎に包まれた幻の宝石。かつて 異国の地にあったものを、館の主で あるヤマネコ大君が奪ったものらし い。ちなみに彼は、味方にすれば頼 もしいが、敵に回すと、修羅よりも 恐ろしい男だといわれている。

館に一歩足を踏み入れると、そ こには、ゴブリンやスケルトンと いったモンスターが待ち受けてい る。これらのモンスターは、トラ ップのひとつとして部屋に潜んで いるものと、通路でランダムに出 現するタイプの2種類いるぞ。

彼らとの戦闘は、すべてコマン ドの選択によって進行するんだ。 ただし、戦闘がリアルタイムで進 行していくため、素速くコマンド を決定しないと、モンスターから 一方的に攻撃を受けることになる。 さらに、戦闘時も含めて、主人公 が館でとった行動が、その後のス トーリー展開に大きく影響を及ぼ すので、少しも気が抜けないぞ。

数金礼金、おまけにモンスタ



戦闘が終了した後、モンスターが革 袋を落とすことがある。このなかに は、主人公の体力を回復するお肉か、 美しい宝石のどちらかが入っている んだ。これらの戦闘後のおまけによ っても、その後のストーリーが変化 してくる。何回遊んでも違つた物語 が楽しめちゃうのだ。

あれ? なんだろう、あれ? 床に革袋が落ちている。 開けてみると、宝石が入っていた! ラッキー!!」 眼の色が変わるキッド。 やったぞ、セルジュ!! サイコーだぜ!!1

★宝石を取ると、相棒であるキッドのご 機嫌を取ることができちゃうんだ。

トレジャー・コンフリクス



この物語の主人公は、腕利きのトレジャーハンター。そこへ、ひとつの依頼が舞い込んでくる。「この世界のどこかあると言われる幻の宝、"雲の扉"を探してくれ」と。はたしてキミは、この宝を手に入れることができるのか!?



とさせる美麗なグラフィックに感動。●『ファイナルファンタジー』シリーズを彷彿

CHECK ゲームの世界観をつかもう

『トレジャー・コンフリクス』は、ストーリー重視タイプのシューティング。しかも、街などに住む人たちから話を聞いて情報を集めるというRPG的な要素も盛り込まれたゲームなんだ。

ゲームの目的は、、電の扉"と呼ばれるの記念中にはさまざまな前が出現し主人ないができるには、「監督ない」を発見し、これに対抗するには、「監督ない」を発見し、それを資金にして飛空艇を改造することが必要。シューティングの楽しみのほか、宝探しのスリルも味わえる、なんともお得なゲームといえるよね。

情報収集して

| | 財宝を集めて・・

高額で売り払え



このゲームのもうひとつの楽しみともいえるのが、各地に隠された宝を探すこと。ハンターオフィスなどで宝のありかのヒントや、その隠し場所を記した地図などの情報をもらい、飛空艇でその地点を探し回ろう。まずは情報収集がポイントになる。与えられたヒントをじっくり吟味して、お宝の隠し場所を見つけよう。



宝のありかが特定できたら、飛空艇でその地点へ急行し、サーチモードをオンにしてみよう。 "SEARCH"の文字が、"CHECK"に変わったら、その地点に宝物が隠されてるってこと。見つけにくい財宝ほど、高値で売れるものが多い。ダイヤをちりばめた装飾品や古代の財宝が、キミに発見されるのをじっと待ってるぞ!



苦労して集めた宝を、より高い値段で売りたいってのは当然のこと。ハンターオフィスで直接宝を換金してもらうほかに、オークションで宝を競売にかけるなど、さまざまな方法でお宝を売ることができるぞ。しかも、買い取りの値段は場所や人によって変わってくるので、時間をかけて少しでも高く売るようにしよう。

CHECK

ゲームの中心となるシューティ ングモードは、360度の回転、移動 が可能だ。そのため、敵は前後左 右の区別なく、あらゆる方向から プレーヤーの飛空艇に襲いかかっ てくるわけだ。そこで、画面でカ バーしきれない敵の位置を、レー ダーで素速く察知し、急旋回も有 効に利用して、死角をカバーして いこう。このほかにも、ドックで 買えるボムなどの特殊兵器も使っ て、一定数の敵を撃墜したら戦闘 終了。敵の強さに見合ったお金が 手にはいるぞ。ゲームが進むにつ れ、古代の防御兵器や空賊といっ た手強い敵も出現する。飛空艇の 改造も忘れずに実行だ。

レーダーで死角を消せ



飛空艇を改造しよう

手に入れた宝を売却するなどして貯めたお金を、街のハンガーで飛空艇のチューンナップに使おう。全般的に、フィールド上を行き来することが多いので、エンジンから先に改造するのもひとつのテだ。高速で移動できるように改造して、よりスムーズにゲームを進めてはいかがかな?



●エンジンや武器のほかに、ボムなどの特殊兵器も忘れずに買っておこう。

目指せ!『ガンダム』マスターへの道

BS対応ソフトとして発売され、すでに追加 データまでも配信されている『SDガンダム G NEXT』。今回はこのゲームの達人、いわ ば、『ガンダム』マスターになるためのコツを 教えちゃうぞ。 穴が開くほど読んでくれ!



まずはシステムを把握せよ!

勝利への道

このゲームでは勝利条件の設定が可能だよね。つまり、条件しだいでは敵を全滅させなくても、より多くのMS(モビルスーツ)を所有したり、敵の本拠地を占領したりすれば、勝利を得られるのだ。





MS開発がカギ

相手より性能の高いユニットを開発 し、実戦配備させれば、当然戦局は 有利になっていく。こういった効果 は、地道な努力のたまものなのだ。 資金が許す限り、開発のための投資 を続けておいて損はない。

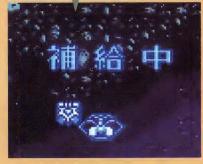
とにかく囲んじゃえ!

るものだ。ザコでも集まれば怖い。 オニと呼ばれようとも、とにかく包囲しまくれ。敵のユニットが弱かったとしても、囲んでしまえばなんとかなりても、一人のでしまえばなんとかなりなく。



★この包囲網を見てくれ! これだけ囲めば勝利は間違いなし

補給も細めにね



■補給中のホワイトベース。最前線であわてないように、余裕をもった補給を心掛けよう

けっこう忘れてしまいがちなのが補給。敵陣深くまで進入したはいいけど、燃料が切れて移動ができない。あとはそのまま、敵の間接攻撃の餌食になるのを待つだけ……。すごくマヌケだ。

従来との相違点は?

シリーズ第3弾となる本作では、従来のものとは違う、新しい要素が取り入れられている。原作の名場面をゲームとして楽しめる"シナリオモード"。MSどうしの戦いに、戦艦が参加できるなど、バリエーションが広がった"新アクションバトル"。プレーヤー4人が入り乱れてのバトルが熱い"4人同時プレー"など、ゲームを盛り上げるものばかり。加えて、追加のデータが配信されるなんて、うれしすぎるぞ!

シナリオモード



●ガンダムのストーリーに沿った、さま ざまなシナリオが登場。ルールや勢力数、 COMの思考など、マップごとに違いがあ るぞ。ユニットの生産は不可能だ。

新アクションバトル



●MSどうしのバトルのとき、攻撃を仕掛けたユニットのバトル範囲内に戦艦がいると、バトル中に戦艦が支援砲撃をしてくれるぞ。前作までにはなかったよね。

4人同時プレー



●従来のシリーズでは、青軍対赤軍の2 軍による対決だったので、倒すか倒されるかの戦いだった。本作では最大4軍が 参加してのバトルが可能になったぞ。

勝利への道

では実際、バトルに突入すると きに注意するべきポイントとは何 か? MSどうしの戦いは、性能や 操作のうまさによるところが大き いとして、戦艦の戦闘参加につい てのアドバイスをひとつ。基本と しては、戦艦は、直接的な戦闘に 参加させるべきではない。このゲ 一ムにおける戦艦は、その名のと おり戦闘能力を持っていることは 確かだ。しかし、MSの搭載や、エ ネルギー補給係としての役割のほ うが、はるかに重要。そのうえ、 MSと比べると高価なものばかり が目立つ。安っぽいMSなんかに囲 まれて、撃沈でもされたら悲しす ぎるぞ。ただ、離れた相手を一方 的に攻撃できる遠距離攻撃が可能。 しかも結構強力なので、間接的な 戦闘参加は、上手な使いかたとい える。このあたりは臨機応変に対 応してもらいたい。

バトルに勝たなきゃ話にならん!



POINT

MSどうしの戦い。 いちばん よく見ることになる戦闘画面 がこれだろう。敵味方合わせて最 大7機までバトルに参加できるの で、うまく活用したいところ。滅 多にないことだが、自軍ユニット 6機で、敵ユニット1機を攻撃す るのが理想的だ。多勢でもって無 勢を攻める、これぞ戦いの基本。 逆に自分が包囲されたりしないよ うに、常に注意しておこう。



POINT

この画面は、戦艦がその自慢 の遠距離戦闘能力でもって、 敵MSに一方的な攻撃を行なった ときのものだ。ゲームに慣れてく ると頻繁に見られるかもしれない ぞ。ただ遠距離攻撃が可能なMS が相手の場合、反撃を受けてしま うので要注意。同様に、戦艦を前 線に出しすぎて、撃沈される、な んてこともないようにね。戦艦は 高価なんだから。



POINT

MSの運搬や、補給に大活躍 する戦艦どうしの戦い。迫力 のある3口視点で、砲撃戦が始ま るのだが、う~ん、ハッキリいっ て避けるべき。どちらも遠距離攻 撃が可能なので、攻撃するにしろ、 されるにしろ、ダメージを受ける のは必至。MSを搭載したまま、 撃沈でもされようものなら、戦況 の悪化はまぬがれないぞ。やっぱ り戦いの主役はMSかな?

各マップの特徴を見極めるべし!



宇宙専用のMSが活躍する月面。ここ から宇宙空間へ飛び出すには、戦艦に よる"打ち上げ"という動作が必要にな る。また、山や海などの、障害物が豊 富な地球でも、空間移動の際には"打ち 上げ"は必要。加えて戦艦などでMSを 運搬し、迅速な占領を行なうことも攻 略のカギとなるだろう。月と同じく、 宇宙専用のMSを使いたいのが、惑星 マップだ。ただ、月との相違点として、 宇宙空間へ出るのに"打ち上げ"の必要 はなく、マップの端まで移動すればい い、ということを覚えておくべし。こ れら各マップごとの特徴を把握し、適 切なユニットの生産、運用に取り組ん でくれ。諸君の健闘を祈る!

◆惑星



適材適所を



◆地球

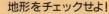


■グラブロ。間接攻撃も可能 な水中専用のモビルアーマー 宇宙で生産しちゃダメ。



勝利への道

さまざまなマップが登場するの も、このゲームの特徴。しかし、 単に外観が違うだけではないぞ。 ユニットによっては地上戦が得意 なヤツ、無重力空間で活躍するヤ ツ、宇宙でも地上でもダメだが、 水中戦は得意なヤツ、なんてのが 登場する。このおかげで各マップ ごと、特徴の違いがハッキリと出 ているのだ。また、それにともな い攻略の方法も変化するので、十 分に気をつけて欲しい。



■地球には障害物がたくさん 用意されているぞ。 99

C 創通エージェンシー・サンライズ C 創通エージェンシー・サンライズ、テレビ朝日 C BANDAI 1995



寒い毎日が続きますが、我らが梨香さんと瞳ちゃんは元気いっぱい! 梨香さんはオリジナルビデオのレギュラーが続々と決定、瞳ちゃんのほうは受験勉強に大忙しとか……。



なりました。 PROFILE

寒さが骨身にしみるー! と思っていたら、ついに風邪でダウンしてしまいました。そんなわけで、早く元気になろうと、かかりつけで活きないました。高適をしてもらうことに

点滴っていうと、すごく悪い病気にかかったみたいに思われるかもしれないけれど、私にとっては健康ドリンクみたいなもので、ファイトー! 一発! って感じ。

二十歳のころに入院して点流を受けるようになってからは、けっこう習慣になっているのだ。

さて、いつもは注射が上手な顔は知りのナースさんをご指名するとこなんだけど、非番らしくてどこにも見当たらない。しかたがないので、今回は "超大べテラン"のナースさんに頼むことになった。とこれが、「この人で大丈夫だろ

松本梨香(まつもとりか) スキーは2級の腕前の梨香 さん。この本が出るころに は、白銀の世界にいる予定 そのせいか、最近『アルペ ンレーサー』に夢中とか。 うか?」って感じのおばあちゃん。 まつきもプルプル震えてて、点滴 慣れした私でも、ちょっぴり不会 (だって、ドリフの^{*}もしもこんな 看護婦がいたら……″のコーナー に出てきそうなんだもん(笑))。

WEEKLY FRIDAY 16:00~ONAIR

点滴の管のなかに気泡が入っていても、**師匠**は、「ヘーキ、ヘーキ」と、全然気にしない。「そりゃあ、あなたの腕じゃないんだからへーキだろうけどさあ~」と、心のならなかでオロオロとつぶやく私。は、意を受ける30分の間は緊張の連続で、質性が、10ながら、2年に逃がした。 3粒ぐらいは腕のなかに入っちゃった……。

点滴のおかげで、今はすっかり 元気になったけど、あの気泡はど こに消えてしまったのかなあ?

INFORMATION

『BSくれくれ猛レース』のお 宝提供者に梨香さんが登場。 2月号分でパスワードを見つ けた人には梨香さんの直筆メ ッセージとチョコをプレゼン ト。がんばって見つけてね。 また、ファンクラブの会員も 募集中☎03-3354-8500まで。





見てみると



いつのまにかクリスマスも終わり、年も明けてしまったのだ(笑)。おかげで前号で は昨年を振り返ることも新年の抱負を語ることもできなかったので今号でやります。

時期を逸した新年の決意をゲーム部員が表明する!

気がつけば、甘くメロウなクリ スマスも終わり、晴れ晴れとした 新年の新鮮さを失いつつある今日 このごろ。みなさんいかがお過ご しでしょうか? 我がゲーム部も 世間の例にもれず、すっかりふだ んの生活に逆戻りしているだろう と思いきゃ、どっこいこれが、熱 くソウルフルに輝いているのだ。

なぜか? それはこの原稿を書 いている時点では、まだ年を越し ていないからなのであ~る! と

まあ、これは雑誌制作上のタイム ラグというか、詳しく説明すると アレなので詳しく説明しませんが、 とにかく、一年の計は元旦にあり ということで、ゲーム部の未来を 艦長はじめ部員全員で語ってみた いのだ。とりあえず、年明け最初 の号だからね、やっぱり。

初心というには、すっかりタイ ミングを逸してしまったようだが、 今年を占う意味で、重要であるこ とは間違いない。心して聞け~い。



スーファミ解禁! 今年は飛躍?

●田中裕二

お笑いコンビ、爆笑問題のメインコーラスを担当す るかたわら、相変わらずゲーム部見習い部員な人。

去年はようやく『ドラクエⅣ』を終わらせたんだよ なあ。今年はなんといってもスーファミ解禁の年 だからね、ボクにとっては。"64"の発売日に買っ

とになってんの。 今年の抱負? そうだね。 「やるぞ!『F-ZERO』 から」ってとこかな。大 変だよ、これから。『ボ ンバザル』とかもやらな きゃいけないし。年末に は『シムシティー』あたり までいきたいね。



人生に疲れました(ウソ)

●松岡ひできち

年は飛躍の年にした。 ねた



新しいジャンルの登場に期待!

●太田光

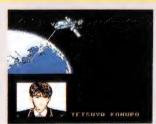
お笑いコンビ、爆笑問題のリードヴォーカルを担当 するかたわら、ゲーム部の艦長も務めるエライ人。

去年はとにかく『タクティクスオウガ』に尽きるね。 今までのゲームで一番かもしれない。ありがとう 『タクティクスオウガ』って感じ。前半戦はパッと

しなかったスーファミも、 年末に盛り返したのはさ すがだね。今年は、"64" も発売されて、ゲームの 新たなジャンルさえも登 場しそう。サテラビュー が、どう関わっていくの かにも注目したいよね、 やっぱり。



いばんわず、もんしゅーするいつでも熱いフ 、もんじゅ の年だったなあ。 キーでナトリウムな ~す。なんちゃって な。ひできちだ。去年は サテ通とかいう雑誌の創 刊に関わり弱かったが、 今年は勝つ予定なのだ。



局地的に麻雀の弱い本誌編集部員。ゲーム部の諜報

活動もする。好きな食べ物はおにぎりと胃拡張の種。 インパワーボウル』一小室サウンド全開の 『ライ

去年はサテラビューの放送が開始され、爆笑問題にとって も有意義な1年になった、ハズだ。お願い、そうだと言って……。そんなわけで、番組の名場面を集めてみたのが、 このコーナーなのだ。こうして番組は作られるのだなあ。





SLBM ■なごやかな感じで進む番組放送 中のひとコマ。いい感じだ。







る衛星をイメージ。

-ム部乙特製テレカ

ふだんからゲーム部を愛し、支えてくれている部員のみんなにお年玉代わ りの特製テレカ(※)をプレゼント。大事にしてね(苦情は受け付けません)。



このテレカは紙なので公衆電話では使えません。また既成のテレカに貼って使 用すると故障の原因となるのでおやめください。



おはがき&ゲーム部員

描いた人/太田光

えー、なんだかんだとやってい るうちに、いつのまにやら今年最 初のゲーム部をお送りすることに なってました。月日のたつのは早 いもので、サテラビューの放送が 始まってから、早くも最初の新年 を迎えたわけですね。それにつけ ても、年の瀬を感じる間もなく年 を越して、そんでもって正月の呑 気な状態を楽しむ余韻もないまま 2月を迎えてしまうわけですな。 この原稿書いてるのがまだクリス マス時期なんで、どうにも季節感 を合わせるのが難しいですな。と いうわけで、いつもゲーム部のお はがきと部員募集のお知らせだ。

厳寒のなかでも絶好調で突っ走

る爆笑問題のゲーム部月報Z。ゲ ーム部初代艦長、太田光が推進す る坂本竜馬ゲーム(仮題)について の意見や爆笑問題に悩みの相談を する、爆笑問題の悩み相談コーナ 一(仮題)などに対するはがきがま だまだ少ないと言わざるを得ない。 なんかこう、もっと艦長や田中見 習い部員をうならせるはがきがほ しかったりするので、自称ゲーム 部員を名乗るものはジャカスカは がきを送ってほしい。また、ゲー ム制作プロジェクトに参加してく れる人もまだまだ募集中だ。我こ そはと思わない人でも歓迎なので、 とりあえずサテ通まではがきを送 ってチョンマゲ。待ってルンバ。

サテ通だより

意外と知られていないことだが、年末は忙しく、多忙なため忙しい。 できれば年末は、一生きてほしくないですな。年もとらずにすむし。

相談コーナー(仮題)はスタートしています。

























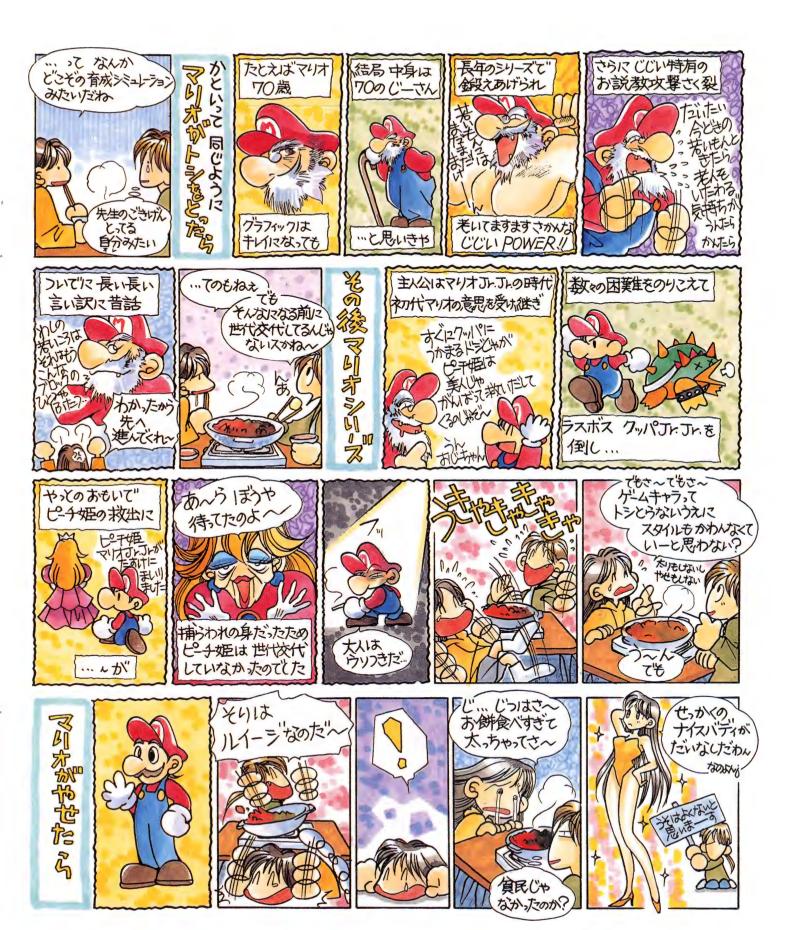
















それって よーするに

けるかでけ

AK LIVEヒットギャングの番組内容を中心に、最新のミュージックシーンをお伝えする"S3"。ここを読めば日本のミュージック動向はすべてわかる!!

3月 最新ヒットチャート

順位	タイトル	アーティスト	カウント UP/DOWN
7	DEPARTURES	globe	\Rightarrow
2	Same Side	WANDS	\Box
3	Chase the Chance	安室奈美恵	77
4	MY FRIEND	ZARD	\Rightarrow
5	MADLY IN LOVE	AK LIVE	Z7
6	GAME	L⇔R	*
7	Happening Here	trf	51
8	痛快ウキウキ通り	小沢健二	\Rightarrow
9	俺たちに明日はある	SMAP	SI
10	ゲレンデがとけるほど恋したい	広瀬香美	SI
77	LOVE FOREVER	DEEN	SI
72	愛のために愛の中で	T-BOLAN	87
13	ALIVE	AK LIVE	\Box
14	Last Good-bye	FIELD OF VIEW	57
15	風になって	TOKIO	\Rightarrow
16	愛しています	大黒摩季	57
17	冬のファンタジー	カズン	Z7
18	Body Feels EXIT	安室奈美恵	CZ CZ
19	今夜はHearty Party	竹内まりや	SI
20	ROMANCE	DREAMS COME TRUE	57
21	ガッツだぜ!!	ウルフルズ	\Box
22	輪舞曲	松任谷由実	\Box
23	手紙	THE BOOM	\Rightarrow
24	ジン・ジン・ジングルベル	森高千里	N N
25	転石伝説	王様	\Box
26	空に星が奇麗	斉藤和義	\Box
27	恋をしようよ	武田真治	SI
28	加トチャンのスキャットマン	Scatman Cha!	57
29	教えて	貴水博之	\Box
30	グッドバイ	THE HIGH-LOWS	SI
31	思い出をつくろう	カズン	*
32	なんでなんでナンデ?	鈴木蘭々	57
33	ね	EAST END×YURI	
34	グルグル	本木雅弘	\Box
35	JET BOY,JET GIRL	メロンマン	\Box
36	楽しい時~Fun Time~	佐野元春	*
37	DAY BY DAY	L⇔R	SI
38	世界の果てまでつれてってよ	カーネーション	*
39	NO FAKE	AK LIVE	SI
40	BRAND NEW TOMORROW	trf	SI

AK LIVE ヒットギャング 年間TOP 40

順位	タイトル	アーティスト
1	Man&Woman	MY LITTLE LOVER
2	Hello Again~昔からある場所~	MY LITTLE LOVER
3	シーソーゲーム~勇敢な恋の歌~	MR.CHILDREN
4	LOVE LOVE LOVE	DREAMS COME TRUE
5	涙がキラリ☆	スピッツ
6	GO TO THE TOP	hitomi
7	[es]~Theme of es~	MR.CHILDREN
8	GOING GOING HOME	H Jungle With t
9	白いカイト	MY LITTLE LOVER
10	TOMORROW	岡本真夜
11	Love me,I love you	B'z
12	あなただけを~Summer Heartbreak~	サザンオールスターズ
13	KNOCKIN' ON YOUR DOOR	L⇔R
14	CANDY GIRL	hitomi
15	ロビンソン	スピッツ
16	どんないいこと	SMAP
17	Stop the music	安室奈美恵
18	ズルい女	シャ乱Q
19	空を見なよ	シャ乱Q
20	BABY'S GROWING UP	内田有紀
21	Message	福山雅治
22	Hurt to Heart~痛みの行方~	中山美穂
23	Lady Generation	篠原涼子
24	突然	FIELD OF VIEW
25	サヨナラは今もこの胸に居ます	ZARD
26	WOW WAR TONIGHT ~時には起こせよムーブメント~	H Jungle With t
27	マンピーのG★スポット	サザンオールスターズ
28	太陽のSEASON	安室奈美恵
29	Feel Like dance	globe
30	ねがい	B'z
31	愛が見えない	ZARD
32	いちばん近くにいてね	大黒摩季
33	I BELIEVE	華原朋美
34	SHAKE IT	T-BOLAN
35	OVER DRIVE	JUDY AND MARY
	LOVE PHANTOM	B'z
<i>37</i>	悩んで学んで	奥田民生
38	Body Feels EXIT	安室奈美恵
39	しようよ	SMAP
40	BRAND NEW TOMORROW	trf



PRINCESS PRINCESS

The Greatest Princess

ソニーレコード/ 2月1日発売/2800円[込]

残念ながら解散す ることになってし まったプリプリの ベストアルバム。 ほぼアルバムリリ ースの年代順にヒ ット曲が入ってい て、ファンならず とも聴いたことが あるはずの、彼女



たちのヒット曲がビッシリ詰まっているぞ。女性バンド ブームの火つけ役となったバンドだけに、この全9曲は ぜひとも押さえておきたいものばかりだ。

THE SPACE COWBOYS

CHILDREN OF DISTORTION

キューンソニー/ 2月21日発売/2800円[込]

彼らの放つ曲から は、どこか不思議 な魅力を感じるこ とだろう。裏通り にある怪しげなサ ーカス小屋のよう なインストに聴き ほれてしまったら. もう彼らの術中に はまってしまった



も同然。デビューアルバムながら、その独特の魅力は十 分に伝わってくるはず。ライブの緊張感が好きという、 ボーカル水野が率いる4人の今後の活躍が気になる1枚。

辛島美登里

恋愛事情~reason of love~

ファンハウス/ 1月31日発売/3000円[込]

今回のアルバムは タイトルが示して いるとおり、恋愛 がテーマになって いる。さまざまな 恋愛の形、シチュ エーションを、歌 に誘われて思い描 くことができる。 人を思いやったり



愛したりすること、自分が自分でいることの大切さなど、 たくさんの思いが頭のなかを駆けめぐっていく。恋愛で 悩んでいるなら、彼女の歌に身をゆだねてみては?

小田和正

LOOKING BACK

ファンハウス/ 2月1日発売/3000円[込]

'80年代の歌謡曲 史のなかで忘れて はいけないグルー プであるオフコー スの曲を、小田和 正自身がセルフカ バーという形で今 回アルバムをリリ ースすることにな った。数ある名曲



のなかから選りすぐりの10曲をアレンジ。なかには詞を 変えたものもあるので要チェック。あの懐かしい曲がど のように生まれ変わったか、自分の耳で確かめてみよう。

山本達彦

カフェの光景/暮色のパリ

ファンハウス/ 2月1日発売/2500円[込]

パリのカフェを意 識しているお店の BGMにはもって こいの曲ばかりが 収められたアルバ ム。このアルバム の曲が流れれば、 もうそこはパリ。 街の騒音、人々の 歌声やため息を山



本達彦がロマンチックな、ときにはデカダンな空間をイ ンストルメンタルとボーカルで表現している。曲に誘わ れて、聴き手は甘くセンチな気分になってしまいそう。

INGLE

Mr.Children

名もなき詩

トイズファクトリー/ 2月5日発売/1000円[込]

久々にリリースの 10枚目のシングル。 今回の曲は軽快な ストレートロック に、甘いメロディ 一が絶妙にあわさ っているぞ。ちな みに、フジテレビ 系のドラマ『ピュ ア」の主題歌。



酒井ミキオ

ずっとずっと抱きしめたい

トイズファクトリー/ 2月1日発売/1000円[込]

'96東京国際マラ ソンのテーマソン グにもなっている ニューシングル。 これまでのバラー ドから一転して、 今回はアップテン ポな曲に挑戦して いる。ブレイク寸 前の彼に要注目だ。



斉藤和義

砂漠に赤い花

ファンハウス/ 2月1日発売/930円[込]

『歩いて帰ろう』の ヒットが記憶に新 しい和義のニュー シングル。今回も 男っぽいロックな サウンドと歌詞を 聴かせてくれるぞ。 4月のライブツア 一のまえにぜひ聴 いておきたい曲だ。



SIAM SHADE

TIME'S

ソニーレコード/ 2月1日発売/1000円[込]

去年発売されたデ ビューアルバムか らポップジャムの テーマ曲に抜擢さ れたこの曲が、シ ングルになって登 場。カップリング はアルバム未収録 曲なので、聴き逃 さないように。



聖飢魔Ⅱ

赤い玉の伝説

キューンソニー/ 2月1日発売/1000円[込]

昨年は閣下のソロ 活動が目立ってい たけど、お待たせ しましたの聖飢魔 Ⅱとしてのシング ルが登場。今作は 寺田創一氏による メガミックスとラ イブテイクの入っ た超お得盤だ。



AK LIVE

ALIVE

ダブルオーレコード/ 2月1日発売/1000円[込]

痛快なハウスビー トにラップ&ボー カルというスタイ ルのふたり。3枚 目のシングルであ る今作では、"生き ること、生きてい くこと"というメ ッセージがガンガ ン伝わってくるぞ。



NABAちゃんの今月の注目曲!!

ガッツだぜ「ウルフルズ

ィスコ・ミュージックに傾倒したころのキッスやロッド・ スチュアーを感じさせるロックで、純粋に楽し

いい。ガッツの足りない少年に はコレだっ! 1月24日に発売 になったアルバム バンザイ!! も要チェック! 今年はブレ クしそうだぞ



Watch It

いま注目のコレっ!

AK LIVE 新春拡大スペシャル!!

年も新たまってのAK LIVE いま注目のコレっ! は、4 ページに拡大してのスペシャルバージョン。もうすぐ 発売のファーストアルバムの話から、音楽通のための クイズまで、バラエティー豊かな内容でお届けするぞ。



いよいよAK LIVEのファーストアルバム発売!!

お待たせしました! AK LIVE のデビューアルバムのリリース がいよいよ 2 月21日に迫ってまいりました。そこで、AK LIVE のシングル、そしてアルバム制作の鍵を握る重要人物、ダブル・オーレコードのディレクター道田氏にアルバム『TUNING』、そしていままでの 3 枚のシングルについて語っていただきました。

アルバムタイトルは"TUNING (チューニング)"。アルバムのスタートはラジオのチューニング音からスタートします。アルバムに収録されているのは全部で10曲。いまの既存のスタイルを無視しています。10曲が全部違ったタイプの曲で、それがいまのAK LIVEにあるものなんです。

たとえば、他のアーティスト

だったらカラーが決まっていて、 アルバムのどこを切ってもその色になってますが、"TUNING"はそういうアルバムではないんですね。ひとつひとつが全然違う顔でする。だから、3曲目が好きな人もいれば、5曲目が好きだっていう人もいたり、いろんなタイプの音楽が好きな人を受け入れられるアルバムですね。タイプですね。タイプですね。タイプですれたでしまれない、間口の広いアルバムだし、AK LIVEはそれができるアーティストだと思っています。

1曲1曲はけっこう長いんですが、アルバムをトータルで聞いてみると短く感じるんですよ。これは僕らも作っていて実感してることで。いろんなスタイルの曲にもかかわらず、通して聞くと非常に

トータル感がある、というところがなんといっても特筆すべきところです。最後まで通して聞いて、初めてアルバムとAK LIVEの全体像がわかるという作りかたになっているわけです。

音楽スタイル的に、いまのAK LIVEの持っている可能性の集大成的アルバムですね。単純に音楽としても楽しめるのはもちろんですが、AK LIVEが音楽を通じて伝えようとしているメッセージも曲ごとに必ず織り込まれている、内容的に深いものになっていますから、ぜひそこも感じてほしいと思います。

アルバムタイトルを"TUNING" にしたのは、単にラジオっぽい ことにこだわったんではなく、 聞いてる人ひとりひとりの心の



★AKLIVEのファーストアルバムについて熱く語ってくれた道田氏。

チャンネルをこのアルバムの10 曲のどれかにチューニングして もらえたらという気持ちがある んです。

10曲の中に必ず聞いて感じる 曲があるはずですので、ぜひ聞 いてみてください。楽しんで作 ったスタジオの雰囲気が伝わる ポジティブな作品です。

disk gallery



SATELLAVIEW SOUND SUBJECT

"放課後の王様" の人気番組として 定着しているヒットギャング。 そして、パーソナリティーのA K LIVEの人気はデビューを経てう なぎのぼり。そんないま、あえ てこの企画『AK LIVEを知って るつもり!?』。番組でも好評だった『AK LIVEの基礎知識 A to Z』をもとにお送りする4 つの質問。全部答えられたあなたはかなりの通と言えます。それでは、知ってるつもり!?

Q-1

白いトナカイとはなんのこと?

ハードスケジュールの合間をぬっての放送なので、非常に疲れていることがたびたびあるAK LIVE。そんなときに多くなるのが、口が回らなくなったがゆえの言い間違

い。リスナーのみんなから厳しく 指摘される中でも、非常に話題を 集めたのがこの『白いトナカイ』。 さて、コウサクは何を言おうと

A-1

マイ・ラバのあの曲です

したのでしょうか。

MY LITTLE LOVERの『白いカイト』を言い間違えて、白いトナイカイになったんです。『白いカナイといえば冬。そういっします。アーチ語録としては、"シングルの売上タートル"なななっこれからも様々っ。これからもよう。でしょうでしょう。に間違いだって許せちゃうよね。



★放送中にこんな格好をしているわけじゃないよ。わかってると思うけど……。

Q-2

アーチのE気持ちな過去といえば?

現在のDJ、そして、AK LIVEのアーチになる前の姿としてサーファー修行をしていたことは、あまり有名なので知っている人も多いでしょうが、その前にはさらに熱

中していたものがあります。さて それはなんでしょう。 ☆ヒント☆

今年からなくなってしまう原宿 近辺の歩行者天国で一世を風靡。

A-2

沖田浩之も輩出した竹の子族

なんと竹の子族なのです。アメリカへいってサーファー修行をするずっと前に、アーチは原宿で軽やかにステップを踏んでいたのです。ここでナンバ術をマスターしたという話もあります。真実かはわかりません。

E 気持ちといえば竹の子族のスーパースター、ヒロくんこと沖田浩之さん。アーチは"ヒロくん"などと軽々しく呼ばないぞ。



會知ってるつもりらしいショット。こんなアーチはここでしか見られないぞ。

Q-3

連絡がなかなかとれないのはどっち?

打ち合わせのとき、至急のとき、そして待ち合わせの時間が過ぎているとき、なかなか連絡がとれないのは大変に困りますね。世の中にはそんなときのために、さまざ

まな文明の利器が発達してまいりました。ポケベルしかり、PHSしかり、携帯電話しかり。しかし、そんな文明の利器を持ちながらも連絡のとれない人は?

A-3

コウサクです

連絡がとれないんだよー。そんとき、コウサクのポケベルを鳴らします。ほぼ100パーセント返事はきません。なぜでしょう。推測するに「何となく」ってだけでしょ

う。彼は最近携帯電話を持ちました。一説によると、ベルを鳴らしても返事なしだった彼に、業を煮やした人々が、無理やり持たせたものとか。やむなし。

Q-4

AK LIVE事務所の名前は?

AK LIVEを知ってるつもり!?の 最後の問題は、ストレートに事務 所の名前です。マンガ『3D BOYS』 をご愛読だった熱心なファンの方 は当然知っていると思いますが、 意外と知らない人が多いんではな いでしょうか。アーティストを 背負って立つ事務所の名前。覚 えやすく、かつ、インパクトの あることが必要です。もちろん、 その両方をバッチリ押さえてい る名前だぞ。さてなんでしょう。

A-4

サンディです

ふたりが所属している事務所の名前は『サンディ』です。いいる事務所の名前ですねー。覚えやすいし昇気気にのっていくAK LIVEを表わしているようです。『3D BOYS』でもいるようです。『3D BOYS』でもおなじみ女社長BEBEさんがずいる総勢7名の精鋭スタッフがい、る盛りするアーティスト軍団は、るるのです。去年引っ越しもしました。

ちなみに社長の移動に使用されるのは原チャリ。雨の日も風を切って疾走する頼もしい姿があれば、それはきっとBEBEさんに違いありません。

お送りしてまいりましたAK LIVE知ってるつもり!?。この4つ を押さえれば、あなたもかなり のAK LIVE通です。



★ご存じAK LIVEとはこのふたりのユニット名です。これからもよろしく!

新春お年玉企画音楽通クイズ!!

イェー! 新春の気分もそろそろ薄れるこの時期に、なんと新春お年玉企画。はっきりいって簡単である。悩む必要もない問題ばかり。しかもプレゼントは太っ腹。これはやらなきゃ。なかなかお正月ボケが治らないあ

なたは、かる~く頭の体操に、受験勉強で疲れ切ったあなたは、ひとときの息抜きに。風雲急を呼びそうな '96年の音楽界だからこそ、こんな腰砕けクイズで体をほぐす必要があるのです! ごたくはいいからとっととやれ!

解答例: 1-C-3

問題]-

●まゆげ変遷識別クイズ

The state of the s

あの細まゆをなんとかしろ、イングラーはいますが世の男性の男性の男性の方にはがしたがでいたはできないでできないでではいる。女はあかいはいいででは、いいではない。からいいははないではないではないではないではないではないではないではないです。それでも細いのです。それでも細いのです。それでも細いのです。それでも細いのです。

やはり、ミュージシャンやフャント、スト、ト、タレントグー(死後)やイストンド・リーダー(死後)やしたないけなきとかなったといまれていまれていまないした。そのでは、新年間は『まゆげるストン・ででは、新年間は『まゆげるストでは、右のアーティスを、右のでは、右のアーをでは、かられて組み合わせなさーい!



問題2-

●足美人あてクイズ

解答例: 1-C

足のきれいな人はいいやねー。 足っていうのは骨格が問題だか らね。骨格がダメだと細くなっ てもきれいじゃないしね。子供 のころ正座しないとまっすぐな 足になるっていうけど、ほんと なんでしょうか?

この方たちは、子どものころぜんぜん正座しなかったんでしょうかね? いまをときめく足美人の3人が次の問題です。これは簡単だぞ! だって衣装着てんだから。もう鼻ちょうちん出しながらだってわかっちゃうよ。

1~3のそれぞれの足を、下のA~Cから選んで組み合わせなされませ。簡単でしょ?





問題3

●1995年アルバム売上げベスト3あてクイズ

やっと音楽クイズらしい問題が出題されました。よかった。 去年はいままででいちばんミリオンセラーが多く出た年だったんですよ。すごいですねー。そんなにみんな同じアルバムを買ったと思うと、なんだか変な気分にもなります。

繁栄を極めた音楽業界の'95 年を彩ったベストセラーアルバムのなかから、年間ベスト3の 第3位を当てていただこうというのがこのクイズ。

第1位のドリームス・カム・トゥルー『DERICIOUS』、第2位のtrf『Dance to Positive』に続く第3位を下のA~Cの中から1枚選ぶこと。選択肢のなかにないアルバムを選んだ場合は、当然、無効になります。解答はハッキリと書きましょう。

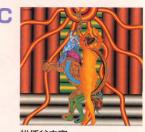




forever you



米米CLUB DECADE



松任谷由実 ザ・ダンシング・サン

正解&プレゼント

さて、と一っても簡単だったでしょう? これくらい鼻のさきで笑いながらできるようでないとね。いまひとつわからんっていう困ったちゃんは、これから心を入れ替えて"放課後の王様"のいちばん人気と噂のヒットギャ

ングを引き続き聞くように。

簡単で簡単でへそが茶を沸かした人は、早く正解を書いて、サテラビュー通信まで送りなさい。全問正解者の中から抽選で3名に、音楽クイズらしくCD券を10000円分プレゼントいたしま

す。合計30000円! 夢のお年玉!

はがきを出そうとしてるキミ、あせって書き間違いをしてないか? ケアレスミスがないか見直しをするのは受験の鉄則。先着順じゃないよ、全問正解者の中からの抽選だぞ。全問正解しな

いとどうにもなんないんだよ。

とはいっても、永遠に待ってないからさ、当然。締切はあるので気をつけるように。締切りは、2月16日の消印まで有効。発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。

AK LIVE(ヒットギャング秘證

年末年始で年間チャートなどを 発表していたため、ゲストが少な かった今月のヒットギャング。そ んななかセント・ギガに来てくれゲ ストのふた組をご紹介しましょう。 まずひと組目からね。

ザ・サーフコースターズからはリードギターの中シゲヲさんが登場。 インストバンドなので、なかなか メンバーの声を聞く機会のないサ ーフコースターズだけに、ゲスト に来てくれてうれしかったですね。 BOARDERS MUSICとして聞かれるサーフサウンドですが、ご本人はサーフィンもスノーボードもやらないそうです。まあ、ビーチボーイズをはじめ、いかにもな人ほどやってないというのはありがちですけどね。

12月19日に登場してくれたのが世界でただひとりの夜景評論家として活躍中の丸々もとおさん。

中シゲヲさん



2冊目の夜景の本の出版直前に来てくれただけあって、本からの写真を使ってのマガジンは見応えがあって、かなり好評でした。ご本

人は、これからも美しい夜景をも とめて、酒もたばこもやらずに頑 張ると張り切っておられました。 がんばってくださいませ。



丸々もとおさん

SATELLAVIEW T S U S H I N

EDITORIAL INFORMATION

'96 **3** MAR.

月刊サテラビュー通信3月号



Illust:SATOSHI YUZURIHA

次 号 予 告

『SDガンダムG NEXT』、『ダビスタ96』、そして『RPGツクール2』。続々と発売されるBS対応ゲーム。次号では、これらの期待作をドーンと特集! さらに、新しいオンエアイベント情報も公開しちゃうぞ!

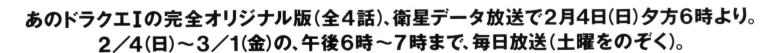
サテラビュー通信 4月号は 2月29日 木曜日発売です。 定価480円

STAFF

- ■発行人/塩崎剛三
- 編集人/浜村弘一
- ■編集長/新井創士
- ■副編集長/鈴木賢-
- ■デスク/電澤孝之
- ■アートディレクター/川辺宏二
- ■編集スタッフ/野崎平路/入澤貴志/松岡英樹/石田真也/今田 隆幸/佐々泉/田中久子/小林寿幸/岸田元/渡部仁/大庭聖子/ 泉和子
- ■制作スタッフ/三尾理華/助川ミツ子/井沢利明/佐々木幸子
- 誠/宮野知英/岡野浩之 ■進行/樹村頼子/東谷保幸/栗原和子/樽本義之/鈴木由美/山 本一正
- ■編集協力/伊集院光/爆笑問題/AK LIVE/赤松裕介/稲葉秀文 /木原いづみ/エイブ/レッカ社/ぽに一てーる/櫛田理子/井手 聴/石川建/橋本正則/太田誠人/斉藤和紀/安川定
- ■制作協力/伊藤誠司/豊島正博/川辺真実/カワセミ企画/ペンシルハウス/S2 PROJECT/ハーブ・スタジオ/河村澄子/根本裕三郎/北條裕美子/野島弘司/梶浦陽子/斎木健士/佐和健二/本田理恵/鈴木博/薮ふく子/大田太/沢口愛
- ■出版局営業統轄部長/西澤幹雄
- 広告統轄部長/小島文隆
- ■出版総務部長/別所聖-
- ■広告営業/高木正雄
- ■雑誌受業/玉舎直↓/井上大介/森田真-
- ■出版業務/中尾敬子

〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10 株式会社アスキー サテラビュー通信編集部「○○○○ | 係







BSドラクエIが受信できるサテラビュー! お店で買えるよ。



メーカー希望小売価格 18,000円(税込)

質問は、ここへ。

任天堂サテラビューサービスセンター

東京:03-5350-8686

大阪:06-300-5555

受付時間 AM10:00~PM9:00

(土曜日、日曜日も受け付けています。)



平成8年3月1日発行 第2巻 第3号 通巻9号 発行人 塩崎剛三 編集人 浜村弘 〒151-24 東京都渋谷区代々木4-33-10

☎03·5351·8111(大代表) ☎03·5351·8158(編集部)



72M型の大容量で1万円を切る。価格9,980円 ゲームの新しいカタチ、パーソナルライブゲームシステム!



買って、もらおう! 描選で3,000名様に 天外魔境ZERO

パーソナルライブゲーム時計プレゼント!



ノン 東京 〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653 〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244



PRINTED IN JAPAN 図書印刷 ©ASCII 1996